

**Автор: Питер Кларк**

**Название книги: Справочник (учебник, пособие) гриндера**

**Полномасштабный курс по кэш-игре в безлимитный холдем 6макс в онлайн**

Перевод: [cardmates.net](http://cardmates.net)

## **Глава 1. Введение**

### **1.1 Про справочник**

Добро пожаловать в «Справочник Гриндера»! Эта книга представляет собой полномасштабный мега-курс по кэш-игре в безлимитный холдем с особым акцентом на онлайн 6-макс столы. В книге 532 страницы, 152 примера раздач, а также 80 наглядных картинок и схем.

Эта книга подойдет абсолютно каждому: полному новичку, амбициозному начинающему, игроку среднего уровня, а также опытному игроку, который хочет улучшить свое фундаментальное понимание игры.

Любой игрок, за исключением разве что самых сильных топпрофессионалов в мире, научится чему-то новому и полезному во время изучения этой книги. Это серьезное учебное пособие, в котором покер рассматривается как настоящая академическая дисциплина.

Фокусом данной книги является 6-макс кэш-игра в онлайн, однако данный материал будет очень полезен для общего понимания игры

игрокам, интересующимся и другими форматами безлимитного холдема. Поэтому покеристы, которые предпочитают фулл-ринг кэш-столы или турнирный покер, также найдут для себя полезную информацию по ходу работы с данным справочником. Однако наибольшую ценность данный курс принесет все же кэш-игрокам формата 6-макс начинающего и среднего уровня.

По моему мнению, мне удалось создать первую в мире книгу, которая включает в себя все самые важные с технической точки зрения темы, необходимые и достаточные для следующего: с легкостью пройти микролимиты, уверенно закрепиться и плюсовать на лимитах вплоть до 100NL (50с/\$1 блайнды), а также создать крепкую базу для дальнейшего роста и развития. Прочитав эту книгу и научившись правильно применять изученный материал, игрок будет иметь все, что необходимо для достижения успеха в современных кэш-играх на таких лимитах даже в руках с самыми сильными полями, так как материал свежий и написан в 2016 году. Самым сложным процессом во время написания книги для меня стал процесс «сжатия материала». Моей миссией было наконец собрать для начинающих игроков полный обучающий курс - одновременно и достаточно подробный, и достаточно простой, чтобы не потеряться в «море избыточной информации». Я знаю на собственном опыте, что когда я сам обучался игре, то и близко не встречал ничего похожего. И вот наконец все собрано в одном месте!

Однако если вы будете читать эту книгу, как художественный роман, - быстро, за один раз, от корки до корки, - то в конце концов вас все равно поглотит это «море избыточной информации». Каждая глава этой книги требует детального изучения. Игрок должен сохранять

максимальную сосредоточенность при чтении, должен принимать активное участие в упражнениях с мотивацией к изучению новой информации. Главы в этой книге идут в логическом порядке. Я позаботился о том, чтобы новые темы и идеи рассказывались по мере их актуальности. Понимание читателем необходимых базовых технических навыков будет выстраиваться постепенно, шаг за шагом. Поэтому я настоятельно рекомендую вам не перескакивать главы, а неуклонно следовать этому сложному учебному процессу. Если, к примеру, читатель перескочит со 2й главы сразу на 11ю, то он тут же запутается в том огромном массиве информации, которую должен был усвоить между указанными главами. Начало данного пособия нацелено на относительно начинающих игроков, но при этом знающих хоть что-то. Подразумевается, что читатель до этого играл в покер, полностью знает правила игры и ему не нужно объяснять, какая комбинация сильнее – стрит или флеш.

Но при этом книга написана так, что даже более опытные игроки смогут изучать что-то новое с самого начала. Некоторые, даже самые простые темы, опытные игроки могли ранее усвоить не совсем правильно или же получить информацию из не самых достоверных источников. Поэтому этим справочником я хочу прояснить все фундаментальные основы этой игры, начиная с самого начала. В этой книге даже такие элементарные темы, как опен-рейзы, разобраны в мельчайших деталях, что способствует формированию у читателя крепкой математической и логической базы для того, что будет далее.

Вероятно, самая важная вещь, которую я усвоил за годы своей тренерской деятельности, заключается в том, что у игроков существует огромная пропасть между теоретическим пониманием концепций игры и практическим их применением за столами. Для того

чтобы устранить эту пропасть между «теоретическим пониманием» и «практическим применением» я настоятельно рекомендую читателю следующее: во всех примерах раздач, которые мы будем рассматривать в данной книге, сначала попытайтесь самостоятельно найти правильное решение, и только потом читайте дальше. Курс построен таким образом, чтобы читатель почувствовал себя «за рулем автомобиля».

В книге я буду использовать термины: «Хиро» и «Оппонент». Понятием «Хиро» всегда будет обозначен активный игрок, в чьей шкуре будем находиться мы с вами, сталкиваясь с той или иной гипотетической покерной ситуацией. Мы должны будем оценивать каждый спот именно с точки зрения Хиро. А термин «Оппонент» всегда будет обозначать нашего противника. Другими словами, в игре мы будем «хорошим парнем», а опп будет «злодеем».

Я буду использовать термины «Хиро» и «мы» по ходу книги как взаимозаменяемые, чтобы описывать, как читателю следует разыгрывать споты и мыслить. Я буду использовать местоимения мужского рода просто ради постоянства. Количество примеров раздач иногда может показаться чрезмерно большим. Но покер - довольно сложный предмет изучения, и поэтому эти 152 примера раздач я бы назвал необходимым минимумом.

Также необходимо добавить, что простого прочтения одной книги (даже этого справочника) будет недостаточно, начинающий игрок не сможет заменить этим весь обязательный процесс обучения. Читателю рекомендовано постоянно разбирать свои собственные сессии, регулярно помечать раздачи в своей базе данных, которые будут попадать под конкретные темы, рассматриваемые в данной

книге. Если вы будете рассматривать примеры из реальной жизни, которые случились именно с вами, когда именно ваши деньги были на кону, то это позволит значительно укрепить ваше понимание материала на практике. Покерное комьюнити – это также крайне важный аспект для обучения в покере. И я советую всем игрокам обсуждать темы и примеры из этой книги со своими покерными знакомыми и друзьями.

В данном курсе будет разобрана математическая теория покера исключительно в соответствии с целями данной книги. Здесь вы найдете всю необходимую математику покера, но при этом мы с вами не будем углубляться слишком сильно и затрагивать чрезмерно сложные математические аспекты, которые имеют крайне узкое и ограниченное применение в реальной игре. Покерная математика будет рассматриваться по такому же правилу, как и все остальное в этой книге: множество деталей, но ни капель больше, чем это необходимо, чтобы стать по-настоящему сильным игроком.

Покер - очень объемный предмет для изучения, и он переполнен множеством различных терминов. Для новичка или игрока, который не очень разбирается в покерной терминологии, это может быть отталкивающим и устрашающим. Поэтому каждый новый элемент покерного лексикона, который будет встречаться в книге, будет ясно и понятно расшифрован в первый раз, как появится в тексте. Если же вы забудете конкретное значение термина далее в тексте, и вам потребуется немедленное разъяснение, вы всегда сможете проконсультироваться в «Словаре лексикона» в конце справочника, где все термины предоставлены в алфавитном порядке.

Прежде чем мы по-настоящему начнем изучать материал справочника и познакомимся с первой технической темой, нужно еще прочитать три короткие, но необходимые секции этого раздела.

- Первым делом вас ждет концепция EV – фундаментальный покерный термин.
- Затем будет кратко описана обучающая стратегия, которая используется на протяжении всей книги, и почему была выбрана именно она.
- И напоследок, хоть эта книга и является техническим материалом, сфокусированным на стратегии, а не на психологическом совершенствовании, я все равно хочу кратко описать несколько моментов касательно ментальной стороны игры в покер и профессионального подхода к игре в покер.

## **1.2 EV – валюта покера**

Вы можете считать по-другому, но в покере настоящей валютой принятия решения являются не деньги. В реальном мире, деньги – это утвержденная всеми валюта, которая конкретно отражает стоимость того, что мы покупаем и продаем. Если я продаю свой автомобиль за 5 тысяч долларов, то я получу за него 5 тысяч долларов. Если я провожу транзакцию суммой X долларов, то я получаю или же теряю ровно X долларов. В покере вещи работают не так, по крайней мере, не в краткосрочном периоде.

Вы можете сделать рейз, который в среднем будет приносить вам \$15, но конкретно в этот раз вы проиграете \$100, просто из-за невезения в

данном отдельном споте. Значит, вы потеряли \$100 реальных денег, но зато заработали \$15 в EV. Так что же такое EV?

«EV» – аббревиатура от английского «expected value» (то есть ожидаемая прибыль). Именно это и есть реальная валюта принятия решений в покере. Так как в покере мы не можем контролировать денежные результаты наших действий в каждом конкретном случае, то нам необходимо ввести более стабильную и постоянную валюту, которая была бы неподвластна краткосрочным колебаниям дисперсии. EV означает количество денег, которое мы в среднем выигрываем или проигрываем на длинной дистанции благодаря своим покерным действиям. Некоторые линии розыгрыша будут описываться «+EV», - значит на дистанции они будут приносить нам деньги; другие же мы будем называть «-EV», так как на дистанции при большой выборке они будут минусовыми.

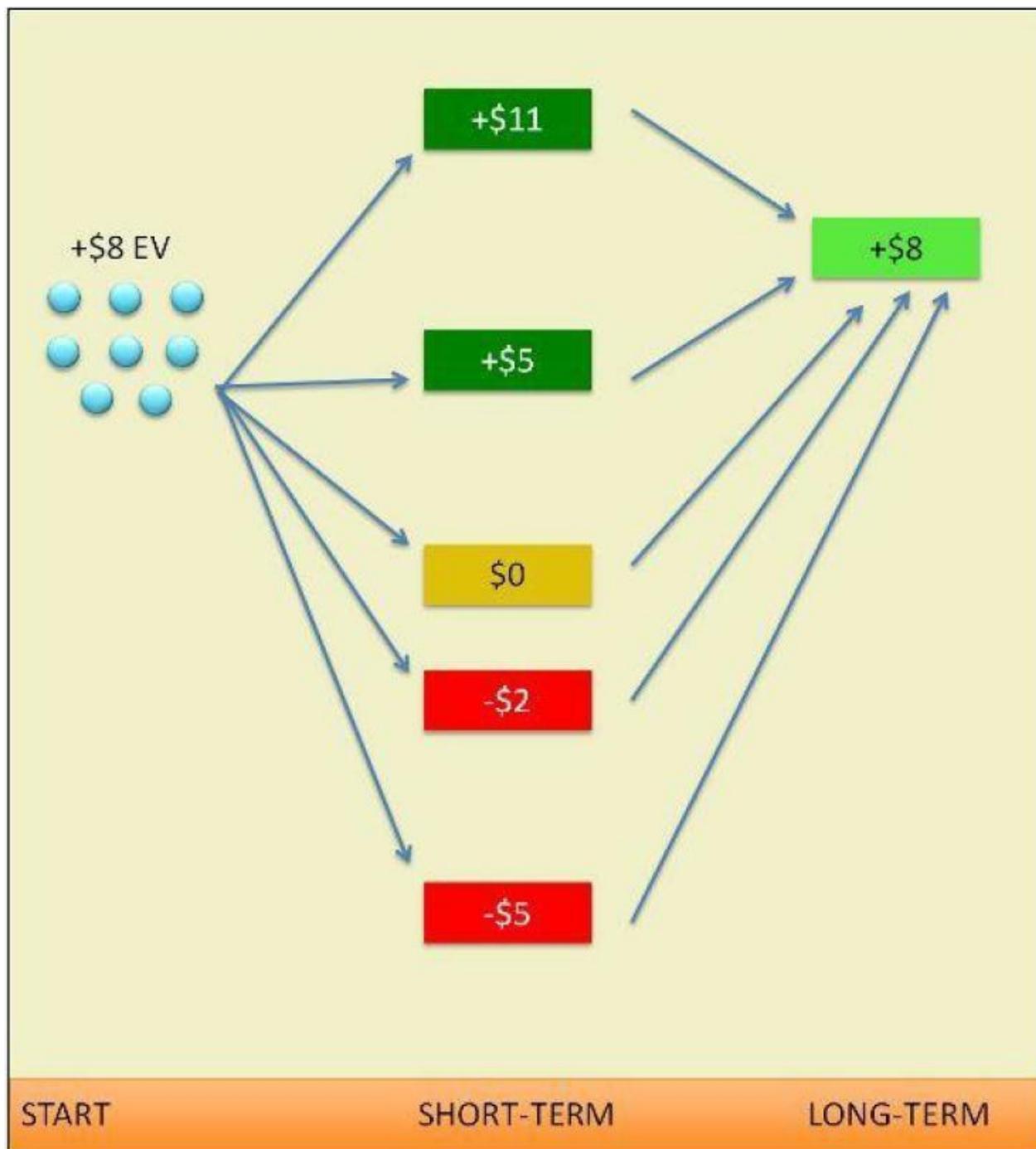
Игроки должны стараться максимизировать EV каждый раз, когда им предстоит сделать выбор за покерным столом. Поэтому все советы в этой книге – то есть все диапазоны, которые я буду рекомендовать вам разыгрывать определенным образом, все подстройки под конкретный тип оппонента в отдельно взятом споте, и многое другое, – будут нацелены на максимизацию вашего общего EV.

Если брать ситуацию в целом, то везение в покере не имеет никакого значения. Меня не волнует, выиграл я деньги или же проиграл в одной конкретной раздаче. Да и денежный результат после 10 тысяч раздач меня не особо волнует, главное - чтобы на дистанции было +EV. Вот в чем суть: если на дистанции свыше 10 тысяч рук вы покажете +EV

результат, то у вас будут огромные шансы на заработок реальных денег.

Вот что действительно означает выражение «плюсовать в покере» – это долгосрочный grind, максимизация EV с пониманием того, что рано или поздно оно превратится в реальные деньги.

Теперь рассмотрим Рисунок номер 1.



*(Рисунок номер 1 – Цикл EV)*

Представим, что за одну покерную сессию на микролимитах я отыграл 500 рук, и все мои принятые решения показали результат +\$8 EV. В краткосрочном же периоде для этой сессии может быть огромное множество различных исходов, и на рисунке совсем не видно, как много может быть различных вариантов. В один день я могу выиграть больше \$8, в другой день – меньше \$8. В более редких случаях на такой короткой дистанции покерная дисперсия может сыграть против меня – и я вообще проиграю деньги. Но при этом мое EV по-прежнему будет оставаться +\$8 – не больше и не меньше, а вот реальные денежные результаты будут зависеть от удачи. К счастью для покерных игроков, на бесконечно большой выборке рук EV сравнивается с выигранными деньгами, и вы выиграете свои 8 баксов и ни центом меньше. А на очень большой, но не бесконечной выборке рук (например, миллион раздач) можно ожидать, что наши реальные результаты сильно приблизятся к нашему EV. Итоговый результат все же может оказаться чуть большим или чуть меньшим, но разница уже не будет такой существенной, как это было на короткой дистанции.

Вот почему в покере EV – это самое важное. И поэтому с этого момента в каждой своей раздаче нацеливайтесь именно на EV, а не на деньги. Деньги в покере ничего не значат на короткой дистанции, значение имеет только EV. В начале моей покерной карьеры я услышал замечательную фразу: «EV – это еще не деньги, это лишь семена денег, которые в один прекрасный день взойдут и расцветут».

Таким образом, текст этой книги будет посвящен тому, чтобы вооружить вас всем необходимым для максимизации EV в покере – насколько это вообще возможно. Когда ваше EV наконец превратится

в деньги, вы сможете с лихвой покрыть ваши затраты на эту книгу и заработать намного больше.

К сожалению, на это может потребоваться немало времени, и будут периоды, когда все складывается плохо. В жизни каждого плюсового игрока наступает такой момент, когда он мечтает, чтобы именно EV сделали мировой валютой вместо обычных денег. Это происходит в периоды продолжительных даунстриков, когда игрок никак не может преодолеть дисперсию и прервать черную полосу невезения.

Я не могу вас научить тому, как выигрывать деньги за тысячу, 10 тысяч и даже за сто тысяч раздач. Здесь все решает дисперсия, и ее влияние будет ослабевать лишь с увеличением дистанции. А вот чему я вас могу научить, так это демонстрировать плюсовое EV на дистанции.

Прежде чем двигаться дальше, мне нужно быстро предупредить читателя об одном распространенном заблуждении в терминологии. «EV» - это не то же самое, что и «All in EV». Первое – это ожидаемое вэлью (выигрыш или проигрыш) от любого принятого вами решения, независимо от того, дойдет ли дело до вскрытия карт. Второе – это ваша ожидаемая прибыль в тех случаях, когда раздача доходит до шоудауна, и поэтому это EV касается лишь конкретно этих ситуаций.

Показатель «All in EV» часто сравнивают с тем, насколько игроку везет при выставлениях. Нужно понимать, что «All in EV» демонстрирует картину дисперсии лишь для одного типа ситуаций. Здесь не учитывается везение игрока во всех спотах, которые не доходят до шоудауна, поэтому нет полной картины игры. Следовательно, я рекомендую не слишком фокусировать на значении этого показателя.

### 1.3 Модель обучения снизу вверх

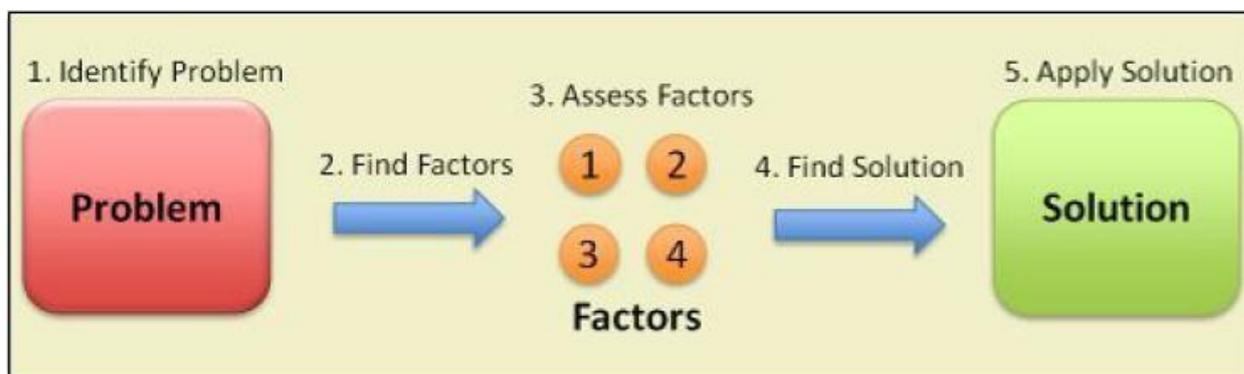
Мы с вами уже почти готовы перейти непосредственно к изучению технической стороны вопроса игры в покер, где мы будем учиться оценивать и анализировать множество ситуаций, с которыми нам придется сталкиваться в игре. Но прежде чем приступить к новой главе активного покерного обучения, я бы хотел рассказать вам о методике, которая будет использована на протяжении всей этой книги, а также объяснить, почему я остановился именно на ней после пяти лет работы покерным тренером.

Как я уже упоминал ранее, главной мотивацией при создании этого учебника было вот что: помочь 95% начинающим покерным игрокам найти свой путь и перестать блуждать. Модель обучения снизу вверх начинает обучение с самых базовых индивидуальных концепций, а затем двигается дальше. Ученики учатся определять важнейшие элементы, которые делают каждую ситуацию уникальной, и учатся понимать, какие факторы стоит рассматривать в каждой из ситуаций.

Моя цель – превратить мозг читателя в подобие покерного компьютера, который эффективно рассматривает те факторы, которые напрямую влияют на EV решений. Как мы уже выяснили, именно EV имеет главное значение в этой игре.

Многие начинающие игроки сбиваются с пути, потому что их мыслительный процесс на самом деле пренебрегает EV - при принятии своих решений они склонны рассматривать вещи, которые не имеют значения, и игнорируют то, важнее всего.

Рассмотрите приведенную ниже модель для иллюстрации того, как мы будем учиться принимать логичные и выгодные решения в различных покерных ситуациях, с которыми будем сталкиваться.



*(Рисунок номер 2 – Модель принятия решения)*

Этот подход является основополагающим в том, что знания основаны на твердой базе, которая становится все сильнее и сильнее с каждой главой. Обучение начинается с рассмотрения некоторых из наиболее распространенных ситуаций в покере и с анализа того, что актуально. Факторы, которые рассматриваются в ранних главах, снова и снова появляются дальше, и поэтому читатель укрепляет свое понимание этих факторов с продвижением вперед. К тому моменту, когда он сможет разрешить примеры каждой главы, он будет обладать вычислительной способностью покерного мышления, необходимой для достижения цели этой книги. Это позволит ему стать успешным игроком, особенно если он сможет параллельно работать и над двумя другими аспектами успеха в покере, о которых я расскажу в следующем разделе.

#### **1.4 Еще два аспекта покерного успеха**

Несомненно, главнейший компонент успеха в покере – быть более сильным в технической стороне игры, чем твои оппоненты. И

последующие главы этой книги направлены на то, чтобы помочь читателю двигаться в этом направлении. Это учебник, который сфокусирован на том, что я называю «технической игрой в покер» том, как реально стоит стратегически разыгрывать карты в каждой конкретной покерной ситуации.

Но при этом есть еще две сферы, в которых начинающему покерному игроку следует развиваться: и их можно назвать «ментальная игра» и «практическая игра». Ментальная сторона игры в покер фокусируется на том, чтобы игрок мог сохранять состояние, необходимое для успеха, даже в тяжелые периоды, когда дисперсия играет против него. Практическая сторона игры в покер касается покерных привычек игрока, которые выходят за рамки игры с картами. Практическая игра затрагивает такие темы, как продолжительность сессий, селектинг игры, банкролл-менеджмент и многое другое. Я кратко затрону важность этих аспектов прежде чем мы продолжим. Просто я не хочу, чтобы читатель хоть на секунду подумал, что прочтения технического ученика для него будет достаточно, чтобы стать успешным игроком в покер.

## **Ментальная игра**

Покер – это непросто. Большинство студентов, с которыми я работаю, имеют серьезные проблемы с ментальной стороной игры в покер, что оказывает сильное влияние на их способность зарабатывать покером. Если коротко, то они позволяют плохим краткосрочным результатам негативно влиять на свое состояние. Это приводит к неправильным решениям, что в свою очередь влияет на EV, и в итоге это негативно сказывается на размере банкролла. В покерном мире это называется «тильт».

*(Тильт – это любое отклонение от оптимального логического мыслительного процесса, которое было вызвано эмоциями, и которое приводит к уменьшению EV.)*

Тильт абсолютно естественное состояние. Это нормальная человеческая реакция на негативный выброс дисперсии, который может казаться несправедливым и brutальным. Однако всем игрокам необходимо максимально серьезно относиться к вопросам ментальной игры. Усердно работайте над этим, уделяйте время и усилия для того, чтобы научиться контролировать тильт и уменьшить его влияние на ваш винрейт. Хорошим стартом будет книга Джареда Тендлера «Покер: игры разума». Эта книга, по моему мнению, является лучшей для начинающего игрока, чтобы постепенно усиливать и укреплять его ментальную игру.

## **Практическая игра**

Стать профессиональным игроком в гольф, не представляя, как часто вы будете практиковать, кто станет вашим тренером, в каких соревнованиях вы планируете принимать участие и что вам для этого потребуется, - это звучит смешно. Тем не менее, очень часто новые студенты, которые приходят ко мне как к покерному тренеру, совсем не имеют практических навыков, необходимых для игры. Некоторые из них не готовы к реальной игре настолько, что если бы они играли в гольф вместо покера, то их тренировки ограничивались бы бросанием лимона на автостоянке для практики.

Нормальная практическая игра требует правильного подхода к обучению. Читателю нужно часто и много анализировать собственные сыгранные раздачи, иметь четко выделенное время для обучения, нужно также продумать возможность работы с тренером, а также

изучить все различные методы и способы активного обучения покера (ведь все ученики разные). В то же время читателю необходимо провести собственное расследование, чтобы найти покер-румы и игры, которые наиболее подходят его текущим покерным целям. Хотите ли вы улучшить свою игру и играть на более сильной поляне игроков с хорошим софтом? Или же вы ищете более слабое поле, чтобы поскорее набить банкролл? Также после выбора покер-рума Хиро должен уделять внимание селектингу столов, чтобы избегать сильных регов и искать столы с максимальным количеством фишей. Практическая сторона игры в покер также требует, чтобы Хиро отыгрывал большое количество раздач для прогресса, и в то же время уделял достаточно времени обучению и совершенствованию игры. Соблюдать соотношение «обучение:игра» очень важно, и для новичка я бы порекомендовал уделять примерно 50% времени обучению и 50% - игре. О практической стороне игры в покер легко можно написать отдельную книгу. Я не исключаю, что когда-нибудь в будущем я приму на себя этот вызов и попробую написать продолжение этой книги с фокусом на практической стороне игры. А до этого момента игрокам могут пригодиться тренеры, обучающие сайты, покерные форумы и общение с коллегами. Читатель не должен игнорировать ни ментальный, ни практический аспект игры, а иначе все его усилия по технической стороне игры приведут к нулевому денежному вознаграждению. Это звучит радикально, но после многих лет работы с покерными игроками я уверенно могу вам заявить, что это правда как минимум для 95% учеников.

## **Глава 2. Опен-рейзы**

Давайте начнем с самого начала и рассмотрим стандартные диапазоны опен-рейза для каждой позиции за покерным столом.

(Диапазон «Х» игрока – это набор рук, с которыми он совершает действие «Х». Соответственно, диапазон опен-рейза для определенной позиции за столом – это набор стартовых рук, с которыми игрок будет открываться (делать опен-рейз) на данной позиции.)

В этой главе мы будем рассматривать каждую позицию покерного стола индивидуально, и будем наблюдать за изменениями при продвижении от первой позиции (UTG) к позиции малого блайнда (SB) за б-макс столом.

Диапазоны опен-рейза, которые будут предложены, могут и должны изменяться в зависимости от типов игроков, сидящих за вами, от их манеры игры и размера эффективного стека. Выбор диапазона открытия в каждом конкретном случае – это динамический процесс. Нам необходимо иметь некую отправную точку, а также знать, на какие важные критерии и факторы обращать внимание, какие из них будут вынуждать нас отклоняться от базы. При рассмотрении каждой позиции я буду перечислять факторы, которые будут побуждать Хиро отклоняться от стандартных рекомендуемых диапазонов.

Прежде чем перейти непосредственно к построению диапазонов, давайте убедимся, что все мы одинаково рассматриваем термин «открыться».

(«Открыться» означает зарейзить на префлопе, пока до вас никто другой не зарейзил и не заколлировал.)

Ситуации, в которых до вас кто-то заколлировал один большой блайнд, будут разобраны в следующей главе. Ситуации, в которых кто-то из оппонентов уже сделал опен-рейз до вас, также будут рассмотрены далее в этом учебнике. А на данный момент нас волнует лишь выбор стартовых рук, с которыми, как мы считаем, будет плюсово делать опен-рейз и заходить в раздачу первыми.

Начинающим покеристам, которые наверняка привыкли мыслить отдельными руками, будет довольно сложно перестроиться и начать

мыслить диапазонами. Это станет для них испытанием, к которому нужно будет адаптироваться прямо сейчас, начиная с этой главы. Зачем рассматривать каждую руку по отдельности, если можно сразу разрешить целую ситуацию и определить диапазон рук, которые нужно разыгрывать опен-рейзом? Изучение дефолтных диапазонов – это начало изучения этой темы. И только когда вам будет комфортно работать по такой стратегии, можно будет рассматривать вопрос, стоит ли открывать конкретные две карманные карты.

Чарты стартовых рук, которые будут приведены ниже, полезно будет распечатать и повесить рядом с монитором, чтобы обращаться к ним во время покерных сессий. Так вы сможете быстрее запомнить их. Это будет отличным стартом и хорошей базой для дальнейшего развития стратегии опен-рейзов во всех динамичных ситуациях, с которыми мы будем сталкиваться

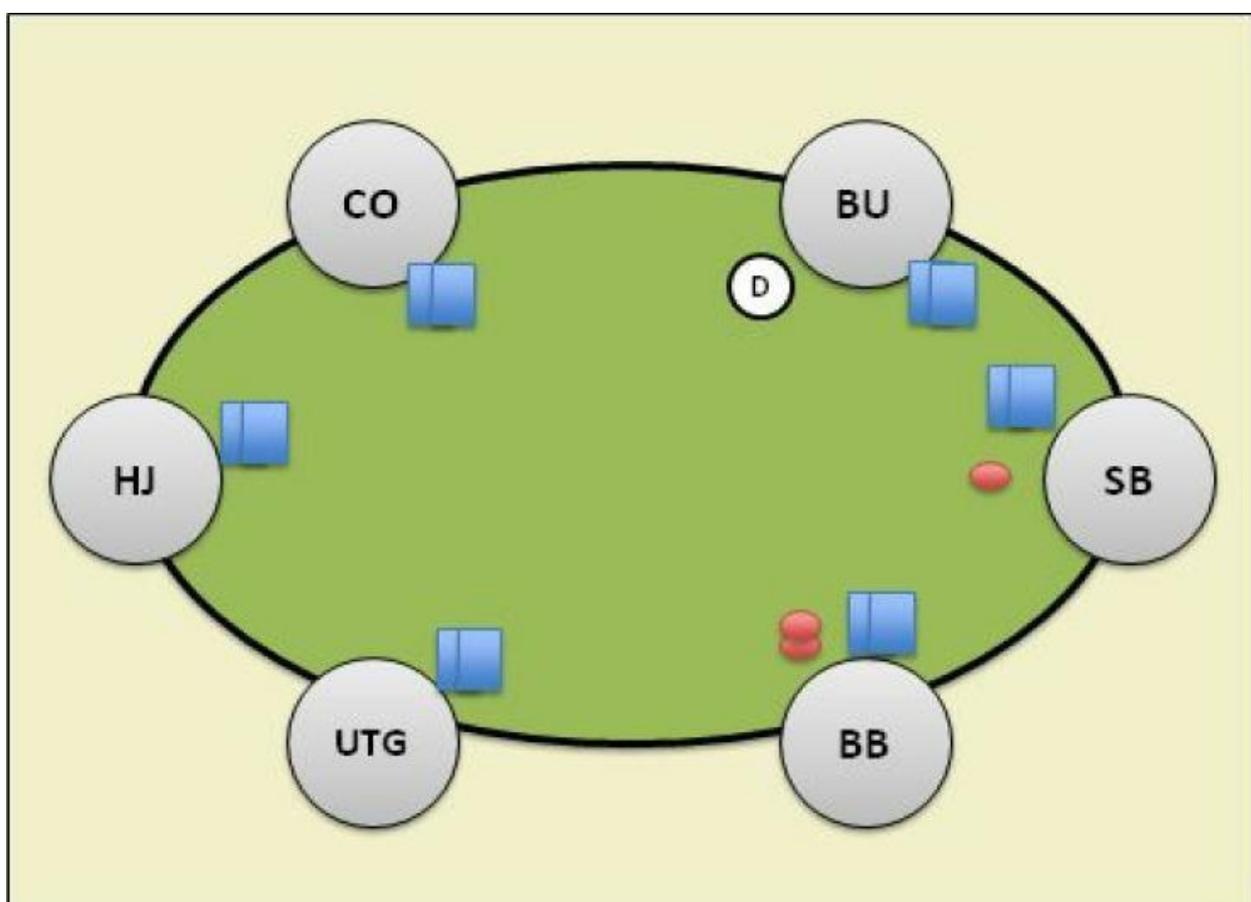
Гораздо легче ориентироваться в диапазонах опен-рейза на префлопе, когда игрок понимает, что он сделал бы «в нормальных условиях», а затем в процессе улучшения своих скиллов уже можно начинать адаптировать эти диапазоны под каждую конкретную ситуацию.

Хоть большинство самых важных и распространенных адаптаций стандартных диапазонов мы и рассмотрим в этом учебнике, но все же несомненно будут возникать и такие, которые включить не удалось. Самостоятельное мышление – это самая главная привычка начинающего покерного игрока.

И наконец, чем опытнее игрок играет на префлопе и постфлопе по сравнению со своими оппонентами, тем выше будет EV его опенрейзов с определенными руками. Следовательно, более сильные

игроки могут открывать рейзом на префлопе больше рук и делать это +EV, чем более слабые игроки. Диапазоны, которые рекомендую я, достаточно консервативны в этом плане. Они должны быть плюсовы для стандартных кэш-игр низких лимитов и микролимитов для всех игроков, за исключением полных новичков и фишей, которые в любом случае будут минусовы. Если вы считаете себя одним из них, не переживайте! Читайте данное пособие, работайте усерднее и рассматривайте свои небольшие проигрыши на микролимитах как плату за обучение, которую вы должны заплатить в начале своей покерной карьеры, чтобы в будущем начать выигрывать. А после работы над этой книгой ваш скилл опен-рейзов с этими диапазонами должен заметно возрасти, если вы реально приложите к этому усилия.

## 2.1 Стол 6-макс



*(Рисунок номер 3 – Стол 6-макс)*

Стол 6-макс

**УТГ (Under The Gun):** Третье место справа от баттона. На префлопе ходит первым, если за столом 6 игроков **НЖ (хайджек):** Второе место справа от баттона.

**СО (кат-офф):** Первое место справа от баттона.

**ВU (баттон):** место справа от блайндов, место перед блайндами. Всегда ходит последним на постфлопе.

**SB (малый блайнд):** место слева от баттона, место сразу после баттона.

**ВВ (большой блайнд):** второе место слева от баттона, через один от баттона.)

Как я уже упоминал ранее, покер имеет свой собственный язык. Я постарался описать, что означают различные позиции. Если вы хотите создать образ фиша в живой игре, то вполне можете как-то неправильно назвать позицию УТГ, к примеру. Эти названия позиций довольно-таки универсальны для формата 6-макс. Иногда вы можете услышать, как хайджек называют средней позицией ('MP' - Middle Position). А кроме этого, особых различий быть не должно.

Есть распространенная ошибка начинающих игроков – за столом, где играет менее 6 игроков, называть позицию УТГ и разыгрывать ее соответственно. Всегда отсчитывайте позиции по отношению от

баттона, и тогда вы никогда не ошибетесь. Если вы играете на столе 4-макс, то здесь никогда не будет позиции УТГ. Первое слово будет за игроком на кат-оффе, следующим решением принимает баттон, и затем блайнды. Гораздо проще стандартизировать позиции таким образом, чтобы избежать любых путаниц, если за столом играет менее 6 человек. Если Хиро играет за коротким столом, ему следует вычислить свою позицию по отношению к баттону, и играть соответственно. Хедз-ап (когда за столом есть всего два игрока) будет единственным исключением этого правила. И с этого момента, если я говорю о позиции, то я буду писать об этом кратко. Каждое название позиции будет всегда значить одно и то же – позицию по отношению к баттону.

## **2.2 Рейтинг стартовых рук**

Прежде чем мы перейдем к основам стратегии опен-рейзов по позициям, хорошей идеей будет быстро рассмотреть различные типы стартовых рук, которые могут быть розданы в безлимитном холдеме, и выяснить главные причины для открытия таких рук.

Я рекомендую игрокам всегда играть с максимально возможным стеком за типичным кэш-столом (то есть чтобы стек не опускался ниже 100 ББ) для максимизации преимущества против соперников, поэтому вся стратегия рассчитана на стеки именно такого размера. В каждом примере в книге подразумевается, что Хиро играет со стеком 100 ББ, и другие игроки тоже, если не указано другое. Примеры раздач с нестандартной глубиной стеком в основном будут рассмотрены в Главе 14.

В покере есть три основных параметра, которые побуждают нас разыграть определенную руку с помощью опен-рейза в кэш-игре NLHE с глубиной стеков по 100 ББ. И чем лучше будет общий показатель этих трех параметров для конкретной руки, тем с более ранних позиций за столом можно ее открывать

(Потенциал сильной пары: Если у руки этот показатель высок, то она способна часто попадать в хорошую пару на постфлопе, которая чаще всего будет сильнейшей рукой. Хорошей парой считается топ-пара с сильным кикером и оверпара, с высокой вероятностью они будут обыгрывать другие пары соперников.

Универсальность (попадание во флоп): Этот параметр характеризует гибкость руки и ее способность часто попадать во флоп. Если рука может по флопу собрать стрит-дро, флеш-дро, сильную пару, или даже все вместе взятое, тогда больше флопов будут благоприятными для игрока.

Потенциал натсовых рук: Чем выше этот показатель, тем сильнее способность руки собирать сильную руку (к примеру, сет), которая в большинстве случаев будет оставаться лучшей на момент шоудауна.)

Эти характеристики перечислены в порядке их значимости.

Потенциал сильной пары (ПСП) - самый важный параметр, ведь рука с сильной парой чаще всего образуется на постфлопе и именно она чаще всего выигрывает банк. Если глубина стеков увеличивается, то значение этого показателя уменьшается, так как для выигрыша крупных банков часто требуется более сильная рука. Если же стеки уменьшаются, то этот параметр выходит на первый план, так как при наличии сильной пары игрок может играть на все деньги.

Универсальность или попадание по флоп (ПФ) - этот показатель важен при любой глубине стеков, но особую значимость приобретает при глубоких стеках.

Потенциал натсовых рук (ПНР) - это очень важное качество, но при этом стоит понимать, что с любой стартовой рукой вероятность собрать натс с флопа довольно мала, хоть у рук с высоким ПНР она и будет выше. Этот показатель имеет огромное значение при игре с глубокими стеками, а при игре с короткими стеками он менее важен, так как требования для силы руки будут менее серьезны.

Теперь для наглядности мы распределим некоторые стартовые руки по группам, используя указанные выше показатели. Это будет разминка перед построением реальных диапазонов опен-рейзов. Очень важно понимать, почему открытие какой-то определенной руки будет плюсово (с точки зрения EV), а не просто слепо следовать чартам, как в итоге делает большинство неопытных игроков.

Четвертый показатель в таблице будет показывать, насколько в целом рука подходит для опен-рейза. Здесь нужно учитывать, что некоторые факторы важнее других.

<b>Рука</b>	<b>ПСП</b>	<b>ПФ</b>	<b>ПНР</b>	<b>Итого:</b>
QQ-AA	10	6	10	<b>10</b>
AKs	9	7	7	<b>10</b>
AKo	9	6	5	<b>9.5</b>
TT-JJ	7	5	10	<b>9</b>
AJs-AQs, KQs	8	7	7	<b>9</b>
99	6	4	10	<b>8</b>
AJo-AQo, KQo	8	6	5	<b>7.5</b>
ATs, KJs, QJs	7	7	7	<b>7.5</b>
77-88	4	3	10	<b>7.5</b>

JTs, T9s	6	7	7	<b>7.5</b>
ATo, KJo, QJo	7	6	4	<b>6.5</b>
A2s-A9s	5	6	7	<b>6</b>
22-66	2	2	10	<b>6</b>
J9s, T8s, 98s, 87s	5	7	7	<b>6</b>

*(Рисунок номер 4 – Рейтинг стартовых рук для диапазона топ-20%)*

В этой таблице вы видите топ-20% рук, которые может получить Хиро в кэш-игре по безлиминому холдему со стеками 100 ББ. Мы могли бы продолжить список и рассмотреть все возможные руки, включая и 72o с рейтингом привлекательности открытия 0. Но главной целью было продемонстрировать общую картину. Мы выяснили главные качества, которые будем оценивать в стартовой руке. Чем ниже рука в этом списке, тем менее она предпочтительна для открытия, а значит ей потребуются более благоприятные условия и выгодная позиция.

Теперь пришло время сфокусироваться на каждой из шести позиций за столом 6-макс, и обсудить диапазоны опен-рейзов для каждой из них. Когда вы будете изучать предложенные диапазоны, рекомендую вам анализировать их соответственно этим трем показателям, чтобы выяснять, почему рука в целом подходит для опен-рейза.

### **2.3 Позиция УТГ**

Позиция УТГ за фулл-ринг столами (9 или 10 игроков) подразумевает невероятно тайтовую и скучную игру. К счастью, УТГ за столом 6-макс является менее скучной позицией, и не требует от игра постоянных

фолдов. Тем не менее, эта позиция даже за столом 6-макс требует заходить в раздачу с самым тайтовым диапазоном рук. После нас принимать решение будут еще пятеро игроков, и есть большой очевидный риск: вероятность наличия у них сильной руки будет больше, чем если бы мы делали опен-рейз с более поздней позиции.

### Причины опен-рейза с УТГ

Позицию УТГ нельзя назвать типичным вариантом для стилинга, то есть при опен-рейзе вашей главной целью не будет получение EV изза того, что все остальные участники сфолдят.

Вот основные причины, по которым Хиро может открывать руки с УТГ:

1. Для вэлью: чтобы выстроить банк с сильной рукой, которая хорошо стоит против диапазонов, с которыми коллируют оппоненты. Здесь надо предпочитать руки, которые часто собирают сильные пары по флопу.
2. Чтобы уменьшить количество оппонентов в раздаче: большинство рук, которые Хиро разыгрывает с УТГ, уже достаточно сильны, чтобы выиграть хороший банк на постфлопе. Хиро не будет открывать KK или AQ с целью поймать с флопа сет или стрит, он будет использовать силу пар, которые такие руки чаще всего будут собирать по флопу. Если же Хиро по флопу не поймал пару, с которой может позволить себе сделать вэльюбет, то он может поставить контбет и попробовать забрать банк. Обе эти цели будут успешны, если вам не противостоят слишком много соперников на постфлопе. Топ-пара с топ-кикером играет намного слабее против троих соперников, чем против одного, а забрать банк с двумя оверкартами против большого количества игроков будет почти нереальной

задачей. Рейзом на префлопе вы уменьшаете среднее количество игроков, которое дойдет до флопа, и это помогает вам в достижении ваших целей.

3. Чтобы иногда выиграть блайнды: рейз Хиро с этой позиции не будет гарантировать ему мгновенный выигрыш банка так часто, как с позиции баттона. Но это не означает, что этого не будет происходить, будут и ситуации, когда все игроки сфолдят. Давайте первый раз коснемся покерной математики и посчитаем, как часто мы будем выигрывать блайнды на префлопе на тайтовом столе, где каждый опп будет разыгрывать диапазон в 12% рук против нашего опен-рейза с УТГ. 12% - это тайтовый диапазон, но он реалистичен для среднего игрока на низких лимитах. Следующие вычисления не слишком утомительны, и они могут вам пригодиться не раз на протяжении вашего покерного пути.

#### Комбинированная вероятность

Техника: эта процедура используется для вычисления вероятности нескольких событий сразу. Чтобы выяснить комбинированную вероятность и события X, и события Y (то есть  $P(x+y)$ ), нужно перемножить вероятность наступления события X и вероятность наступления события Y.

$$P(x+y)=P(x) \times P(y)$$

Если же событий больше двух, то следует просто добавить все события в уравнение и перемножить.

$$P(x+y+z)=P(x) \times P(y) \times P(z)$$

Пример: за нашим столом 6-макс есть пятеро оппонентов, которые будут реагировать на наш опен-рейз с УТГ. Нам нужно вычислить вероятность того, что сфолдят все соперники. Мы знаем, что каждый игрок будет разыгрывать всего 12% рук, а значит 88% рук он будет фолдить (записываем это как 0,88).

$$P(\text{все сфолдят}) = 0,88 \times 0,88 \times 0,88 \times 0,88 \times 0,88$$

$$P(\text{все сфолдят}) = 0,527$$

$$P(\text{все сфолдят}) = 52,7\%$$

Это неплохой результат, но все-таки это не слишком большой процент, поэтому Хиро должен не поддаваться соблазну играть слишком лузово с позиции УТГ.

4. Чтобы атаковать слабых игроков: иногда Хиро будет расширять диапазон открытия с УТГ, чтобы атаковать слабых игроков, особенно если они находятся на блайндах и разыгрывают много рук на префлопе – тогда у Хиро будет против них позиция на постфлопе.

(Хиро имеет позицию против (находится в позиции) другого игрока, если он принимает решение после этого игрока на каждой улице постфлоп. Это дает Хиро постоянное преимущество в раздаче, так как он получает необходимую информацию перед принятием своего решения. Есть много способов увеличения EV благодаря позиции, и это будет рассмотрено далее в книге.)

Если оппоненты Хиро более слабые, то для него профитным решением будет разыгрывать больше постфлоп-сценариев, чем обычно. Руки, с которыми сложно получить профит на обычном столе

с позиции УТГ, могут легко стать прибыльными, если за столом есть слабые игроки, которых можно эксплойтить.

Итак, теперь мы знаем причины, по которым можно играть опен-рейз с этой позиции, и теперь можно рассмотреть дефолтный диапазон опенрейза для позиции УТГ. Следующий диапазон предполагает, что за столом нет очень агрессивных регуляров, которые будут часто атаковать наши опен-рейзы с помощью ререйза, а также за столом нет фишей на блайндах, на которых можно вести охоту. Все дефолтные диапазоны в этой главе рассчитаны на средние игры на низких лимитах и микролимитах. Как упоминалось ранее, эти диапазоны в первую очередь рассчитаны на начинающих игроков, и более опытные игроки могут использовать более широкие диапазоны открытия, чем указано здесь.

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22

 Fold  Open

*(Рисунок номер 5 – дефолтный диапазон опен-рейза для УТГ)*

Этот диапазон составляет консервативные 11% всех возможных рук. Теоретически между этим диапазоном в 11% и диапазоном в топ-11% рук, которые может показать вам ваша покерная программа, могут быть некоторые отличия. Так происходит из-за того, что при стеках по 100 ББ важно разыгрывать руки, которые часто собирают сильные дро по флопу, а также имеют неплохие шансы собрать натсовые комбинации. В турнире со стеком 15 ББ это будет менее важным фактором, так как ваша цель – просто собрать хорошую пару.

К примеру, если сравнить руки на префлопе, то АТо будет фаворитом на 67% против руки Т9s, но рука Т9s лучше подходит для опен-рейза с этой позиции, так как она более универсальна и имеет неплохой натсовый потенциал. Более того, если после опен-рейза с УТг вы получите колл, то пары с флопа с рукой АТо будут плохо смотреться против рук типа JJ, AJ и AQ. А вот пары с рукой Т9s чаще будут уникальными.

Диапазоны опен-рейзов в этой книге всегда будут включать в себя те руки, которые будут показывать +EV при открытии со стеками в 100 ББ. Главным фактором не будет то, какие руки показывают себя лучше при выставлении в олл-ин на префлопе.

### Сайзинг (3х)

(Рейз 3х означает рейз величиной в 3 больших блайндов или же величиной в три раза больше текущей ставки. Если Хиро сделал рейз 3х, а ББ равен 1\$, то это означает, что Хиро сделал рейз 3\$.)

Не забывайте, что одной из главных целей открытия с УТГ является ограничение количества оппонентов по флопу. Помните, что если вам противостоит много оппонентов, то даже сильному диапазону будет сложно выполнить следующее:

- Иметь победную руку с хорошей парой. С большим количеством оппонентов возникает высокая вероятность, что у кого-то будет рука сильнее.
- Забрать банк с помощью контбета, если флоп не подошел.

(Продолжительная ставка (контбет) – это ставка, которую префлопрейзер делает по флопу. Иногда контбет делается с сильной рукой с целью получить колл от более слабых рук (тогда это вэлью-контбет).

Но чаще всего он делается без наличия сильной руки, это продолжение демонстрации силы с целью забрать банк (лайтовый контбет).)

Таким образом, нам понадобится дефолтный сайзинг опен-рейза, который был бы достаточно большим, чтобы сузить круг оппонентов. На стандартном столе (опять-таки, без крупных фишей) для такой цели подойдет рейз размером 3х.

(«Фиш» - стандартный покерный термин, который используется для описания игрока значительно слабее среднего уровня. Обычно такой игрок несерьезно подходит к игре и не занимается изучением стратегии.

Противоположный тип игрока – «Рег» - серьезно относится к игре и к стратегии, и поэтому является более компетентным.)

Использование рейзов 4х и даже 5х может быть вполне оправдано в лузово-пассивных играх, где есть один или несколько крупных фишей, которые коллируют намного чаще, чем это требуется на перфлопе. Большой сайзинг рейза увеличивает размер банка и наказывает фиша за его частые ошибки – теперь фишу будет дороже стоять его желание часто смотреть флопы, и ему придется фолдить по флопу, если он не попал в доску, или же продолжать игру на постфлопе с маргинальными руками.

Поэтому я рекомендую использовать рейз 4х на фишовых столах и рейз 5х на очень фишовых столах, где распространены мультипоты. А вот на более агрессивных столах, где реги могут вполне часто трибетить против опен-рейза с УТГ, можно попробовать уменьшить сайзинг открытия до 2,5х. Так вам будет дешевле стоять фолд в ответ на трибет, и вы будете уменьшать выгоду для лайтовых трибетов оппонентов.

(Сделать трибет на префлопе – это сделать рейз после опен-рейза игрока.

Сделать лайтовый трибет на префлопе – сделать рейз с более широким диапазоном, чем для вэлью.)

Я не рекомендую использовать различные сайзинги для различных частей диапазона опен-рейза. Это может неплохо сработать против очень слабого игрока, который никогда не фолдит на префлопе. Но если же за столом есть опытные реги, то не стоит играть очевидным образом – рейзить 3х с АJo и 4х с КК, это лишь сделает вашу игру предсказуемой и вас начнут эксплуатировать.

### Динамические подстройки

Выбор диапазонов опен-рейза – это одно из простейших решений, которые приходится принимать кэш-игрокам в безлимитный холдем. Однако, как упоминалось выше, эти диапазоны по-прежнему будут достаточно динамичны. Различные типы оппонентов и различные тенденции их игры могут кардинальным образом повлиять на диапазон Хиро, который он захочет открывать рейзом. Так как мы играем в онлайн, то главным приспособлением для определения «кто есть кто» за столом для нас будет HUD.

*(HUD (ХАД) – Heads-up Display – это набор статистических показателей по игре конкретного игрока, который показывает частоту его определенных действий. На момент написания книги (2016 год) ХАД является очень популярным инструментом среди всех серьезных игроков в покер. Не использовать его означает давать оппонентам большое преимущество над собой, поэтому в этой книге при анализе примеров раздач мы довольно часто будем обращаться к имеющейся информацией на основе ХАД. Новые статьи ХАДа, которые будут встречаться читателю на протяжении книги, будут своевременно расшифрованы и проанализированы.)*

На протяжении этой книги я буду использовать терминологию статов из программы PokerTracker 4 (PT4). На мой взгляд, эта программатрэккер представляет собой наиболее мощный и удобный софт в онлайн-покере.

В зависимости от оппонентов за столом Хиро может добавлять или же исключать определенные руки из дефолтных диапазонов.

Наконец настало время познакомить вас с самыми базовыми и необходимыми стататами ХАДа для безлимитного холдема, которые позволят иметь представление о том, что за оппонент против нас играет: VPIP и PFR. Это аббревиатуры от «Voluntarily Put Money in Pot %» (частота добровольного вложения денег в банк) и «Pre-flop Raise %» (частота рейзов на префлопе) соответственно. Давайте разберемся, что же они означают.

## VPIP/PFR

Определение: VPIP/PFR показывают частоту (в процентах), когда игрок добровольно вкладывает деньги в банк и рейзит на префлопе. Эти два стага и соотношение между ними являются ключевыми для определения типа игрока на начальной стадии и примерного понимания ширины его диапазонов. Это два главнейших стага в HUD.

Достоверность (количество раздач):

- 10 = Мало: недостаточное количество рук для создания достоверной картины. Но при этом игрок со стагами 60/0 за 10 рук скорее всего будет фишом, а 25/25 – регом.
- 50 = Нормально: это количество дает среднее представление об игроке, но не более того.
- 100 = Прилично: на этой отметке стага начинают приближаться к реальным средним значениям. При этом все равно стоит учитывать погрешность размером 5-10%, так как игроку из-за дисперсии может сдаваться больше или меньше хороших карт.
- 200 = Хорошо: в большинстве случаев погрешность стагов составит всего пару %.
- 500 = Отлично: наиболее четкая и достоверная картина.

Интерпретация показателей (при большом разрыве):

Игроки, у которых большой разрыв между двумя этими стагами (к примеру, 45/11 или 36/4) всегда будут слабыми и пассивными игроками. Они склонны чаще коллировать, чем рейзить.

- 20/4 = Тайтово-пассивный фиш: зажатый игрок, разыгрывающий лишь очень тайтовый диапазон рук, причем пассивно.
- 40/12 = Лузово-пассивный фиш: игрок много лимпит, много коллирует и, как правило, не проявляет агрессию, не имея при этом сильной (по его мнению) руки.
- 70/14 = Пассивный кит: игрок разыгрывает огромное количество рук и редко рейзит.

Интерпретация показателей (при малом разрыве):

Игроки с малым разрывом между VPIP и PFR (к примеру, 24/18 и 18/16) обычно являются регулярами. При этом, если показатели будут слишком высокими, таких игроков можно записывать в категорию фишей.

- 16/11 = Нит: игрок фолдит слишком часто, а ставит и рейзит преимущественно на вэлью.
- 19/16 = Тайтовый рег: игроки тоже много фолдят, но не так много как ниты. Они компетентнее нитов.
- 23/19 = Стандартный рег: у таких игроков крепкие статы, и в среднем они играют сильнее предыдущих двух категорий.
- 27/22 = Лузовый рег: такие игроки, как правило, очень агрессивны, но не всегда хороши.
- 41/36 = Агро-фиш: игроки рейзят слишком много рук и зачастую демонстрируют неконтролируемую и необоснованную агрессию.
- 76/52 = Агро-кит: игроки просто раздают деньги направо и налево. При должном терпении вы сможете пожить.

## Охота на фишей

Хиро находится на УТГ. За столом есть парочка тайтовых регов, которые уважительно относятся к опен-рейзам из ранних позиций, а на большом блайнде сидит очень слабый игрок с показателями VPIP/PFR 56/12, который очень не любит фолдить. В такой ситуации Хиро должен понимать, что многие руки, которые были бы минусовыми по EV при опен-рейзе за стандартным столом, теперь будут профитными – так как во многих случаях в итоге Хиро останется один-на-один (в хедз-апе) против фиша и будет иметь против него позицию. Поэтому Хиро может добавить несколько дополнительных рук с потенциалом на сильные пары и натсовым потенциалом в свой диапазон.

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	Qc	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	Jc	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	Tc	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	88o	86	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	77o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	66o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	55o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	44o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	33o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	22o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22

Fold
  Open
  Dynamic Open

(Рисунок номер 6 – Охота на фишей с позиции УТГ)

На рисунке выше светлым обозначены те руки, которые добавляются в диапазон, так как это будут +EV опен-рейзы благодаря присутствию фиша за столом. Добавление рук ATo и KJo произошло потому, что фиш будет защищать слишком много рук с ББ, и он может собрать более слабые пары, чем Хиро с такими руками. Хиро может добрать больше вэлью со средними топ-парами против фиша, чем он добрал бы против опытных соперников. Карманные пары 22-66 добавлены в диапазон, так как если Хиро поймает сет с флопа, то фиш вероятно проплатит ему на большую сумму намного чаще, чем это сделал бы

другой оппонент. Другими словами, все эти руки имеют высокие потенциальные шансы.

(Потенциальные шансы – это соотношение того, что вынужден заплатить Хиро сейчас, чтобы увидеть следующую улицу, и того, что он потенциально может выиграть, если ему закроется комбинация. Чем меньше необходимая инвестиция и чем больше потенциальный выигрыш, тем лучше потенциальные шансы.)

Руки 98s и 87s обладают двумя сильными сторонами сразу: у них хорошие потенциальные шансы и они часто будут собрать пары по флопу, которые будут хорошо играть против слабого диапазона колла у фиша. Руки A2s-A9s подходят в эту же категорию, а также с ними можно собрать натсовые флеша, что говорит об их высоком натсовом потенциале.

## **2.4 Позиция хайджек**

При игре с позиции хайджека жизнь становится более простой. Теперь после вас принимать решение будут уже четверо оппонентов, а это означает, что шансы Хиро забрать блайнды без дальнейшей борьбы увеличиваются.

В данный момент стоит подчеркнуть, что стилинг блайндов без дальнейшего сопротивления соперников – это один из самых верных и стабильных способов зарабатывать EV в кэш-игре NLHE. И с позиции хайджека можно немного опустить свои тайтовые стандарты из-за этого дополнительного профита. Однако мы все еще находимся

далековато от баттона, чтобы использовать слишком широкий диапазон для стилинга.

Возвращаемся к нашей модели средних диапазонов колла и получаем:  $(0.88 \times 0.88 \times 0.88 \times 0.88 = 59.9\%)$ . Это намного больше фолдов от соперников, чем ожидалось с позиции УТГ. Поэтому на тайтовых столах можно добавлять в диапазон с хайджека некоторые руки, которые больше подходят под категорию полустилинга. Чем вэлью-рейзов. Это те руки, которые мы частично будет открывать изза одной из центральных концепций успешного покера: фолд-эквити (ФЭ).

(В некоторых ситуациях Хиро будет выигрывать банк без дальнейшей борьбы, так как все оппоненты будут фолдить. Этот процент ситуаций называется фолд-эквити.)

Есть несколько тонких различий между позицией хайджека и позицией УТГ. Не стоит объединять эти две первые позиции на столе б-макс, как делают некоторые покерные тренеры. Здесь есть некоторые различия.

Давайте начнем с причин, по которым стоит делать опен-рейз с хайджека:

1. Для вэлью: то же самое, что и для УТГ. Независимо от позиции вам иногда будут раздавать премиум-руки типа карманных тузов.
2. Чтобы уменьшить количество оппонентов в раздаче: то же самое, что и для УТГ. После вас будут принимать решение еще четыре игрока, а ваш диапазон будет лучше играть в ситуации, когда оппонентов на постфлопе будет меньше.

3. В качестве полустилинга: с этой позиции опен-рейз будет чаще заставлять всех остальных сфолдить, а значит в диапазон можно ввести некоторые руки, которые будут неплохо играть в случае колла, но при этом которым необходимо дополнительное фолд-эквити для профитного опен-рейза. Чем тайтовее играет стол, тем больше можно расширить диапазон для рук с целью полустилинга.

Теперь давайте рассмотрим дефолтный диапазон опен-рейза для этой позиции:

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22



Fold



Open

*(Рисунок номер 7 – дефолтный диапазон опен-рейза с хайджека)*

Новые добавленные руки к дефолтному диапазону УТГ могут быть классифицированы как полустилинговые. Эти руки достаточно подходят для розыгрыша плюс у них есть неплохое фолд-эквити, и в целом это обеспечивает плюсовое EV при розыгрыше на среднем столе. Теперь мы дошли до диапазона в 15,5%, что все равно остается консервативным подходом для этой позиции.

### Сайзинг (3х)

С позиции хайджека причины для опен-рейза не меняются так кардинально, чтобы требовалось изменить наш выбранный сайзинг. Нас все еще волнуют следующие задачи: уменьшить количество игроков в раздаче и выстроить хороший банк при сильном диапазоне. Я рекомендую начинать с сайзинга 3х для этой позиции. Опять-таки, вы можете подстраивать сайзинг рейза до 4х на лузово-пассивных столах или же если фиш страдает от неумения фолдить на блайндах.

Есть две важные причины для расширения указанного диапазона с хайджека и включения в него дополнительных стартовых рук. Также есть и одна важная причина для более тайтового подхода.

Начнем с причины для использования более лузового диапазона:

#### 1. Охота на фишей и на нитов

(Нит – игрок, который в целом слишком много фолдит, особенно на префлопе.)

По двум совершенно противоположным причинам присутствие фиша или нита на блайндах должно заставить Хиро расширить его диапазон

опен-рейза с хайджека. При этом надо следить, чтобы за столом не было агрессивных опытных регов, которые могут прочитать эту

тактику и начать использовать свою позицию лайтовыми трибетамии против Хиро.

Против фиша на блайндах потенциальные шансы Хиро возрастают со многими более слабыми руками, чем указаны в дефолтном диапазоне. Также Хиро будет чаще выходить в ситуацию хедз-апа против фиша на постфлопе с хайджека, чем с позиции УТГ, а это означает, что больше рук станут +EV.

Против нита на блайндах (особенно на ББ) Хиро получает больше фолд-эквити, и это компенсирует недостаточную силу некоторых рук, которые можно добавить в дефолтный диапазон открытия. Если остальные оппоненты играют по карте и не увлекаются трибетамии, то Хиро может позволить себе более широкий диапазон.

В обоих случаях результат одинаковый. Мы добавляем больше рук против нитовых оппонентов, и возросшее фолд-эквити оправдывает такое решение. Мы добавляем больше рук против фишовых игроков, и можем добрать с них вэлью на постфлопе. Конкретные руки, которые можно добавить в диапазон, показаны на рисунке ниже.

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTs	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22

 Fold
  Open
  Dynamic Open

(Рисунок номер 8 – Охота с хайджека)

## 2. Игра против лайтовых трибетов

К сожалению, не всегда вам будет удаваться расширять диапазон и наслаждаться лузовой игрой при +EV. Будут и случаи, когда из-за действий оппонентов после вас вам придется фолдить слабые руки из дефолтного диапазона опен-рейза.

Самый яркий пример такой ситуации, который сейчас довольно распространен, - лайтовые трибеты соперников, особенно из позиции. Если один агрессивный рег (или даже несколько) заставляет вас фолдить на префлопе после инвестиции 3 ББ, и происходит такое

регулярно, тогда стратегии широкого диапазона просто не будет выгодной.

Мы будем разбирать такие споты более детально далее в этой книге, и будем углубляться в теорию постройки диапазонов специально против трибетов. На данный момент стоит сказать, что чем меньше рук мы будем опен-рейзить в такой ситуации, тем легче нам будет защищать свой диапазон, и тем сложнее оппонентам будет нас эксплуатировать, особенно когда у нас нет позиции.

Если опен-рейз и последующий фолд в ответ на трибет является - EV, тогда не стоит слишком часто открываться рейзом, если можно ожидать трибета. Конечно есть и другие доступные опции, чтобы справиться с активными трибетторами – можно вообще встать и найти себе другой стол. Но сейчас нас волнует то, как стоит приспособить свой диапазон под указанную ситуацию. Рассмотрите указанную ниже модель с более консервативным диапазоном (12,5%) опен-рейза для хайджека, с которым вы сможете более уверенно противостоять частым трибетам и терять меньше денег.

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22

Fold
  Open
  Dynamic Fold

*(Рисунок номер 9 – защитный диапазон опен-рейза для хайджека)*

Неприменно будут возникать ситуации, когда и на блайндах будет фиш/нит, и одновременно будут агрессивные реги в позиции. В таких спотах следует находить некий компромисс между двумя динамическими диапазонами, ведь тут у нас будет одновременно и стимул расширить диапазон, и стимул его сузить. Соблюдение дефолтного диапазона в такой ситуации будет неплохим решением, но как и всегда в покере надо уметь оценивать ситуацию в целом, и анализировать все положительные и негативные факторы, которые влияют на игру.

## 2.5      Позиция кат-офф

Позиция кат-офф – здесь Хиро наконец начинает получать настоящее удовольствие от игры. Также это вторая по прибыльности позиция за покерным столом на дистанции. Если после нас сидят три тайтовых игрока, то мы можем пользоваться роскошью забирать блайнды без дальнейшей борьбы в  $0.88 \times 0.88 \times 0.88 = 68\%$  случаев. Хотя надо понимать, что за многими столами игроки не будут фолдить так часто, ведь многие покеристы будут приспосабливаться и делать трибеты или флэт-коллы против опен-рейза с кат-оффа намного чаще, чем против открытий с ранних позиций. Однако, даже если игроки будут защищать средний диапазон в 15%, тогда все равно нас ждет впечатляющий процент успеха стилинга - 61%.

Кат-офф – это первая из официальных позиций для стилинга, и поэтому диапазон опен-рейза может объективно и оправдано быть расширен. А теперь давайте придерживаться нашего плана действий, и для начала разберем причины опен-рейза с позиции кат-оффа.

Причины открытия с кат-оффа:

1.     Для вэлью: для позиции кат-оффа опен-рейзы исключительно для вэлью занимают меньшую часть диапазона, чем ранее, но все-таки они есть. На самом деле Хиро может добавлять сюда больше рук, чем с УТГ, так как его с большей вероятностью заколлируют руки слабее. Но при эом вэлью-руки уходят на второй план из-за более слабых рук, которые Хиро может открывать из-за возросшего фолд-эквити.

2. В качестве полустилинга: те дополнения, что были в диапазоне хайджека, конечно же остаются. Это те руки, которые неплохо играют на постфлопе, но им нужно дополнительное фолд-эквити, чтобы быть профитными для опен-рейза.

3. В качестве стилинга: опен-рейз в качестве стилинга не обязательно оправдывает открытие с руками типа 72o или J4o, несмотря на то, что главной целью является фолд-эквити. Мы же не хотим стать маньяками, которые очевидно для всех разыгрывают все руки подряд с кат-оффа, ведь такая стратегия в итоге приведет нас к катастрофе на дистанции, даже если в начале и будет профитной.

Руки для стилинга – это еще более слабые руки, чем для полустилинга. На кат-оффе нужно помнить, что после нас решение будет принимать еще баттон (у которого против нас есть позиция), а затем два игрока на блайндах, поэтому не стоит пытаться стилить совсем со слабыми руками.

Рассмотрим рисунок 10 с рекомендованным дефолтным диапазоном опен-рейза.

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22

 Fold       Open

*(Рисунок номер 10 – дефолтный диапазон опен-рейза с кат-оффа)*

Очевидно, что с руками типа A9o и 97s вы не всегда будете сильно попадать во флоп, но из-за возросшего фолд-эквити их вполне можно включить в диапазон.

Сайзинг (2,5x)

Кат-офф – это первая позиция, для которой я рекомендую использовать новый сайзинг, отличный от предыдущих рекомендаций. Нужно учитывать, что нашей целью теперь не является уменьшение количества игроков в раздаче, а также мы перешли от вэлью к

стилингу и использованию фолд-эквити. Поэтому меньший сайзинг опен-рейза – а именно 2,5х – будет подходящим для игры на стандартном столе, где мы не ведем охоту на фиша.

Вначале это может показаться странным утверждением. Вы можете задаться вопросом: если наша главная цель – заставить всех оппонентов сфолдить, так зачем же предоставлять им лучшую цену для обратного? Что ж, если мы будем использовать меньший сайзинг, этим самым мы себе будем предоставлять лучшую цену для стилинга.

Существует определенный минимальный уровень успеха, который требуется каждой руке для стилинга в нашем диапазоне, чтобы опенрейзы были прибыльными. Чем больше денег мы будем инвестировать в эту попытку стилинга, тем выше должен быть этот процент успеха. Если я инвестирую 25 ББ, чтобы выиграть 1,5 ББ в банке, тогда мне требуется очень высокий процент успеха для получения профита (если быть точным, то 94%, учитывая, что опп будет играть пуш или фолд, а в ответ на пуш оппа мы будем фолдить). Поэтому с математической точки зрения делать опен-рейз размером целых 25 ББ будет огромной ошибкой.

Хоть оппоненты и будут разыгрывать больше рук против нашего опенрейза размером в 2,5х, чем они разыгрывали бы против 3х, но для нас это все равно выгодно. Если наш стилинг будет меньшего рамера, то и процент успеха должен быть меньше, а значит мы получим больше EV независимо от того, что фолд-эквити немного уменьшится. Так что это только упростит нашу общую задачу.

Есть две основные ситуации, в которых нам следует динамически подстраиваться и изменять как сайзинг, так и диапазон. Сейчас мы

разберем все сразу – и как следует изменять сайзинг в определенных ситуациях, и как это влияет на диапазоны.

Динамические подстройки

### 1. Охота на фишей и на нитов

Эта тема на данный момент нам уже вполне знакома. Нам следует расширять диапазон с каждой позиции, если мы ожидаем увеличение вэлью или же фолд-эквити (в зависимости от типа игрока, который нам противостоит). Опять-таки, если фиш находится на блайндах, а не на боаттоне, нам это более выгодно, так как у нас на постфлопе будет против него позиция. Нужно понимать, что и против нита, и против фиша нам следует расширять диапазон, отличается только мотивация такого решения.

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22

Fold
  Open
  Dynamic Open

(Рисунок номер 11 – охота с позиции кат-оффа)

### Динамический сайзинг

Против нита – 2,5х: на тайтовом столе главной целью Хиро является максимальное использование фолд-эквити соперников. Поэтому рекомендовано предоставлять себе максимально выгодную цену при стилинге, и оставлять сайзинг 2,5х.

Против фиша - 3х: прекрасным качеством фиша является то, что он слишком часто коллирует на префлопе. А затем на постфлопе он идет по одному из двух путей: играет по стратегии «попал или сфолдил» и

позволяет Хиро забирать банк контбетам, или же цепляется за раздачу со своими маргинальными картами и проплачивает вэлюбеты Хиро. В любом из этих вариантов для Хиро выгодно играть в большом банке. Поэтому рекомендовано использовать сайзинг открытия 3х, если вы охотитесь на фиша.

## 2. Если на баттоне нит

До этого момента мы охотились на игроков на блайндах и подстраивались под каждый тип оппонента. Но если на баттоне играет нит, тогда нам тоже следует использовать некоторые динамические подстройки игры и скорректировать диапазон опен-рейза.

Как мы скоро увидим, на баттоне у игрока есть огромные возможности для широкого стилинга. Если Хиро находится на кат-оффе, его обычно будет сдерживать присутствие в игре баттона, так как баттон имеет против него позицию. Однако, если игрок на баттоне играет очень тайтово, если он трибетит и играет флэт-колл очень редко, тогда у Хиро появляется возможность рассматривать свой кат-офф как псевдо-баттон. И тогда Хиро может позволить себе агрессивную игру, ведь в 90% случаев баттон сфолдит, и Хиро действительно окажется словно на баттоне. Так благодаря игроку-ниту слева от себя, Хиро получает шанс разыгрывать баттон не один раз за круг, а целых 1,9!

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22



(Рисунок номер 12 – если на баттоне нит)

Для этой динамической подстройки мы будем использовать такую же стратегию сайзинга, как и на позиции баттона. Как будет объяснено в следующем разделе, нам следует открываться 2х, если на блайнлах есть реги или ниты, и 3х, если на МБ или ББ есть фиш. Если же присутствует микс требуемых условий, можно использовать сайзинг 2,5х. В следующем разделе вы получите более детальное разъяснение.

Если после вас есть трибетторы

Как и на позиции хайджека, в такой ситуации придется затайтаться и уменьшить количество стилинга в нашем диапазоне при наличии такой угрозы трибетов. Ситуация будет еще более серьезной, если любитель трибетов находится на баттоне, ведь с ним нам придется играть без позиции, а это всегда сложно сделать в +EV – едаже если есть хороший скилл игры на постфлопе.

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22



(Рисунок номер 13 – защитный диапазон опен-рейза с кат-оффа)

## 2.6 Позиция баттона

Теперь мы наконец дошли до позиции, с которой Хиро будет генерировать больше всего EV. При большой выборке рук профит любого игрока с баттона должен быть намного больше профита с других позиций.

Дойдя до этого раздела главы, читатель уже сформировал хорошее представление о том, зачем вообще стоит делать опен-рейзы с баттона. На этот раз мы не будем начинать со списка причин для опен-рейза с этой позиции. Вместо этого мы сфокусируемся на факторах, которые делают розыгрыш широкого диапазона очень профитным занятием. Когда я начинаю заниматься с новыми учениками, часто я замечаю у них один и тот же лик – они недостаточно часто открываются рейзом с баттона (мало применяют стилинг). Я сразу хочу подчеркнуть, что это может быть огромной ошибкой, которая фактически превращает потенциальных выигрывающих игроков в лузеров.

Вот несколько причин, почему так важно постоянно применять стилинг с позиции баттона:

- Так как после вас принимают решение всего два игрока, то фолд-эквити будет огромным. Это означает, что сайзинг можно уменьшить до 2х, и улучшить для себя цену стилинга, особенно против соперников, которые не так часто играют флэт-колл с блайндов. Для Хиро будет просто получить необходимое количество фолдов при таких стилингах с такой выгодной ценой, особенно если он играет много раздач на многих столах. И фолдить с баттона – это просто упускать бесплатное EV.

- Хиро всегда будет иметь позицию на постфлопе, а это немедленно увеличивает EV многими способами, что мы детальнее рассмотрим в последующих главах.
- На низких лимитах реги в общем склонны быть более тайтовыми и часто фолдят с блайндов. Некоторые из них используют стратегию, при которой очень редко играют флэт-колл без позиции даже против минимального размера рейза; а это легко можно наказывать широким стиллингом.
- На баттоне диапазоны более широкие, и по флопу можно чаще собрать сильную руку относительно среднего диапазона соперника. Руки типа KJs, которые при опен-рейзе с УТГ могут поймать с флопа опасные маргинальные пары, с баттона могут часто собирать пары, которые далее получат две или даже три улицы вэлью на постфлопе. Хоть диапазон Хиро и будет в целом слабее, так как содержит много стиллинга, но можно также утверждать, что он «расширяет вэлью», ведь со многими руками у Хиро будет возможность добрать неплохое вэлью.

Я порекомендую вам один дефолтный диапазон для игры с баттона, но он подойдет только для ситуаций, где у Хиро нет никакой информации. Баттон – это такая динамическая позиция, где очень полезным будет научиться оценивать самостоятельно, будет ли рука прибыльной при стиллинге. Вам надо научиться определять широту диапазона на основе ключевых факторов а не просто слепо заучивать написанный диапазон.

В этих двух разделах вы найдете детальное объяснение того, как надо оценивать EV стиллинга с баттона и с малого блайнда. Пришло время

двигаться от установленных диапазонов к самостоятельному мышлению.

## Риск и вознаграждение

Сейчас надо разобраться со следующей математической концепцией, но не стоит переживать: здесь все несложно, и мы уже касались этой темы ранее. Помните, что наш стилинг должен срабатывать в определенном количестве случаев, и зависит это от цены, которую мы сами и устанавливаем. То есть нужно сравнить то, чем мы рискуем, с тем, что мы потенциально можем получить, и так мы выясним успешность стилинга.

Мы называем математически необходимый процент успеха стилинга «НФЭ» (RFE) - что означает необходимое фолд-эквити. В реальности все не так просто, и есть другие важные факторы, но НФЭ – полезный начальный показатель, который демонстрирует, как часто все соперники должны фолдить, чтобы стилинг был нулевым.

Та сумма, которой мы рискуем, чтобы выиграть банк, будет обозначаться  $R$  (риск).

Та сумма, которую мы потенциально можем выиграть, если оппонент сфолдит, будет обозначаться  $PG$  (потенциальная выгода).

Теперь мы определили переменные, и можем воспользоваться следующим математическим правилом. Пусть оно станет вашим лучшим другом, чтобы вы могли определять, будет ли стилинг  $+EV$ .

Пример:

Хиро открывается с баттона 4ББ. Мы уже знаем, что это плохой сайзинг, но теперь попробуем выяснить почему. Какой НФЭ (RFE) будет у Хиро?

$R=4$  (Хиро рискует 4ББ, чтобы выиграть банк)

$PG=1,5$  (Хиро может выиграть полтора блайнда в банке – малый и большой)

$RFE=R/(R+PG)$

$RFE=4/(4+1,5)$

$RFE=72,7\%$

Это очень высокий процент, что нежелательно. Поэтому Хиро лучше выбирать сайзинг поменьше.

Вот видите, я же говорил, что в этом учебнике математика будет несложной. Мы скоро рассмотрим некоторые примеры касательно широкого стилинга с баттона, но вначале разберем подходящий сайзинг.

Я рекомендую Хиро против регов, нитов, полунитов и всех подобных игроков использовать стратегию опен-рейза 2х (если только у Хиро нет ридса, что один из регов на блайндах очень часто играет флэтколл; ниты же такого не делают по определению).

Против фиша на блайндах и против рега, который любит флэт-коллы, Хиро может использовать сайзинг побольше – 2,5х, 3х и даже больше, а зависимости от уровня оппонента и его тенденций игры на

постфлопе. Я не буду писать четких правил в этом учебнике. Я учу вас играть в покер, а не просто следовать инструкциям. Сейчас вы уже имеете достаточно навыков, чтобы самостоятельно оценивать ситуацию и выбирать сайзинг. В последующих главах будет множество примеров раздач, которые могут послужить моделями для выбора сайзинга на префлопе. Вы можете их использовать, чтобы усилить свой скилл в этом отношении, когда мы будем продвигаться далее.

Давайте рассмотрим первый пример и попробуем применить наши полученные математические навыки. И еще кое-что перед этим: есть важный стат HUD, который может давать Хиро полезную информацию о том, как часто опп фолдит в ответ на стилинг.

Третий (зеленый) показатель HUD в Раздаче 1 ниже показывает значение статистики Fold vs BTN Open в программе Poker Tracker 4.

### Fold vs BTN Open

Определение: Fold vs BTN Open означает процент случаев, когда игрок фолдит в ответ на рейз с баттона. Если посмотреть на эти статы у игроков на малом и большом блайндах, а затем их перемножить, то можно оценить, как часто в среднем будет срабатывать наш стилинг, и будет ли это +EV.

Достоверность (количество раздач):

- 50 = Мало: это означает всего около 17 рук с блайндов, и менее половины из них сыграно против рейза с баттона.
- 200 = Нормально: это количество дает среднее представление.
- 500 = Хорошо

- 1000 = Отлично

Интерпретация:

- 0-30 = невероятно низкий
- 30-50 = очень низкий
- 50-60 = низкий
  
- 60-70 = средний
- 70-80 = высокий
- 80+ = очень высокий

Теперь Хиро должен понимать, что этот стат можно интерпретировать вместе с расчетами риск/вознаграждение и комбинированной вероятности.

Теперь быстро разберем немного детальнее интерпретацию статов, ведь мы часто будем с этим сталкиваться на протяжении книги. Можем показаться неправильным, что мы рассматриваем диапазон 0-30 для показателя, а затем 30-50, ведь число 30 таким образом рассматривается два раза. Но здесь читатель должен использовать здравый смысл. Интерпретация статов – довольно размытая вещь, не стоит воспринимать эти диапазоны слишком буквально. Очевидно, что стат не может быть низким, если он равен 59, и вдруг становится средним, если он равен 60. Я специально создал такие диапазоны для интерпретации, чтобы было видно, что это лишь общее представление и подсказки. Конечно же, надо понимать, что рост на 1% не может кардинально изменить ситуацию и то, как следует рассматривать тип игрока в данном случае.

Хорошим вариантом при большой выборке рук (особенно для тех, кто предпочитает 100% статистическую точность) будет отфильтровать в программе-треккере этот стат отдельно по блайндам – МБ и ББ, и использовать отдельные показатели для каждой из позиций. Идея в том, чтобы перемножить SB Fold vs BTN Open на малом блайнде и BB Fold vs BTN Open на большом. В последующих примерах я буду предполагать, что у Хиро есть большая выборка раздач на оппонентов, и что его статьи относятся к конкретной позиции оппонента для большей точности.



Раздача 1.

Баттон – Хиро

МБ – тайтовый рег (19/17/76)

ББ – полунит (17/15/83)

У Хиро  $J\spadesuit 4\spadesuit$ . Его действия?

Начнем с вычисления RFE, предполагая, что мы делаем минрейз 2х.

$$RFE = R / (R + PG)$$

R = 2 – количество ББ, которое мы сейчас вкладываем в банк

PG = 1.5 – сумма «мертвых денег» в банке, которую мы пытаемся выиграть, в этом случае это сумма МБ и ББ

$$RFE = 2 / (2 + 1.5)$$

$$RFE = 57\%$$

Мы выяснили необходимое фолд-эквити, чтобы попытка стилинга была нулевой. И теперь нужно вычислить, есть ли у нас такое фолдэквити в реальности.

Общее ФЭ здесь вычисляется перемножением двух стат Fold vs BTN Open:  $0.76 \times 0.83 = 63\%$  (и снова комбинированная вероятность).

Так что у Хиро есть больше фолд-эквити, чем ему необходимо, а значит это будет +EV опен-рейз против этих двоих игроков.

Хиро рейзит 2 ББ.

Математика встречается с реальностью

Правда было бы здорово, если бы таких простых расчетов было достаточно, чтобы выяснить, стоит ли нам открывать руку? Но я

боюсь, что на этом все не заканчивается, как многие из вас уже догадались.

RFE будет по-настоящему необходимым фолд-эквити для опен-рейза, если Хиро планирует фолдить по каждому флопу в случае колла, независимо от силы его реальной руки и фолд-эквити на постфлопе; а также если Хиро всегда будет фолдить в ответ на трибет оппонента на префлопе. То есть надо понимать, что показатель RFE игнорирует все происходящее на постфлопе, что на самом деле влияет на прибыльность попытки стилинга.

К счастью, в реальных условиях Хиро будет находиться в намного лучших условиях, чем это сообщает математика. Ему никогда не понадобится больше фолд-эквити, чем показывает RFE, и на самом деле часто потребуется меньше.

В реальности оппоненты часто будут коллировать при защите своих блайндов, и затем у Хиро есть такие возможности (с любой рукой): поймать эквити с флопа, собрать сильную руку, поставить вэльюбет, поставить контбет выборочно, прибыльно блефовать на последующих улицах, смотреть бесплатные карты, пользоваться ошибками соперника, и многое другое. Список всех вещей, которые могут происходить на постфлопе, бесконечен, и все это нереально посчитать математически (даже пытаться это сделать будет слишком сложно, и нам это не требуется).

Вместо этого давайте сойдемся на том, что Хиро нужно меньше фолдэквити для успешного стилинга, чем показывает показатель RFE. насколько именно меньше – это уже зависит от силы конкретной руки и от множества других факторов, указанных ниже. На рисунке 14 ниже вы увидите позитивные и негативные факторы, которые стоит

принимать во внимание. Чем больше позитивных факторов, тем ниже мы можем опускаться от RFE и все равно пробовать стилинг. Чем больше же негативных факторов, тем осторожнее надо отходить от RFE. Но в большинстве случаев все же можно немного отходить от RFE, даже если у вас на руках 72о.

Позитивные факторы:

- У руки хорошие три стартовые характеристики
- После вас тайтовые трибетторы
- Есть постфлоп фолд-эквити
- Оппоненты не опытные
- У оппонентов низкий уровень скилла

Негативные факторы:

- У руки не очень хорошие три стартовые характеристики
- После вас лайтовые трибетторы
- Нет постфлоп фолд-эквити
- Оппоненты опытные
- У оппонентов высокий уровень скилла

*(Рисунок номер 14 – позитивные и негативные факторы для стилинга)*

Фактор 1: Это касается стартовых характеристик рук, которые мы обсуждали в начале этой главы. Посмотрите рисунок 4, если вам надо это вспомнить. Чем лучше рука играет на постфлопе, тем меньше фолд-эквити ей необходимо на префлопе.

Фактор 2: Лайтовые трибетторы намного опаснее для нас, чем оппоненты, которые предпочитают просто коллировать. Мы можем знать, как часто игроки на блайндах склонны фолдить, но при этом нам также желательно знать, какую форму принимает их «не-фолд». Если нас будут трибетить, то низ диапазона придется фолдить, и тогда мы не получим EV от попыток попасть во флоп или забрать банк контбетом.

Фактор 3: Если опп играет по принципу «попал или сфолдил» на постфлопе, то нам потребуется меньше фолд-эквити и мы сможем открываться шире. Ведь тогда наши контбеты будут срабатывать чаще, и нам для выигрыша не обязательно будет попадать в доску.

Фактор 4: Опытные и внимательные оппоненты могут приспособливаться к нашей стратегии на дистанции. В начале у вас могут быть успешными и опен-рейзы с 72o, но если вы будете продолжать открываться в 100% случаев против одних и тех же оппонентов, то они перестанут фолдить и начнут мешать получению профита. Поэтому против опытных соперников на дистанции не следует играть с очень широкими диапазонами.

(Когда мы рассматриваем EV в одной раздаче изолированно от других, можно говорить о Вакуумном EV (EV в вакууме).

Если же мы рассматриваем EV розыгрыша как части долгоиграющей стратегии на протяжении многих раздач, то можно говорить о Долгосрочном EV (EV на дистанции).)

Вакуумное EV дает более конкретный взгляд на ситуацию, который пренебрегает общим течением игры, и тем, что игроки наблюдают за стратегиями друг друга. Долгосрочный EV берет все это во внимание,

а также учитывает предсказанный EV для будущих раздач в результате изменений, которые игроки сделают в своей игре, чтобы приспособиться к противникам.

Фактор 5: Как я уже упоминал в самом начале этой главы, EV опенрейзов неразрывно связано с относительным уровнем скилла всех игроков за столом. Если на блайндах есть игроки, которые склонны допускать серьезные и частые ошибки, тогда Хиро опять-таки потребуется намного меньше фолд-эквити из-за того профита, который он сможет получить благодаря эксплойту этих оппонентов на постфлопе. Стоит отметить, что слишком тайтовые опен-рейзы против слабых игроков (из-за того, что они почти не фолдят) могут быть крупной ошибкой. Преимущество по скиллу, наличие позиции и инициативы может кардинально повлиять на EV.

Сейчас вы можете размышлять так: "окей, я разобрался с факторами, но как же все это соединить с математическими вычислениями RFE?".

Вот правило, которое можно взять за отправную точку. Вам необходимо оценивать факторы из таблички вверху, чтобы знать, в каком направлении вам следует двигаться.

(Если все факторы в целом нейтральны, то Хиро понадобится примерно на 5-10% меньше фолд-эквити, чем RFE.)

Конечно же, если у Хиро сильная рука (скажем, AJs), то ему вообще не понадобится фолд-эквити, так как первый фактор из списка очень сильно будет играть в его пользу. Если же у Хиро 86s, а на обоих блайндах ужасные игроки, опять-таки фолд-эквити не будет обязательным требованием.

А вот с рукой 75o против более компетентных соперников Хиро понадобится более высокое фолд-эквити. Реальный скилл здесь придет с опытом, и вы научитесь понимать, где стоит ослабить требования, а где их следует придерживать более строго, - касательно фолд-эквити при опен-рейзе с баттона. Ознакомиться с факторами на Рисунке 14 будет отличным стартом для этого. Как и всегда, разбор собственных раздач после сыгранных сессий очень поощряется и рекомендуется. Я показываю вам, что стоит обдумать, а ваша задача – развивать и улучшать этот навык.

## **Некоторые примеры**

Прежде чем мы дойдем до дефолтного диапазона для баттона – исключительно для случаев с ограниченной информацией, давайте разберем парочку примеров и попробуем выяснить при какой динамике определённые руки с баттона будут прибыльными опенрейзами или же нет.

Четвертый (красный) показатель в Раздаче 2 относится к статистике оппонента 3Bet Preflop. Как мы только что выяснили, эта частота становится важной, когда мы решаем, с каким широким диапазоном можно стилить.

## **3Bet Preflop**

Определение: 3Bet Preflop показывает количество случаев, когда игрок делал трибет в возможных ситуациях. Этот показатель обязательно следует использовать в своем HUD.

Достоверность (количество раздач):

- 50 = Мало: это означает всего около 15-20 возможностей
- 100 = Недостаточно: хотя и маловероятно, что у тайтовых трибетторов будет высокий показатель
- 300 = Нормально
- 500 = Хорошо
- 1000 = Отлично

#### Интерпретация:

- 1-3 = очень низкий (этот игрок использует только тайтовый вэлью-диапазон и не блефует)
- 3-6 = низкий (может иногда применять лайтовые трибеты, но очень редко)
- 6-9 = средний (есть диапазон лайтового трибета, как и вэльютрибета)
- 9-12 = высокий (трибетит очень лайтово)
- 12-15 = очень высокий (диапазон игрока несбалансирован в сторону лайтовых блефовых трибетов)
- 16+ = сумасшедший (слишком много трибетов со слабыми руками)



Раздача 2

Баттон – Хиро

МБ – нит (17/14/80/4)

ББ – рег (24/21/64/5)

У Хиро  $7♥6♣$ . Его действия?

Начнем с начала: у Хиро RFE для минрейза = 57%, как и в Раздаче 1.

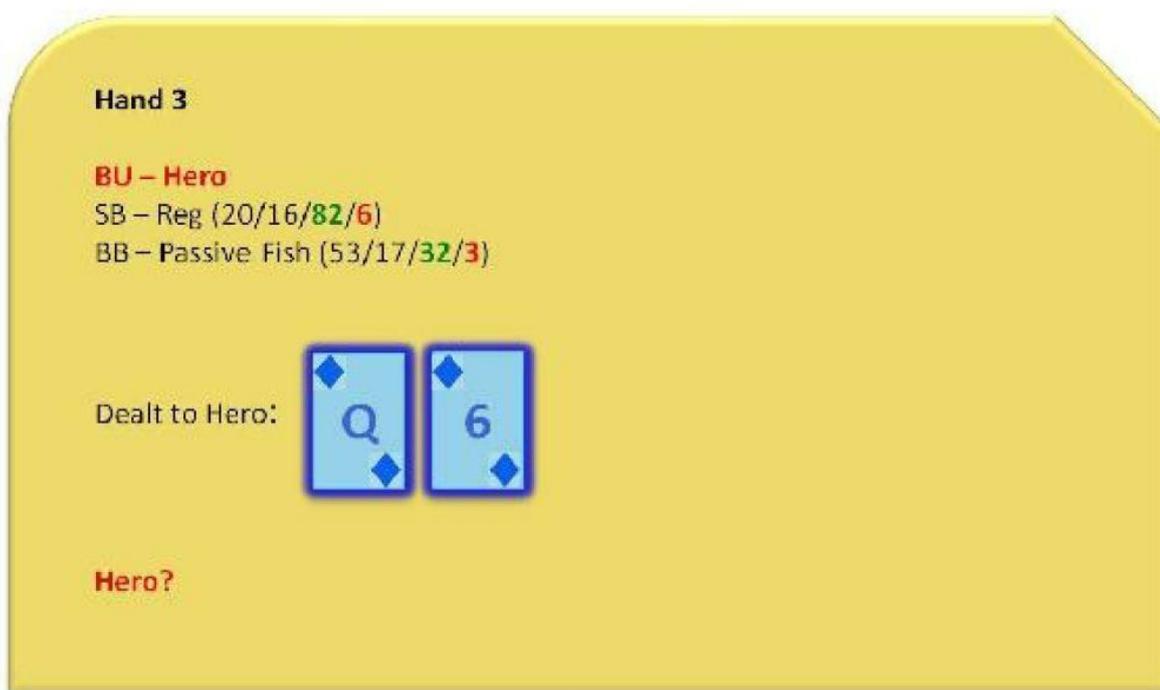
Блайнды в среднем будут фолдить в  $0,80 \times 0,64 = 51,2\%$ .

Так что по расчетам видно, что Хиро не хватает фолд-эквити для опен-рейза и автоматического получения EV, если по его стратегии он будет фолдить по каждому флопу в случае колла. Но настоящая стратегия Хиро будет намного лучше этой безнадежной стратегии. Вспомните наше правило: если отклонение RFE составляет не более

5- 10%, тогда опен-рейз скорее всего будет +EV. Нам не хватает 6%, так что следует оценить наши факторы стилинга. Не потребуется слишком многого, чтобы превратить это в плюсовой опен-рейз по EV.

Какая еще информация у нас здесь есть? Что очень важно, ни один из игроков не увлекается трибеями. Это означает, что Хиро часто сможет реализовать свое эквити, увидев флоп, если по крайней мере один из блайндов решит не фолдить. Добавьте это к факту, что нам не хватает всего 6% до RFE, и уже можно заявлять, что это будет прибыльный опен-рейз.

Хиро рейзит 2 ББ.



Hand 3

**BU – Hero**  
SB – Reg (20/16/82/6)  
BB – Passive Fish (53/17/32/3)

Dealt to Hero:



**Hero?**

The image shows a yellow rounded rectangle containing text and two cards. The text includes 'Hand 3', 'BU – Hero', 'SB – Reg (20/16/82/6)', 'BB – Passive Fish (53/17/32/3)', 'Dealt to Hero:', and 'Hero?'. The two cards are the Queen of Diamonds and the Six of Diamonds, both with blue borders and diamond symbols.

Раздача 3

Баттон – Хиро

МБ – рег (20/16/82/6)

ББ – пассивный фиш (53/17/32/3) У

Хиро Q♦6♦. Его действия?

В этом примере оба игрока на блайндах будут фолдить всего в  $0,82 \times 0,32 = 26\%$ .

Очевидно, что мы очень далеки от RFE, поэтому если говорить только о фолд-эквити на префлопе, то нам следует просто сфолдить в этом споте. К счастью для Хиро, слабого игрока на ББ будет очень просто переиграть на постфлопе, он будет слишком часто коллировать и допускать ошибки со своим слабым диапазоном.

Следовательно, даже с минимальным фолд-эквити на префлопе, Хиро может спокойно делать опен-рейз. Эта раздача иллюстрирует, что если другие факторы благоприятны, то нам может потребоваться совсем мало фолд-эквити на префлопе. Только если все факторы нейтральны, тогда следует отклоняться не более чем на 5-10%.

Чем больше фиш будет фолдить на контбет, тем лучше для нас, но нам даже не нужно, чтобы этот показатель был слишком высок для розыгрыша руки. Комбинация позиции, довольно универсальной руки с некоторым натсовым потенциалом, а также преимущества по скиллу – все это делает опен-рейз не только профитным, но и обязательным! Я же предупреждал, что вам придется привыкать разыгрывать широкий диапазон с баттона.

Теперь поговорим про сайзинг, ведь обычно мы подстраиваемся против фиша и делаем его более крупным. Опять-таки, это мы делаем для того, чтобы нажать на двух самых явных ликах оппонента: он делает крупные ошибки с маргинальными руками на постфлопе и

играет «попал или сфолдил» против наших контбетов. Конечно, большой размер опен-рейза будет вредить нашему RFE, но так как фолд-эквити на префлопе здесь не является нашей главной целью, то мы не против, если RFE увеличится из-за выбранного сайзинга 3х, а не 2х. Мы делаем опен-рейз, чтобы реализовать наше преимущество на постфлопе – в скилле и в позиции, а также чтобы использовать неплохую руку против слабого диапазона колла у фиша.

Хиро делает рейз 3 ББ.



Раздача 4

Баттон – Хиро

МБ – рег (26/21/77/12)

ББ – рег (23/19/70/8)

У Хиро A♣6♠. Его действия?

В этой раздаче мы можем ожидать, что оба соперника сфолдят в  $0,77 \times 0,7 = 53\%$  случаев, так что мы недалеко отдалились от RFE.

Фактически, мы вполне соответствуем нашим критериям, ведь мы отклоняемся от RFE всего на 4% при сайзинге рейза 2х.

Однако проблема состоит в том, что ситуация далеко не нейтральна. У этих игроков очень высокий процент трибета, поэтому нам надо максимально придерживаться RFE. Более того, оба эти игрока будут для нас сильными соперниками на постфлопе, совсем не такими как фиш в Раздаче 3. Это означает, что наши контбеты могут иметь совсем мало фолд-эквити, а наша рука не так хорошо будет попадать во флоп, чтобы это компенсировать.

Этот спот – маргинальный, и здесь вполне можно не делать опенрейз. Я бы сказал, что для начинающих игроков с не очень большими навыками игры постфлоп здесь лучше выбрать фолд. Для игроков с хорошими стратегиями игры постфлоп, которые комфортно чувствуют себя в игре против регов с широкими диапазонами, можно сделать опен-рейз с сайзингом 2х.

Многие ситуации в покере будут пограничными, и это одна из них, которая в итоге не очень повлияет на наше EV, сделаем мы рейз или нет.

Хиро рейзит 2 ББ или же фолдит, в зависимости от его скилла игры постфлоп.

Пятый (фиолетовый) показатель HUD в Раздаче 5 ниже означает Fold to F Cbet (fold to flop c-bet). Давайте рассмотрим как использовать этот показатель.

## Fold to F Cbet

Определение: Fold to F Cbet означает фолд в ответ на контбет по флопу, он показывает, насколько часто в % игрок фолдит в ответ на контбеты по флопу, если у него есть такая возможность. Если игрок преимущественно играет по карте на постфлопе, то против него смело можно применять стилинг.

Достоверность (количество раздач):

- 50 = Мало: это означает очень мало возможностей
- 300 = Недостаточно: это статистика постфлопа, и для нее нужна большая выборка, чем для префлопа
- 600 = Нормально
- 1000 = Хорошо
- 3000 = Отлично

Интерпретация:

- 0-30 = очень низкий (игрок не сбрасывает даже очень слабые руки против контбета)
- 30-45 = низкий (игрок любит коллировать и рейзить)
- 45-55 = средний
- 55-60 = высокий (игрок склонен играть «попал или сфолдил»)
- 60-70 = очень высокий (играет строго по карте)
- 70-100 = экстремальный (это фактически означает, что игрок может фолдить и сильные руки по флопу)

Теперь рассмотрим Раздачу 5.



Раздача 5

Баттон – Хиро

МБ – нит (15/12/92/2/34)

ББ – фиш (36/0/54/2/65)

У Хиро 7♣3♣. Его действия?

Надеюсь, что вы поняли, что в этом примере фолд-эквити на префлопе не имеет кардинального значения. Правда, что наш уровень успеха будет равен примерно 50%, но есть две важные причины, почему здесь обязательно надо делать опен-рейз.

- Фиш на ББ фолдит на большое количество контбетов, а значит сила руки и фолд-эквити на префлопе не сильно должны волновать Хиро. ББ также не очень сильный игрок, и если Хиро хорошо попадет в доску, то оппонент часто будет допускать

серьезные ошибки с маргинальными руками ВВ, что увеличит вэлью Хиро (к примеру, если опп поймает вторую по силе руку)

- Нит на малом блайнде редко будет вставать на пути Хиро. Поэтому Хиро будет играть из позиции против фиша или же сразу выиграет банк

Опять-таки, сайзинг здесь можно подстраивать под фиша, который часто будет фолдить на постфлопе. Чем больше вы разгоните банк, тем больше фишек вы выиграете. Но при этом вам надо, чтобы опп на ББ заколлировал рейз на префлопе, раз он так плохо играет постфлоп.

Хиро делает рейз 3 ББ.

**Hand 6**

**BU – Hero**  
SB – Reg (22/16/77/7/45)  
BB – Reg (20/17/74/7/47)

Dealt to Hero:



**Hero?**

Раздача 6

Баттон – Хиро

МБ – рег (22/16/77/7/45)

ББ – рег(20/17/74/7/47)

У Хиро 8♥2♦. Его действия?

Напомним, что RFE опен-рейза сайзингом 2х здесь равно 57%. Тут нам противостоят два рега на блайндах, и их общий фолд равен 57% (ну 56,98%, если быть совсем точными).

Если использовать наше правило про отклонение на 5-10%, то блайнды играют достаточно тайтово, чтобы в вакууме это был прибыльный стилинг. Даже такая слабая рука как 82о может компенсировать дефицит 0,02% в RFE, так как по флопу можно собрать трипс или две пары, или же поставить контбет.

Однако в этом споте достаточно просто сделать фолд.

И причина этому – четвертый фактор на Рисунке 14. Здесь соперники вполне осознают, что происходит вокруг них. Они могут лайтово трибетить, сражаться против контбетов на постфлопе, и вообще они выглядят как сильные соображающие игроки. Суть в том, что если мы сделаем опен-рейз с 82о, то в целом мы будем открывать почти 100% рук. А это очень очевидная стратегия, которую раскусит даже рег средней внимательности. Если мы будем продолжать такую стратегию и в дальнейшем, то можем потерять будущее фолд-эквити, так как оппоненты сделают необходимые подстройки и начнут чаще коллировать и трибетить против нас. То есть опен-рейз сейчас станет причиной –EV для будущих более сильных рук, так как оппоненты начнут адаптироваться к нашей игре.

Нам лучше отказаться от +EV спота в вакууме в пользу EV в будущем, особенно если этот спот можно назвать маргинальным в самом начале.

Хиро фолдит.

### Дефолтный диапазон игры с баттона

Как мы уже увидели, есть очень много вещей, которые стоит учитывать, и любая информация может стать причиной необходимых отклонений от дефолтной стратегии опен-рейза с баттона. Однако, читатель все равно может захотеть получить базовый диапазон для игры с баттона, чтобы добавить его в свою коллекцию, поэтому вот и он.

Причина, по которой я ждал так долго, такова: я хотел, чтобы читатель сам оценил, насколько динамичной является позиция баттона как позиция для стилинга, и как важно понимать когда и почему стоит делать подстройки для дефолтного диапазона опен-рейза.

Розыгрыши с баттона прежде всего стоит рассматривать как упражнения по принятию решений на основе различных факторов. И только если у вас совсем нет информации по игрокам на блайндах, вам стоит обращаться к дефолтному диапазону. Быстро изучите его, распечатайте для коллекции, а затем еще раз прочитайте 6 примеров раздач выше: они намного более важны!

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22



Fold



Open

(Рисунок номер 15 – дефолтный диапазон опен-рейза с баттона)

## 2.7 Позиция малого блайнда

Малый блайнд отличается от баттона по двум фундаментально важным пунктам:

- Позитивная сторона – у Хиро теперь есть всего один оппонент против его стилинга
- Но при этом у оппонента есть позиция против Хиро, и он в теории может трибетить и коллировать очень широко, усложняя жизнь Хиро на префлопе и постфлопе с его широким диапазоном

И это основной момент в игре с позиции малого блайнда. Против оппонентов, которые не собираются наказывать нас за частые опенрейзы, надо стилинг с очень широким диапазоном. Поскольку есть только один противник, у нашего стилинга будет очень высокий уровень успеха, если игрок на ББ играет тайтово. Однако против активного противника нам нужно будет значительно сузить диапазон опен-рейза, чтобы мы могли часто защищаться против трибета и хорошо держаться на постфлопе при игре без позиции в случае колла.

Опять же, я рекомендую использовать дефолтный диапазон только для случаев, когда информация крайне ограничена. Как и в предыдущем разделе, опен-рейз с МБ - это ситуация, которая невероятно динамична, и наши требования к выбору стартовой руки очень зависимы от противника. HUD и рассуждения Хиро об оппонентах являются его двумя лучшими друзьями здесь.

RFE с малого блайнда

Как и всегда, RFE будет зависеть от сайзинга нашего опен-рейза. И я порекомендую использовать дефолтный сайзинг 2,5х против большинства регов, полунитов, нитов и подобных игроков. Уже сейчас вы и сами можете рассказать, почему против фиша лучше использовать сайзинг 3х или даже больше, в зависимости от того, как часто опп будет фолдить на постфлопе.

Напомним,  $RFE = R / (R + PG)$ . Если делать рейз 2,5х, то получится:

$R = 2$  – сумма, которой мы рискуем на момент принятия решения. Наш МБ (то есть 0,5 ББ) уже в игре, это можно назвать «мертвыми деньгами», поэтому его не стоит включать в сумму риска

$PG = 1.5$  – мы хотим выиграть наш МБ плюс ББ

$$RFE = 2 / (2 + 1.5) = 57\%$$

Разве это не удобно? Наш RFE с другим дефолтным сайзингом с МБ будет равен такому же показателю с другим сайзингом с баттона. То есть с математической точки зрения ничего не изменилось.

Единственное, что «мертвые деньги» МБ теперь снимаются с нашего стека, а не со стека второго оппонента.

В предыдущем разделе мы использовали HUD для оценки нашего фолд-эквити. Здесь нам тоже понадобится довольно большая выборка, но теперь нам нужно использовать другой стат. В программе PT4, этот стат известен как BB vs SB Open - Fold. Так как у нас всего один оппонент, то умножение не понадобится. И если у вас есть достаточная выборка, то стат сразу покажет, как часто оппонент будет фолдить.

## BB vs SB Open - Fold

Определение: BB vs SB Open - Fold показывает процент ситуаций, в которых игрок фолдит с большого блайнда против опен-рейза с МБ.

Достоверность (количество раздач):

- 50 = Ужасно: это означает примерно 8 раздач с ББ, и всего несколько из них были сыграны против опен-рейза с МБ
- 200 = Недостаточно: это даст размытое и не всегда верное представление, всего примерно 6-10 спотов
- 600 = Нормально: теперь вырисовывается более верная картина
- 1000 = Хорошо
- 3000 = Отлично

Интерпретация:

- 0-20 = экстремально низкий
- 20-35 = очень низкий
- 35-45 = низкий
- 45-55 = средний
- 55-65 = высокий
- 65+ = очень высокий

Стоит отметить, что более профитно защищаться из позиции, поэтому у оппонента здесь скорее всего будет меньший показатель, чем Fold vs BTN Open.

Третий (зеленый) показатель HUD будет показывать этот стат в последующих примерах раздач.

Учитывая, что мы теперь играем без позиции, нам нужно играть в более жестких рамках и стараться не отдаляться от RFE, как мы могли себе позволить на баттоне. Я рекомендую уменьшить возможный процент отклонения и снизить его от 5-10% до 3-7%, в зависимости от других факторов.

### За рамками RFE

Опять-таки, математика должна нам тут только помогать, она далека от реальной полной картины событий. Хиро должен использовать позитивные и негативные факторы с Рисунка 14 и определять, стоит ли делать опен-рейз со своей рукой. Если у вас есть сомнения насчет этих факторов, лучше вернитесь на несколько разделов назад и все повторите.

А теперь мы рассмотрим несколько примеров раздач. И только когда мы прочувствуем динамизм позиции МБ, я предоставлю вам дефолтный диапазон, чтобы закончить коллекцию.



Раздача 7

Баттон – неизвестно

МБ – Хиро

ББ – рег (21/17/52/8/49)

У Хиро  $K♦T♠$ . Его действия?

Здесь Хиро не хватает 5% до RFE, и есть несколько очевидных негативных факторов. ББ – активный игрок, опытный, довольно часто трибетит. У Хиро не будет достаточно фолд-эквити на постфлопе, так как опп часто коллирует против контбетов, и у Хиро также нет позиции.

Но при этом есть положительный фактор – у Хиро сильная рука, что компенсирует все негативные факторы и позволяет сделать опенрейз. Нужно учитывать, что у оппонента будет довольно широкий диапазон

колла, поэтому рука, с которой можно собрать сильные пары по флопу, очень нам пригодится. Вспомните, что такую же руку с позиции УТГ нам бы пришлось фолдить, так как пара по флопу могла бы быть для нас опасной.

Против широкого диапазона колла ББ с топ-парой мы можем ожидать, что почти всегда будем впереди, и даже сможем добрать вэлью. Эта рука имеет достаточно фолд-эквити и хороший потенциал сильной пары, чтобы сделать опен-рейз благоприятным. Тут нужно понимать, что с более слабой рукой из-за всех остальных условий нам стоило бы быть очень осторожными с опен-рейзом. Кто можно назвать низом нашего диапазона в такой ситуации.

Хиро делает рейз 2,5 ББ.

**Hand 8**

BU – Unknown  
**SB – Hero**  
BB – Nit (15/12/76/3/56)

Dealt to Hero:



BU folds, **Hero?**

Раздача 8

Баттон – неизвестно

МБ – Хиро

ББ – нит (15/12/76/3/56)

У Хиро  $7\clubsuit 2\diamond$ . Его действия?

Здесь у нас все в порядке с RFE, но как мы уже видели в Раздаче 6, это не гарантирует автоматически, что следует делать опен-рейз. Это означает, что чаще всего опен-рейз будет +EV в вакууме. Но вспомните Раздачу 6, где оппоненты были внимательными регами, которые вскоре могли начать приспосабливаться к нашей стратегии – начать меньше фолдить и наказывать нашу гипер-стилинговую игру. Иногда нам желательно учитывать и будущее фолд-эквити. Если мы будем постоянно переходить черту с маргинальными опен-рейзами (которые в вакууме +EV), то мы можем потерять намного больше EV в будущем, так как против нас начнут меньше фолдить.

К счастью, в этой раздаче нашего оппонента нельзя назвать внимательным регом. Нит играет очень тайтово и фолдит слишком часто в ситуации с ББ против МБ. А значит, он не будет приспосабливаться к нашей игре. Если бы опп мог приспосабливаться и наказывать нас за лайтовый стилинг, тогда бы его стати выглядели по-другому и не были бы такими тайтовыми.

К тому же, этот опен-рейз далек от маргинального по +EV, так как у Хиро на 20% больше ФЭ, чем нужно по RFE. Так что на дистанции этот опен-рейз просто будет приносить нам EV.

В ситуациях, где опп очевидно фолдит слишком часто и не склонен менять свою игру (даже против экстремальных стратегий),

долгосрочное EV и вакуумное EV сливаются вместе. В такой ситуации то, что будет +EV в вакууме, чаще всего будет +EV и на дистанции.

Хиро делает рейз 2,5 ББ.

Вы можете поинтересоваться, а не будет ли опен-рейз размером 2х более выгодным здесь, так как это еще больше уменьшит RFE. Это может быть и так. Существуют ниты, которые будут фолдить даже при такой феноменально выгодной для них цене. Однако я заметил, что некоторые тайтовые игроки воспринимают рейз 2х с МБ против ББ как личное оскорбление и начинают чаще коллировать и даже трибетить. Но против реальных нитов действительно модно использовать выгодный сайзинг 2х.



Раздача 9

Баттон – неизвестно

МБ – Хиро

ББ – фиш (59/24/25/5/31)

У Хиро  $K♥7♠$ . Его действия?

В целом нам надо стремиться больше раздач разыгрывать против фишей, особенно в позиции и если они слишком часто фолдят на постфлопе. Однако в этой раздаче все не так. Здесь нам противостоит фиш, который дает нам очень мало фолд-эквити как на префлопе, так и на постфлопе. Но это означает, что с более сильным диапазоном мы сможем добрать неплохое вэлью и увеличить EV таким образом. Однако если же руки плохо попадают во флоп, то нам будет сложно превратить их в опен-рейзы с +EV .

У этой руки плохой потенциал собрать топ-пару, ее нельзя назвать универсальной и у нее нет натсового потенциала. А чем меньше у нас фолд-эквити, тем больше положительных стартовых характеристик руки нам потребуется. Все факторы здесь негативны, и мы не можем компенсировать то, что на целых 22% отклоняемся от RFE с такой слабой рукой.

Хиро фолдит.

Дефолтный диапазон

Мы наконец дошли до конца первой теоретической главы этого учебника. К этому моменту у вас уже должно быть неплохое понимание дефолтных диапазонов опен-рейза и почему мы выбираем именно такие диапазоны, а также понятие сайзинга, и почему и когда стоит отклоняться от нормы.

В следующей главе мы будем рассматривать ситуации и решения, в которых кто-то сделал лимп перед тем, как мы смогли открыться рейзом. В сейчас я предоставляю вам наш заключительный дефолтный диапазон – МБ против ББ. Этот диапазон больше всех подвержен динамическим подстройкам, так что вам следует убедиться, что вы хорошо разобрались с факторами и с примерами раздач.

Оцените свои собственные попытки стилинга в такой же манере и посмотрите, как вы справлялись ранее, без помощи этого учебника. Иногда теорию читать легко, а вот на практике применять эти рекомендации довольно сложно. Практика отлично помогает, и вашим главным домашним заданием будет вводить в практику те концепции, что были рассказаны в этой главе (а затем и в последующих).

Как и для других позиций, если ваш стол играет особо тайтово или пассивно, вам нужно расширять этот дефолтный диапазон. Если же игроки слишком агрессивны и предпочитают частые трибеты, тогда вам наоборот следует сузить диапазон.

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22

 Fold
  Open

(Рисунок номер 16 – дефолтный диапазон опен-рейза с малого блайнда)

### **Глава 3. Когда кто-то лимпит**

Есть одна вещь, которую не стоит применять практически никогда, но которую часто делают слабые игроки, - и это заход в игру лимпом в качестве первого игрока (то есть опен-лимп). Далее мы рассмотрим, как в некоторых ситуациях может быть использован лимп после того, как кто-то другой уже сделал опен-лимп.

(«Сделать опен-лимп» - значит сыграть колл 1 ББ на префлопе как первый игрок, который добровольно зашел в раздачу.

«Сделать лимп, залимпить» - значит сыграть колл 1 ББ после того, как это сделал один или более игроков на префлопе.)

На первый взгляд такое разделение понятий может показаться странным, но в этой главе мы увидим, что на это есть важные причины. Чтобы понять, как стоит реагировать на опен-лимпы других игроков, давайте сначала разберемся, почему такая стратегия будет проигрышной по отношению к более агрессивной стратегии рейза или же стратегии фолда, которые мы разбирали в предыдущей главе.

Что не так с опен-лимптом?

- Опен-лимп исключает любое возможное использование фолдэквити на префлопе, а именно ФЭ, как мы знаем, - самый стабильный и значимый источник EV в кэш-играх б-макс.
- При опен-лимпе игрок не проявляет инициативу и позволяет другим игрокам после него сделать рейз и перехватить инициативу. Тогда противник сможет поставить контбет на постфлопе и забрать банк в ситуации, где ни один игрок не попал в борд. Нам желательно самим поступать так.
- Опен-лимп не может сузить поле игроков в раздаче, он стимулирует появление мультипотов. А из-за этого на постфлопе нам понадобятся более сильные руки и будет сложнее выиграть банк.
- При опен-лимпе банк будет слишком мал и вэлью будет недостаточно при благоприятной ситуации с сильной рукой.

Как эксплойтить опен-лимп

Теперь мы разобрались, что не так с этой распространенной у фишей стратегией, а значит, можем рассмотреть, как этим стоит пользоваться.

Основной материал этой главы – модель принятия решений для того, чтобы наилучшим образом эксплуатировать слабые стороны в стратегиях наших слабых оппонентов. И вот для начала стартовые указания:

- Если у Хиро есть фолд-эквити на префлопе или постфлопе (или там и там), ему стоит рейзить с широким диапазоном и часто ставить контбет, чтобы забрать дополнительные «мертвые деньги»
- Хиро стоит рейзить с более широким диапазоном, чтобы изолировать слабого игрока (или игроков), которые сыграли лимп и которые непременно будут допускать ошибки на постфлопе
- Хиро может иногда коллировать лимпы игроков с руками, у которых есть хорошие потенциальные шансы, и смотреть дешевый флоп, если его ФЭ ограничено. В таких ситуациях Хиро может играть в манере «попал или сфолдил»

Помните об этих общих идеях, а сейчас я расскажу о моем изобретении, которое помогает решить, что делать: рейзить, коллировать лимп или же фолдить в ответ на один или более лимпов перед вами.

### **3.1 Треугольник изолейта**

За последние несколько лет тренерской работы с начинающими и средними игроками я часто объяснял одну и ту же вещь: как широко

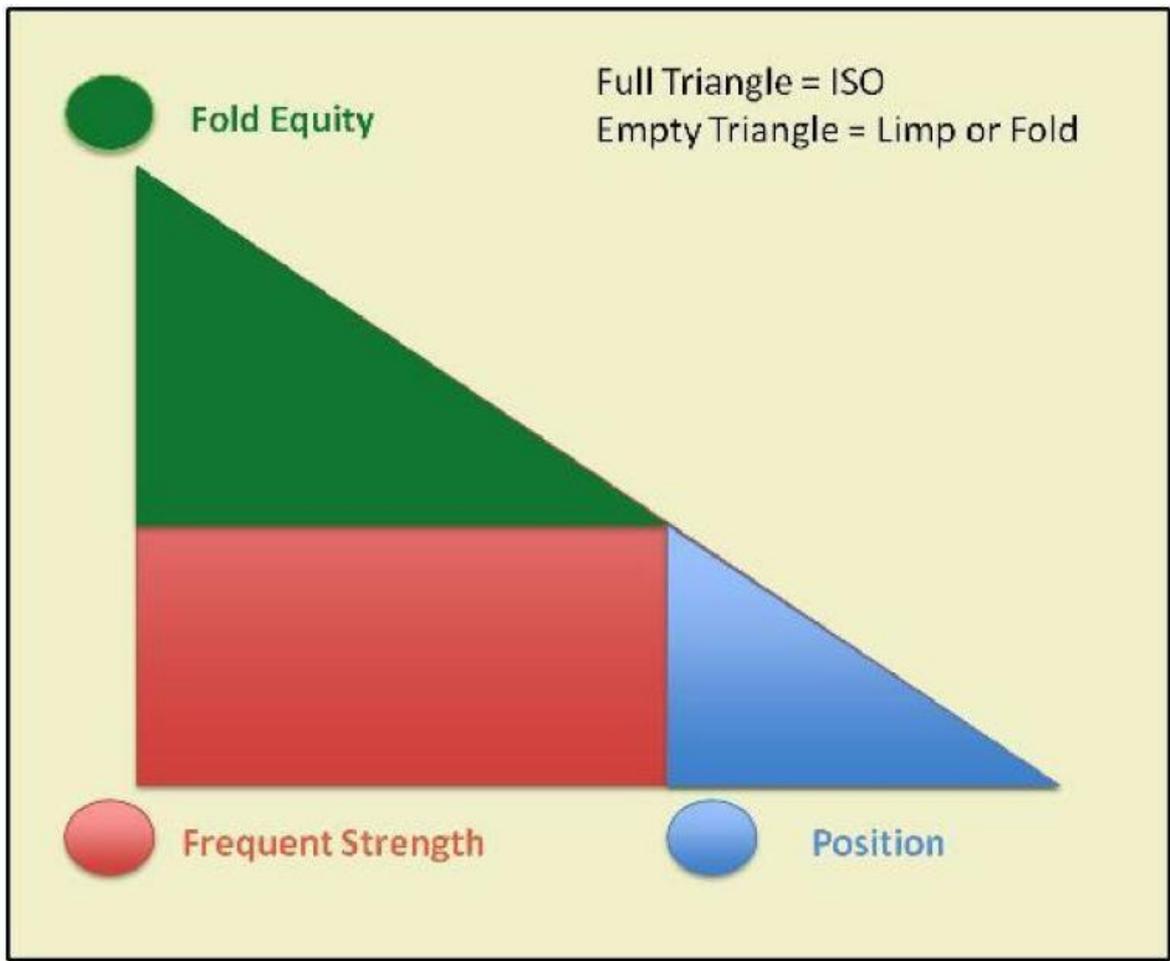
стоит рейзить против лимперов. И я выяснил, что существует три ключевых фактора, которые практически полностью отвечают на вопрос, стоит ли делать рейз. Следовательно, я создал модель, которую вы увидите на Рисунке 17 на следующей странице, и которая послужит быстрым и понятным помощником. С помощью этой модели проблема игры против лимперов значительно упрощается. И я настоятельно рекомендую читателю, как и рекомендую своим студентам, полностью полагаться на эту модель при принятии решений в этих очень профитных ситуациях на префлопе.

Прежде чем мы разберем треугольник изолейта, надо разобраться с вопросом, что именно означает сам «изолейт».

«Изолейт» - это сокращение от изолирующего рейза. Хиро применяет изолейт, когда он рейзит против одного или нескольких игроков-лимперов на префлопе, чаще всего с намерением сократить количество участников раздачи, выйти в ситуацию хедз-апа со слабым противником и создать максимальное ФЭ на постфлопе.

В этой главе не будет приведено чартов стартовых рук, так как такие споты чрезвычайно динамичны и зависят от трех основных факторов, каждый из которых также имеет и подфакторы.

Познакомимся поближе с треугольником:



*(Рисунок номер 17 – Треугольник изолейта)*

Как вы можете увидеть, есть три пункта для рассмотрения в таких спотах, так же как у треугольника есть три угла и три стороны. Чем больше места в треугольнике выделено под определенный пункт. Тем больше влияния он имеет на наше решение, стоит ли делать изолейт. Более того, все эти три пункта обратно пропорциональны друг другу – то есть чем больше у Хиро есть по одному из них, тем меньше двух других ему потребуется. Согласно этой модели, чтобы склоняться к изолейту, треугольник должен быть «более полным, чем пустым». Давайте пройдем по каждому трех аспектов и разберемся, что каждый из них в себя включает.

### 3.2 Сила руки

Наиболее значимым и определяющим фактором при принятии решений о том, изолейтить лимпера или нет, будет то, как часто наша рука будет хорошо попадать во флоп. Фактор «силы руки» можно разделить на две потенциальные характеристики: способность попадать на флопе в хорошие пары и способность собирать с флопа сильные дро. Первая из этих двух характеристик имеет большее значение, поскольку чисто математически в хорошие пары игрок будет попадать гораздо чаще, чем в сильные дро. К тому же, пары будут более предпочтительны на флопе в подобных ситуациях. Другими словами, Хиро следует делать изолейт с руками, которые имеют хорошие характеристики по показателям Потенциал сильных пар (ПСП) и Универсальность – из второй главы.

Идея состоит в том, что если карты Хиро регулярно будут давать ему сильные руки по флопу, то позиция и ФЭ будут уже не так важны. Если же сила руки Хиро будет недостаточной и по флопу он часто будет слаб, то ему понадобится ФЭ и преимущество позиции, чтобы чаще выигрывать банки и сделать свой изолейт +EV.

Сила руки будет являться абсолютным фактором, то есть в некоторых ситуациях только этого фактора будет хватать, чтобы оправдать изолейт без помощи каких-либо других факторов. Именно поэтому этот фактор в «треугольнике изолейта» единственный представлен в виде прямоугольника, и именно он занимает большую часть площади. Другие два фактора могут еще больше улучшить ситуацию, но при этом они не будут являться определяющими, если у Хиро будет действительно сильная рука.

К примеру, рука AA (карманные тузы) имеет максимально возможную силу руки, поскольку на флопе, независимо от текстуры доски, тузы как минимум будут собирать оверпару. Эта рука настолько хороша, что она просто не нуждается ни в каких других дополнительных факторах из треугольника. В данном случае мы можем считать треугольник автоматически полным, полагаясь исключительно на силу руки.

Давайте сравним силу рук, которые не так очевидны как карманные тузы на префлопе.

A♦Q♣

Эта рука имеет отличную силу руки и редко нуждается в помощи других факторов, что делает изолейт лучшей игрой. Даже там, где префлоп и постфлоп фолд-эквити ограничены, а у Хиро нет позиции, способность силы этой руки на флопе и ее возможности доминировать над другими топ-парами делает ее отличным вариантом для изолейта. С такой рукой нам нужно разогнать банк и выйти в ситуацию хедз-ап, где это возможно, и тогда наши топ-пары с сильным кикером будут еще в более сильном положении.

K♥J♥

Еще один прекрасный кандидат для изолейта. Даже с плохой позицией и ограниченным фолд-эквити Хиро может считать свой треугольник более полным, чем пустым, - только благодаря силе руки. У этой руки есть две высокие карты, которые с флопа могут собрать сильные пары (иначе известные как топ-пары с сильным кикером), а также могут собрать сильные дро – как флеш-дро, так и стрит-дро.

## T♠T♦

Это еще одна рука, которая очень редко нуждается в помощи других факторов. Эта рука часто по флопу будет или оверпарой или победной андерпарой, и благодаря этому даже на шоудауне она будет часто оставаться сильнейшей рукой. Также у этой руки есть скрытый потенциал собрать сет с флопа, примерно в 1 случае из 9, если на доску выйдет третья десятка.

## K♠T♣

Эта рука значительно слабее. Она часто будет собирать неплохую топ-пару, но в то же время кикер будет часто оказываться под доминацией, а также у руки нет хорошего потенциала для сильных дро с флопа. Однако эта рука будет подходящей для изолейта в благоприятных ситуациях, но нужно, чтобы другие факторы не были слишком негативными.

## A♣5♣

Рука имеет похожую силу, как и предыдущая. Этой руке не хватает второй большой карты, чтобы повысить ее способность ловить сильную топ-пару с флопа, но она компенсирует этот дефицит из-за потенциала собирать натсовое дро. Также обратите внимание, что любая рука, содержащая туз, дает больше шоудаун-вэлью, - а если Хиро не попал в доску по флопу, а Оппонент собрал топ-пару, то у Хиро все равно будет туз как оверкарта.

Шоудаун-вэлью руки – это вероятность того, как часто рука будет победной на шоудауне, если не усилится.

7♥7♦

Эта рука имеет такую же силу, что и две руки выше. Иногда с такой рукой в зависимости от текстуры флопа вы будете иметь оверпару или же сильную пару по отношению к доске. Также у этой руки, как и у любой карманной пары, есть скрытый потенциал на сет. Тем не менее, существует много флопов, где эта рука будет играть плохо, и поэтому требуется некоторая помощь от других точек треугольника, чтобы эта рука была хорошим вариантом для изолейта.

8♠7♠

Эта рука компенсирует отсутствие старших карт своей способностью ловить эквити с флопа в форме дро. На самом деле, с двумя средними картами будет неплохим вариантом даже собрать топ-пару. У этой руки есть приличная сила, но, как и рукам выше, ей потребуется благоприятная ситуация для изолейта.

A♣6♦

7♥5♥

4♠4♦

K♠8♠

Теперь мы подошли к рукам с недостаточной силой. Для этих рук потребуется значительно более благоприятная ситуация с точки зрения фолд-эквити и позиции, чтобы квалифицироваться как + EV изолейты. T♣3♣

3♠2♠

Q♣7♠

9♦7♣

Теперь же сила руки будет настолько мало заполнять треугольник, что основное внимание придется уделять двум другим аспектам.

6♦2♥

И, наконец, мы добрались до дна. Сила руки - это единственный фактор из трех, который может сделать руку подходящей для изолейта самостоятельно. Это означает, что рука, подобная этим, почти никогда не будет достаточно хороша для изолейта или с плохим ФЭ или с плохой позицией. Но такую руку можно рассматривать для изолейта, если оба других фактора являются исключительно благоприятными. Например, у Хиро будет изолейт с + EV с такими руками, если он находится в позиции против лимпера, который постоянно играет лимп-фолд на префлопе, или же играет лимп-колл на префлопе, а затем по стратегии «попал или сфолдил» на постфлопе. А также нужно учитывать, чтобы после Хиро не было активных агрессивных игроков.

### **3.3 Фолд-эквити**

Чем больше ФЭ у нас есть на префлопе и постфлопе, тем больше надо склоняться к изолейту, если остальные два фактора не слишком негативны. ФЭ в этих ситуациях будет зависеть от подфакторов, которые перечислены ниже:

1. Количество лимперов

Столкнувшись только с одним лимпером, Хиро должен оценить свои шансы на то, что он сможет изолировать этого более слабого игрока. Также нужно убедиться, что Хиро сможет воспользоваться ошибками противника, которые тот будет допускать на флопе, и получит от этого EV. Более того, игра один на один будет увеличивать вероятность успеха контбетов Хиро на постфлопе, так как ему будет противостоять всего один игрок.

Если залимпили трое игроков, то Хиро должен ожидать мультипот на постфлопе. А значит, ему будет сложнее выиграть банк на флопе, если он сделает изолейт, поэтому Хиро должен сузить свои критерии относительно силы руки и позиции.

Чем меньше лимперов в раздаче, тем больше фолд-эквити имеет Хиро. А чем больше лимперов, тем меньше ФЭ у Хиро.

## 2. Лузовые игроки после нас

Количество игроков позади нас, которые могут заколлировать или трибетнуть с широким диапазоном после нашего изолейта, также влияет на вероятность возникновения мультипота. Если на блайндах играют два лузовых фиша, то Хиро может рассчитывать на относительно малое фолд-эквити на постфлопе, так как в игре будет 3-4 игрока, а не ситуация один на один.

Точно так же, если на блайндах сидит безумный агрессивный трибеттор, то Хиро придется сузить свой диапазон изолейта и использовать более сильные руки, так как он не хочет слишком часто фолдить в ответ на регулярные трибеты. Если Хиро первоначально будет открывать более сильный диапазон, то ему будет легче защищать большую часть этого диапазона в ответ на трибеты.

## Типы фишей

Есть четыре широких типа Фишей, которых Хиро встретит в своем покерном путешествии. Конечно, существуют подтипы каждого из этих типов, а каждый отдельный игрок имеет индивидуальные отличия от другого. Но с ограниченной информацией, доступной нам в онлайнпокере, будет удобно сгруппировать этих слабых противников в четыре основные категории. Наше фолд-эквити сильно зависит от того, какой тип Фиша сделал лимп, или какой тип Фиша будет действовать после нас, и эта категоризация пригодится нам и во всей остальной части учебника в самых разных ситуациях.

Тип А – Фиш «попал или сфолдил»: это основная цель для наших изолирующих рейзов.

Определение: этот тип оппонента разыгрывает диапазон от среднего до широкого на префлопе обычно лимпом. Иногда он играет лимпфолд в ответ на изолейт, иногда играет лимп-колл на префлопе и затем часто фолдит на контбет по флопу. Фиш типа А имеет показатели VPIP/PFR типа 40/6 и 34/11 – в основном у них есть серьезный разрыв между этими двумя статками. Эти статки довольно быстро демонстрируют реальную картину, так что Хиро может быстро определить такого игрока. Также у такого оппа будет высокий стат фолда на контбет – примерно 55-75%.

Экспloit: Хиро может зарабатывать деньги на таких игроках, делая рейзы с широким диапазоном рук, особенно из позиции, а затем ставя контбеты по флопу, рассчитывая на ФЭ. Мантра, которая поможет вам в игре против таких игроков, достаточно проста: делайте ставки и забирайте банки! Оппонент будет разыгрывать слишком широким диапазоном на префлопе, часто будет не попадать в борд, а Хиро

будет ставить и разгонять банк. И в итоге оппонент будет в большинстве случаев сдаваться.

Тип В – Фиш-автоколлер: «автоколлерами» принято называть тех игроков, которые очень не любят фолдить. Это также лузовопассивный игрок, но против него у Хиро не будет так много ФЭ. Он будет коллировать чаще, чем фиш «попал или сфолдил» на всех улицах.

Определение: на префлопе фиш-автоколлер играет похоже, как и фиш «попал или сфолдил». Оба игрока будут лимпить с диапазоном от среднего до широкого, хотя у фиша-автоколлера могут быть более дикие статы типа 90/15 или 65/3. Фиш «попал или сфолдил» иногда играет лимп-фолд на префлопе, а вот от автоколлера такого не дождешься. Он будет коллировать изолейт практически со всем своим широким диапазоном, а затем будет привязываться к любому попаданию в доску на постфлопе. У автоколлера намного меньше статы фолда на контбет, обычно это 45% или меньше.

Экспloit: Хиро здесь уже не располагает роскошью изолейта с очень широким диапазоном. Главная цель Хиро переходит от эксплоита фолд-эквити на постфлопе к получению вэлью от игрока, который не умеет вовремя фолдить. Поэтому Хиро должен нужным образом адаптировать свой диапазон изолейта на префлопе и стараться изолировать оппонента с более сильными руками. Так как уменьшается ФЭ, должна возрастать требуемая сила рук; эта связь лежит в основе треугольника изолейта. План Хиро таков: изолировать с более сильным диапазоном, а затем ставить вэлюбеты как сумасшедший, если борд хорошо подошел.

Тип С - Агрофиш: в онлайн-покер «агро» означает агрессивного игрока. К счастью для Хиро, у фишей агрессия обычно неконтролируемая и неправильно подобраны моменты для ее применения, поэтому с таким оппонентом будет довольно легко справиться, особенно с наличием позиции.

Определение: такой тип оппонента намного чаще заходит в раздачу рейзом, чем два предыдущих типа. Его статы обычно похожи на такие, как 57/38 или 44/23. Если этот игрок лимпит, то его диапазон обычно будет очень слабым, так как с большинством рук, с которыми предыдущие два типа фишей делали бы лимп, этот фиш сделал бы рейз. Он практически никогда не играет лимп-фолд, и у него в арсенале может быть даже прием лимп-рейз. На постфлопе такой игрок имеет очень низкий стат фолда на контбет, довольно часто он будет минрейзить контбет и часто будет блефовать с минимальным эквити на постфлопе.

Экспloit: Хиро будет еще сложнее реализовать свое ФЭ против этого игрока, чем против автоколлера, так как агрофиш очень часто коллирует и также может часто рейзить абсолютно без руки. В результате, Хиро опять-таки должен убедиться, что в его диапазоне изолейта много сильных рук, чтобы он мог получить свое вэлью на постфлопе, ведь опп не будет фолдить любое попадание. Для Хиро потребуется больше шоудаун-вэлью, чтобы наказывать соперника за непродуманные блефы.

Тип D - Кит: понятие «кит» больше используется, чтобы показать масштаб фиша, а не его тип; но и против него игра Хиро немного изменяется.

Определение: если говорить о животных, то Кита не совсем можно назвать рыбой, это млекопитающее; но для покерных целей мы будем рассматривать Кита именно как огромного Фиша. Кит склонен разыгрывать абсурдное количество рук на префлопе и совершать серьезные ошибки. Он может совершать действия, которые можно назвать только «финансовым суицидом», к примеру, пихать олл-ин на 100 ББ на префлопе с АТо или коллировать три улицы с король-хай. Его статьи обычно будут очень далеки от идеала, что-то вроде 95/80 или 71/4. Он фолдит очень редко и отказывается фолдить даже тогда, когда решение очевидно. Другие игроки рассказывают о своих раздачах против Кита просто для того, чтобы посмеяться со знакомыми. В реальности, Кит – это просто игрок, который далек от понимания игры, который играет исключительно ради удовольствия и вовсе не думает о какой-то стратегии, шансах и правильных решениях.

Экспloit: теперь мы можем далеко отойти от привычной стратегии изолейта. Обычно мы должны сузить диапазон, если у нас мало ФЭ, ведь так показывает нам треугольник изолейта. Но этот соперник настолько слаб и совершает такие страшные ошибки, что Хиро должен пользоваться каждой возможностью для его изолейта, когда сила руки хоть немного для этого подходит. Если вы будете тем игроком за столом, который сможет экспloitить ошибки Кита, то вэлью этого будет настолько велико, что иногда вы сможете позволить себе проиграть Кита пару банков, сдаваясь на постфлопе. Против Китов Хиро должен применять изолейт с очень широким диапазоном, особенно из позиции, а дальше играть на постфлопе, строго ориентируясь на вэлью. И тогда деньги Кита потекут в руки Хиро.

### 3.4 Позиция

Позиция – это та концепция, с которой Хиро будет регулярно встречаться на протяжении своей покерной карьеры и во всем этом учебнике. Если вы последний, кто принимает решение на постфлопе, это дает вам крупные преимущества. Давайте рассмотрим это с точки зрения изолейтов. Хотя позиция и считается не самым важным фактором из трех при решении об изолейте, но иногда она может повлиять на окончательный выбор. Но почему наличие позиции будет делать некоторые изолейты +EV? Этому есть три важные причины:

- Позиция добавляет дополнительное фолд-эквити к контбетам на постфлопе. Оппонентам сложнее продолжать игру в раздаче, когда они вынуждены первыми принимать решение на каждой последующей улице. Им сложнее дойти до шоудауна, и поэтому соперники, особенно более слабые, будут намного чаще фолдить без позиции на постфлопе.
- Наличие позиции дает Хиро больше контроля над размером банка. Если оппоненты чекнули перед Хиро, то именно он решает, будет ли сделана ставка на этой улице или же нет, - в зависимости от того, какое решение будет более выгодным в конкретной ситуации.
- Хиро получает больше информации, так как видит действия оппонента перед принятием своего решения. Так Хиро получает возможность ставить оппоненту более точные диапазоны и в результате принимать решения с плюсовым EV.

Так что когда мы рассматриваем нашу позицию в треугольнике изолейта, нас должна волновать не только наша позиция на префлопе. Мы должны думать о позиции на протяжении всей раздачи и о том, сможем ли мы благодаря позиции получить необходимое преимущество на каждой из улиц и получить более высокое EV. Вот почему наличие или отсутствие позиции можем изменить наше окончательное решение.

Давайте рассмотрим пример, где все так и происходит.

Третий стат HUD в последующем примере будет самым главным для определения нашего фолд-эквити. Это стат, с которым Хиро уже знаком из Главы 2, а именно Fold to FCbet.

Hand 10

CO – Passive Fish (37/9/64)  
BU – Hero  
SB – Reg (22/18/51)  
BB – Nit (14/11/44)

Dealt to Hero:  

CO calls 1BB, Hero?

Раздача 10

Кат-офф – пассивный фиш (37/9/64)

Баттон – Хиро

МБ – рег (22/18/51)

ББ – нит (14/11/44)

У Хиро  $9\heartsuit 8\clubsuit$ . Кат-офф колл 1 ББ. Действия Хиро?

Давайте оценим треугольник изолейта. Для начала наша сила руки не очень хороша, но руку нельзя назвать и мусорной. Две средние карты коннектора позволят нам собрать неплохие дро и иногда даже топпары.

Наше ФЭ может быть оценено как очень хорошее. В раздаче есть пассивный фиш, который фолдит в 64% на контбеты, а на ББ есть Нит, который редко будет мешать нашей игре.

Наша позиция лишь улучшает ситуацию. И эта рука – отличный спот для изолейта.

Хиро делает рейз 4 ББ.

Вы могли заметить, что сайзинг выбран больше, чем для опен-рейза с баттона. И причины этого будут разобраны в секции 3.5, где мы проанализируем сайзинги для изолейтов. А сейчас важно понять, что хорошая позиция и хорошее фолд-эквити делают даже не очень сильную руку хорошим вариантом для +EV изолейта.

**Hand 11**

**CO – Passive Fish** (37/9/64)

**BU – Nit** (14/11/44)

**SB – Hero**

**BB – Reg** (22/18/51)

Dealt to Hero:



**CO calls 1BB, BU folds, Hero?**

Раздача 11

Кат-офф – пассивный фиш (37/9/64)

Баттон – нит (14/11/44)

МБ – Хиро

ББ – рег (22/18/51)

У Хиро 9♦8♣. Кат-офф колл 1 ББ, баттон фолд. Действия Хиро?

Эта ситуация показывает совсем другую историю и демонстрирует важность позиции. У нас все еще есть неплохое ФЭ против первоначального лимпера и все та же средняя сила руки. Но теперь у нас в позиции есть рег на большом блайнде. А значит, нам сложнее будет выйти в хедз-ап против фиша, так как ББ может заколлировать наш изолейт или даже сделать трибет из-за своего позиционного

преимущества. Более того, если Хиро все-таки выйдет один на один против фиша на постфлоп, ему все равно придется действовать первым на каждой улице, и преимуществ как в Раздаче 10 у него больше не будет.

Следовательно, наш треугольник будет более пустым, чем полным, так как ни один из факторов нельзя назвать отличным.

Хиро коллирует 0,5 ББ.

Так подождите, неужели здесь Хиро стоит залимпить с малого блайнда? Абсолютно да! Иногда лимп будет намного плюсовее по EV, чем фолд. Давайте разберем почему так происходит.

### **3.5 Колл лимпа**

Мы начали эту главу с того, что разобрали, насколько плох и опасен опен-лимп. Но вот колл лимпа в некоторых ситуациях имеет место быть. Колл Хиро в Раздаче 11 – это такой вид лимпа, который может быть сделан с малого блайнда. Такой колл называют «комплит». Стоит отметить, что Хиро должен делать комплит с МБ только в ситуации, если был один или более лимперов с других позиций. Если же все игроки сфолдили, то Хиро с МБ должен делать опен-рейз, как рассказано в подразделе 2.7.

«Сделать комплит/доставить» - означает заколлировать оставшуюся половину ББ с малого блайнда; это можно рассматривать как вариант только если есть несколько лимперов.

В раздаче 11 мы пришли к выводу, что плохая позиция Хиро не дает ему возможности сделать изолейт. Вряд ли будет профитным решением рейзить такую среднюю руку без позиции, когда фолдэквити нарушено из-за рега на ББ. Но это не означает, что Хиро сразу вынужден фолдить.

Когда мы решаем, что изолейт делать не стоит, перед Хиро возникает следующий выбор: заколлировать лимп или же сфолдить.

Ответ на этот вопрос зависит от трех главных факторов:

### 1. Шансы банка

Шансы банка или пот-оддсы – это отношение размера банка к текущей инвестиции в банк Хиро, чтобы увидеть новую карту.

Чем лучше цена, которую Хиро получает для колла по отношению к банку, тем больше ему следует склоняться к коллу лимпа.

### 2. Потенциальные шансы

Напомним, что потенциальные шансы – это отношение инвестиции Хиро к тому, что он в среднем может выиграть на последующих

улицах из стеков оппонентов. Хорошие потенциальные шансы требуют наличия руки, которая может поймать с флопа что-то сильное и добрать с него вэлью, а также в банке должны быть игроки, которые проплатить сильную руку Хиро.

### 3. Потенциальный стилинг на постфлопе

Хиро может коллировать лимп или делать комплит с МБ, если его оппоненты играют «попал или сфолдил» или если у Хиро будут

возможности забрать банк по большому количеству флопов – тех флопов, которые не подойдут диапазонам оппонентов.

Давайте оценим эти факторы в контексте Раздачи 11.

### 1. Шансы банка:

Пот-оддсы Хиро очень благоприятны, так как ему надо заколлировать всего 0,5 ББ, а в банке уже есть 2,5 ББ. То есть шансы банка Хиро 5 к 1.

### 2. Потенциальные шансы:

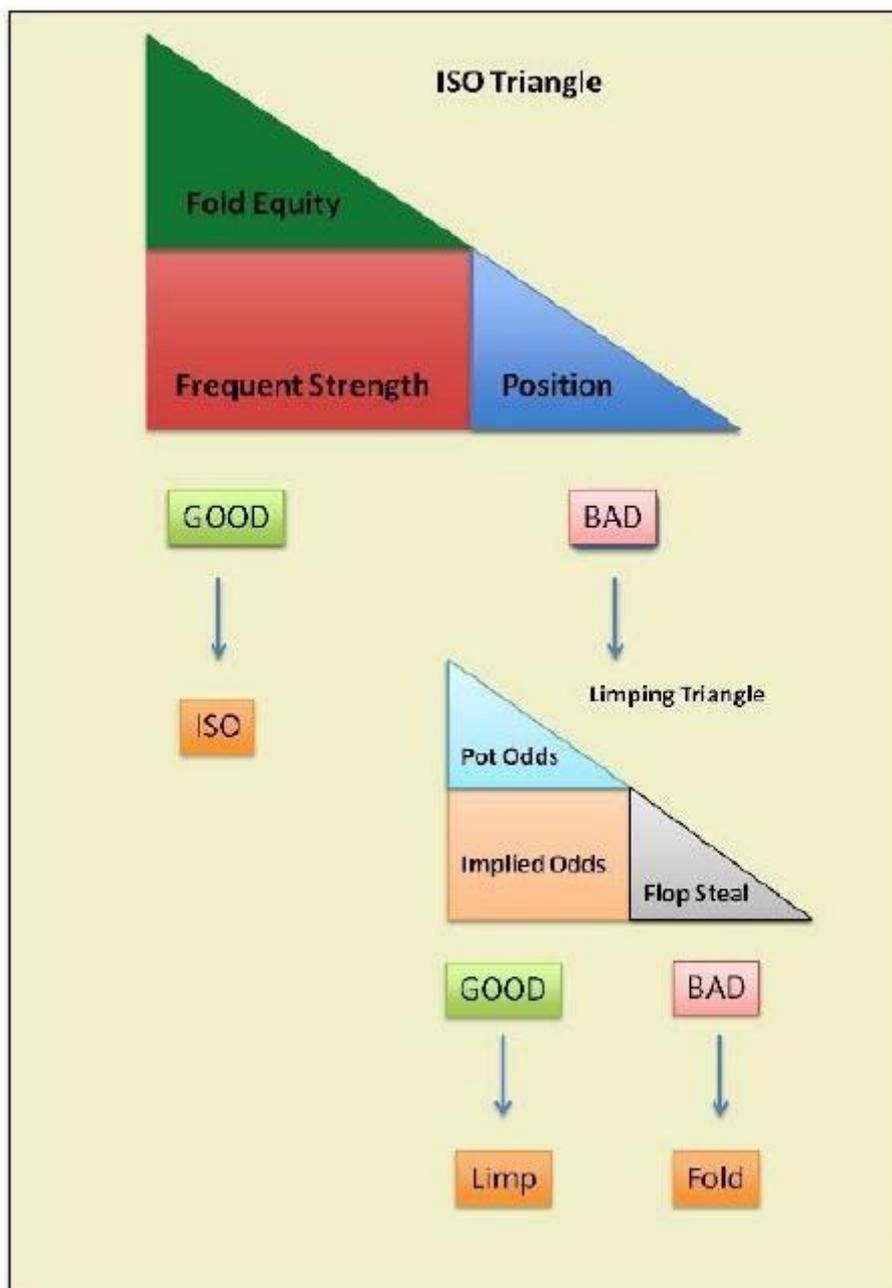
Потенциальные шансы Хиро нормальные, так как с его рукой можно собрать две пары, стриты, трипсы и неплохие дро. В банке есть один фиш, который может проплатить сильную руку Хиро, так как сам не любит фолдить.

### 3. Потенциал стилинга на постфлопе:

Будут случаи, когда и фиш (который играет «попал или сфолдил»), и рег будут не попадать во флоп, и тогда у Хиро появится возможность забрать банк ставкой – или без попаданий, или с минимальным эквити. В частности, если у Хиро с флопа появится минимально эквити (например, гатшот, или две оверкарты по сухой доске), то он сможет попробовать +EV стилинг в лимпованном банке. Мы разберемся более детально с различными типами флопов и их влиянием на ФЭ в следующей главе о контбетах.

В целом мы можем заключить, что для Хиро тут есть легкое решение в этой ситуации – а именно комплит.

На протяжении всей этой главы мы разбирали процесс принятия решений для ситуации, где кто-то сделал лимп перед ходом Хиро. И теперь мы можем все это подытожить в блок-схеме.



*(Рисунок номер 18 – Если кто-то сделал лимп (блок-схема))*

Эта схема на первый взгляд может показаться сложной и утомительной, но это всего лишь итог того, что мы разобрали в этой главе. Очень мало покерных решений на самом деле просты, а этот метод поможет вам принимать решения более легко, если кто-то из игроков перед вами сделал лимп.

### 3.6 Сайзинг изолейта

Почему лучше больше?

Сайзинг изолейта обычно выбирают больше, чем сайзинг опен-рейза.

И для этого есть несколько важных причин:

- Присутствие дополнительного ББ от лимпера увеличивает размер банка, а значит у других игроков увеличиваются шансы банка для колла рейза. Хиро компенсирует это большим сайзингом, чтобы избежать мультипотов, и чтобы сделать колл для других игроков непрофитным.
- Как мы знаем, для изолейта Хиро должен иметь силу руки, фолдэквити и позицию. Так как спот, где изолейт будет выгодным решением, уже будет благоприятным для Хиро, то выгодно сделать банк больше. Так сильные руки Хиро получают больше вэлью, его контбетты заберут больше мертвых денег, а его позиционное преимущество будет усилено размером банка.

Правило сайзинга для изолейтов

Сайзинги для изолейтов – динамичная вещь, и против очень слабых игроков стоит иногда увеличивать рекомендованные сайзинги, но в целом вам может помочь следующее правило.

Правило сайзинга для изолейта: Хиро должен делать рейз 3х ББ плюс один дополнительный ББ за каждого лимпера в раздаче, а также плюс 1 ББ, если Хиро играет без позиции.

Если вы будете следовать этому правилу, то у вас будет достаточно фолд-эквити для удачного изолейта, но могут быть и исключения.

## За фишовыми столами

За столами, где игроки склонны коллировать все подряд, лучше выбирать сайзинг еще больше, чем рекомендует правило. За столами, где почти весь стол может зайти в раздачу лимпами, Хиро может сразу прикинуть, что лимперов будет больше и посчитать их «наперед» в качестве предосторожности. Рассмотрим на примере.

**Hand 12**

**UTG – Passive Fish (56/17/43)**  
**HJ – Hero**  
CO – Passive Fish (37/9/64)  
BU – Reg (19/15/57)  
SB – Aggro Fish (46/21/34)  
BB – Reg (23/16/47)

Dealt to Hero: 

**UTG calls 1BB, Hero?**

## Раздача 12

УТГ – пассивный фиш (56/17/43)

Хайджек – Хиро

Кат-офф – пассивный фиш (37/9/64)

Баттон – рег (19/15/57)

МБ – агрофиш (46/21/34)

ББ – рег (23/16/47)

У Хиро K♥T♥. УТГ колл 1 ББ. Действия Хиро?

Для начала скажем, что эта рука отлично подходит для изолейта. Сила руки очень хорошая, фолд-эквити послабее, так как за столом есть парочка лузовых игроков. Но у Хиро есть позиция по отношению к лимперу, и его рука достаточно сильна, чтобы сделать изолейт, даже если в итоге ситуация хедз-апа будет очень редка.

В этой раздаче на данный момент есть всего один лимпер, и если следовать правилу сайзинга, то следует сделать рейз 4ББ (3ББ + 1ББ) и не добавлять дополнительный ББ за отсутствие позиции, так как у Хиро есть позиция по отношению к лимперу. Однако следует учитывать, что после Хиро есть пара игроков, которые склонны коллировать с широкими диапазонами. А значит Хиро должен выбрать сайзинг побольше, чтобы не было мультипота, и чтобы максимизировать свое ФЭ на постфлопе.

Хиро делает рейз 5 ББ.

Если позади есть трибетторы

Есть ситуации, в которых следует увеличивать сайзинг изолейтов, но есть и ситуации, когда их стоит уменьшать. Когда мы поднимаемся по лимитам и играем в более агрессивных играх, нам лучше предпочитать сайзинги поменьше. Если после Хиро есть реги, которые склонны трибетить с широкими диапазонами, то они легко могут наказать Хиро, который часто ставит изолейты по 4 ББ.

Мы уже уменьшали сайзинги опен-рейзов с баттона против активных трибетторов, и та же стратегия пригодится нам и здесь, когда стоит уменьшить сайзинг изолейтов.

Вот пример. Третий показатель (красный) HUD сейчас – это 3Bet Preflop, а четвертый (фиолетовый) - Fold to FCbet.

**Hand 13**

UTG – Passive Fish (45/6/2/62)  
HJ – Reg (18/16/4/50)  
**CO – Hero**  
BU – Reg (26/21/11/44)  
SB – Reg (19/14/5/48)  
BB – Reg (23/19/7/52)

Dealt to Hero: 

UTG calls 1BB, HJ folds, **Hero?**

Раздача 13

УТГ – пассивный фиш (45/6/2/62)

Хайджек – рег (18/16/4/50)

Кат-офф – Хиро

Баттон – рег (26/21/11/44)

МБ – рег (19/14/5/48)

ББ – рег (23/19/7/52)

У Хиро A♥J♣. УТГ колл 1 ББ, хайджек фолд. Действия Хиро?

В подобной ситуации Хиро может захотеть сделать привычный изолейт в 4 ББ и попытатьсяexploit факт, что лимпер с УТГ играет «попал или сфолдил». Но надо учитывать, что на баттоне есть активный рег – любитель трибетов, а также на ББ есть рег, который не боится лайтовых трибетов. В результате Хиро следует сделать изолейт сайзингом 3 ББ, то есть отнять 1 ББ от рекомендуемого правилом размера. Такой сайзинг защитит диапазон Хиро от exploита регом с баттона или кем-либо другим. Попробуйте научиться находить такие споты, в которых следует изменять сайзинг, ведь именно это отличает настоящих профессионалов от просто сильных игроков.

### **3.7 Примеры раздач**

Пришло время укрепить знания, полученные в этой главе, и проверить скилл Хиро в изолейтах на практике.

Лучшим подходом для читателя будет сначала самостоятельно оценить предложенные раздачи и решить, какой розыгрыш будет наиболее правильным. И только затем можно смотреть на последующие ответы. Когда вы видите, как первые впечатления о ситуации отличаются от реальных ответов, вы получаете бесценный опыт. Вам нужно тренировать свой разум, использовать процесс размышления, описанный в этой главе, продумывать все детально и по пунктам. Не стоит поддаваться соблазну быстро придумать коекакую версию и тут же перескочить к правильному ответу.

Продумайте такие вопросы: стоит ли Хиро делать изолейт, если да, то какой сайзинг ему нужно выбрать, если нет – стоит ли ему заколлировать лимп или же сфолдить.

**Hand 14**

UTG – Unknown  
HJ – **Passive Fish** (31/10/3/55)  
CO – Reg (22/18/6/51)  
**BU – Hero**  
SB – Reg (20/14/5/48)  
BB – Reg (23/19/4/44)

Dealt to Hero:



UTG folds, HJ calls 1BB, CO folds, **Hero?**

Раздача 14

УТГ – неизвестно

Хайджек – пассивный фиш (31/10/3/55)

Кат-офф – рег (22/18/6/51)

Баттон – Хиро

МБ – рег (20/14/5/48)

ББ – рег (23/19/4/44)

У Хиро 8♦6♦. УТГ фолд, хайджек колл 1 ББ, кат-офф фолд. Действия Хиро?

Сила руки здесь не потрясающая, но она далека от слабой, ведь это одномастные средние полуконнекторы. Фолд-эквити здесь очень хорошее, так как после Хиро нет очень активных игроков, а лимпер фолдит целых 55% в ответ на контбеты (если он не сфолдит еще на префлопе). И наконец, позиция баттона дает Хиро наилучшую позицию, так как он всегда будет иметь последнее слово, даже если получит колл от других игроков.

В целом рука отлично подходит для изолейта и нет смысла отклоняться от правила выбора сайзинга.

Хиро делает рейз 4 ББ.

#### Hand 15

UTG – Passive Fish (45/6/2/62)

HJ – Aggro Fish (56/25/11/25)

CO – Hero

BU – Reg (24/21/10/49)

SB – Passive Fish (38/14/1/40)

BB – Reg (23/19/7/52)

Dealt to Hero:



UTG calls 1BB, HJ calls 1BB, Hero?

Раздача 15

УТГ – пассивный фиш (45/6/2/62)

Хайджек – агрофиш (56/25/11/25)

Кат-офф – Хиро

Баттон – рег (24/21/10/49)

МБ – пассивный фиш (38/14/1/40)

ББ – рег (23/19/7/52)

У Хиро 5♠6♠. УТГ колл 1 ББ, хайджек колл 1 ББ. Действия Хиро?

Сила руки подобна ситуации в Раздаче 14, но немного слабее, так как у руки меньше шансов собрать топ-пару. Есть и минус: фолд-эквити здесь почти нет. В раздаче уже есть два лимпера, один из которых очевидно не любит фолдить на постфлопе. Кроме того, на блайндах есть еще один фиш, а значит в раздаче на постфлопе может быть 3-4 игрока, если Хиро сделает рез. Также надо упомянуть рега в позиции против Хиро, который в 10% делает трибеты. Позиция у Хиро неплохая, но этого недостаточно, чтобы сделать изолейт хорошим решением.

Это приводит нас к следующему вопросу: сделать колл лимпа или же сфолдить? Так как фолд-эквити отсутствует, надо подумать о потенциальных шансах. Эти две концепции обратно пропорциональны, так как если игроки не желают фолдить, то Хиро получит хорошую проплату с сильной рукой. Шансы банка также

хороши, ведь Хиро должен заколлировать всего 1 ББ, а в банке уже есть 3,5 ББ, и банк вполне может увеличиться еще больше, если МБ доставит или если баттон тоже залимптит. Это отличный спот для колла лимпа.

Хиро коллирует 1 ББ.

Hand 16

UTG – Passive Fish (45/6/2/62)  
HJ – Whale (75/29/5/12)  
CO – Nit (16/10/3/44)  
BU – Reg (22/17/5/56)  
SB – Passive Fish (38/14/1/40)  
BB – Hero

Dealt to Hero:



UTG folds, HJ calls 1BB, CO folds, BU folds, SB calls 0.5BB, Hero?

Раздача 16

УТГ – пассивный фиш (45/6/2/62)

Хайджек – кит (75/29/5/12)

Кат-офф – нит (16/10/3/44)

Баттон – рег (22/17/5/56)

МБ – пассивный фиш (38/14/1/40)

ББ – Хиро

У Хиро  $K\clubsuit Q\heartsuit$ . УТГ фолд, хайджек колл 1 ББ, кат-офф фолд, баттон фолд, МБ колл 0,5 ББ. Действия Хиро?

У Хиро здесь сильная рука, и она отлично будет играть против Кита на постфлопе. Фактически, поймать топ-пару с хорошим кикером по флопу здесь будет равнозначно натсу против такого игрока, если

флоп не будет слишком опасным. Хиро здесь вполне может сыграть на весь стек даже по одной топ-паре против такого оппонента, как Кит.

ФЭ здесь очевидно нет, но это и не страшно, если мы делаем тут рейз с такой хорошей рукой, то нашей главной целью не будет фолд оппонента. Наша позиция тоже не очень хороша, но помните, что сила руки будет определяющим фактором. Это означает, что сила руки самостоятельно может определить, стоит ли делать изолейт. А против Кита сила руки еще больше возрастает, так что изолейт здесь будет отличным решением.

Правило сайзинга показывает, что надо сделать рейз  $3\text{ББ} + 2\text{ББ}$  (за каждого лимпера в раздаче) + 1 ББ (за отсутствие позиции). Это сразу увеличит банк, а так как у нас есть преимущество в силе руки и в скилле против обоих игроков, нас это устраивает. И все это увеличивает шансы остаться в хедз-апе с Китом – это наш желаемый исход.

Хиро рейзит 6 ББ.

### Hand 17

UTG – Passive Fish (45/6/2/62)

HJ – Aggro Fish (56/25/11/25)

CO – Nit (17/9/3/45)

BU – Reg (24/21/10/49)

**SB – Hero**

BB – Reg (23/19/7/52)

Dealt to Hero:



UTG calls 1BB, HJ folds, CO folds, BU folds, **Hero?**

### Раздача 17

УТГ – пассивный фиш (45/6/2/62)

Хайджек – агрофиш (56/25/11/25)

Кат-офф – нит (17/9/3/45)

Баттон – рег (24/21/10/49)

МБ – Хиро

ББ – рег (23/19/7/52)

У Хиро 5♦5♥. УТГ колл 1 ББ, хайджек фолд, кат-офф фолд, баттон фолд. Действия Хиро?

В этом споте ФЭ будет неплохим, так как УТГ играет по стратегии «попал или сфолдил», но после нас есть рег, которого нельзя назвать тайтовым из-за частоты его трибетов. У нас плохая позиция и рука

небольшой силы. Помните, что мы оцениваем силу руки по ее способности собирать хорошие пары на флопе, а эта рука часто будет плохо играть по флопу. Было бы отлично собрать сет, но это будет происходить совсем не часто, и этого аргумента недостаточно, чтобы разгонять банк без позиции.

Так можно ли нам заколлировать? В большинстве случаев нам придется заплатить всего 0,5 ББ, чтобы увидеть флоп. У 55 есть неплохие потенциальные шансы, так как можно собрать сет. Более того, иногда мы сможем выиграть и на шоудауне, ведь пассивный фиш может не делать ставки, если у него ничего не будет. Так что это легкий комплит.

Хиро коллирует 0,5 ББ.

**Hand 18**

UTG – Passive Fish (57/11/2/65)  
HJ – Aggro Fish (56/25/11/25)  
CO – Reg (30/23/9/41)  
BU – Reg (24/21/10/49)  
**SB – Hero**  
BB – Reg (23/19/7/52)

Dealt to Hero:



UTG calls 1BB, HJ folds, CO folds, BU folds, **Hero?**

Раздача 18

УТГ – пассивный фиш (57/11/2/65)

Хайджек – агрофиш (56/25/11/25)

Кат-офф – рег (30/23/9/41)

Баттон – рег (24/21/10/49)

МБ – Хиро

ББ – рег (23/19/7/52)

У Хиро  $J\clubsuit T\clubsuit$ . УТГ колл 1 ББ, хайджек фолд, кат-офф фолд, баттон фолд. Действия Хиро?

Этот спот подобен ситуации в Раздаче 17, но есть одно важное отличие в главном факторе треугольника изолейта: наша сила руки намного лучше. А значит, рука достаточно хороша для изолейта. Она часто будет хорошо попадать во флоп, что компенсирует позиционный недостаток, а фиш играет по стратегии «попал или сфолдил», что поможет нам в случаях, если флоп нам не подойдет.

Сайзинг должен быть равен 3 ББ + 1 ББ (за лимпера) + 1 ББ (за отсутствие позиции).

Хиро рейзит 5 ББ.

Заключительные мысли о спотах для изолейта

Очень важно научиться получать профит в таких ситуациях. На недорогих лимитах в онлайн, а также в живой кэш-игре (даже на лимитах повыше) лимпы очень распространены, особенно если Хиро

уделяет должное внимание селективному выбору столов. Если вы научитесь определять, когда стоит применять изолейт, какого размера следует делать рейз и когда лучше просто заколлировать лимп, - то это будет очень ценный скилл для вашей карьеры в безлимитном холдеме. Это позволит вам далеко зайти в будущем.

## **Глава 4. Контбеты**

Если считать опен-рейз отправной точкой игры на префлопе, то на постфлопе таким этапом будет контбет или продолжительная ставка.

На самом деле, в этом учебнике мы уже множество раз каким-то образом затрагивали концепцию контбета, и это было абсолютно неизбежно, ведь ситуации с продолжительной ставкой очень распространены и тесно связаны с EV наших решений на префлопе. Ожидаемый успех контбета – это решающий фактор для того, как часто Хиро следует опен-рейзить на префлопе или же изолировать лимперов.

Ставить +EV контбеты, когда это будет наилучшей линией розыгрыша, или же не ставить их, когда это не будет наилучшим решением, - все это неотъемлемая часть выигрышного покера в любом его формате, а особенно в кэш-игре NLHE 6-макс, где в большинстве спотов на постфлопе мы будем выступать в качестве агрессора.

Иногда реально важные ситуации будут отделяться от менее важных не размером банка в раздаче, а тем, как часто такие ситуации вообще могут происходить. Поэтому контбеты (которые происходят постоянно) стоят того, чтобы вы уделили им время и внимание в самом начале вашей покерной карьеры.

Наш фокус: лайтовые контбеты

Продолжительная ставка (или контбет) – это ставка, которую делает префлоп-рейзер по флопу. Иногда такая ставка делается с сильной рукой с целью получить колл от более слабых рук, - вэлью-контбет. Но довольно часто такая ставка делается без наличия сильной руки, это продолжение демонстрации силы с целью забрать банк, - лайтовый контбет.

Прежде чем начать разбираться с материалами этой главы, стоит прояснить важное различие. Бывают ситуации, когда Хиро с флопа ловит сильную руку, с которой можно добрать ставкой вэлью с диапазона колла оппонента. А бывают ситуации, когда Хиро ловит с флопа что-то более слабое. В пятой главе мы рассмотрим вэлюбеты, которые касаются первого типа ситуаций. Но сейчас мы сфокусируемся в основном на лайтовых контбетов и на том, стоит ли их ставить. Ведь лайтовые контбетов в NLHE встречаются намного чаще из-за одного простого факта: большинство рук не попадает в большинство флопов.

Это означает, что очень часто Хиро будет делать рейз на префлопе, а затем оказываться на флопе без сильной руки (крупной пары или сильнее), чтобы иметь возможность ставить вэлюбеты. В таких спотах ему понадобится хорошо разбираться в теме контбетов. Хиро придется принимать решение, стоит ли в этой конкретной ситуации ставить контбет в надежде забрать банк, или же лучше прочекаать. Первичным фактором будет фолд-эквити (который может быть у Хиро), но на самом деле это непростой фактор и его стоит разбить на подфакторы. Также чаще всего стоит рассматривать и другие аспекты ситуации, а не только фолд-эквити.

#### **4.1 Факторы лайтового контбета**

В последующей табличке вы можете увидеть, какие факторы Хиро стоит рассматривать при решении, стоит ли ставить лайтовый контбет.

Хорошие факторы

- Сухой борд
- Хорошее эквити (в случае колла)
- Опп фолдит
- Уязвимость/нет шоудаун-вэлью
- Хедз-ап пот
- Перспектива на терне и ривере
- Есть позиция

#### Плохие факторы

- Дровяной борд
- Плохое эквити (в случае колла)
- Опп не фолдит
- Неуязвимое шоудаун-вэлью
- Мультипот
- Нет перспективы на терне и ривере
- Нет позиции

*(Рисунок номер 19 – факторы лайтового контбета)*

### **1. Текстура борда**

Текстура борда – это понятие описывает природу карт на доске касательно того, как они сочетаются с потенциальными карманными картами. Сухие флопы имеют меньше шансов на сочетания, мокрые – больше.

В целом, чем больше флоп может подойти диапазону оппонента, тем меньше вероятность его фолда, и тем меньше будет +EV у лайтового

контбета. Давайте рассмотрим несколько примеров текстуры борда, чтобы разобраться с этим вопросом.

Тип 1 – очень сухой

K♣7♦2♥

7♠7♣3♦

Подобный флопы действительно по-настоящему «сухи», так как в них очень трудно попасть. Первый флоп представляет собой три разные несвязанные карты и полное отсутствие дро, поэтому игроку будет сложно попасть в комбинацию сильнее одной пары. Собрать две пары по такому флопу будет практически нереальной задачей для среднего игрока, который редко заходит в игру с картами типа K7, K2 и 72.

Второй флоп предлагает возможность собрать трипс, но руки с семеркой – не самые распространенные стартовые руки для колла рейза на префлопе. По таким флопам у игроков часто не будет ничего.

А это увеличивает фолд-эквити, поэтому по таким флопам очень хорошо работают лайтовые контбетты.

Тип 2 - сухой

Q♦9♥4♣

7♠6♥2♦

На подобных флопах карты уже чуть более связаны между собой, чем в предыдущем типе, здесь появляются возможности двух пар и стритдро. Однако, они остаются сухими, ведь оппоненты с

большинством своих рук будут не попадать в борд, а значит лайтовые контбетты будут эффективными при остальных благоприятных факторах.

Тип 3 – среднедрвяной

J♠8♠6♦

A♣Q♥3♥

Первый из флопов предлагает несколько вариантов стрит-дро, а также флеш-дро, что подходит многим диапазонам префлопа. Второй флоп предлагает возможности собрать сильные пары, а также бродвейный гатшот и вероятное флеш-дро.

Для таких флопов понадобится больше других благоприятных факторов, чем для сухих бордов.

Тип 4 – дровяной (мокрый)

9♥8♥6♦

K♣J♣9♦

В такие флопы очень легко «попасть», а также легко собрать сильную руку. Теперь вам уже должен быть понятен принцип: по такой текстуре борда для лайтового контбета вам понадобятся очень благоприятные другие факторы.

Тип 5 – очень дровяной

Q♦J♠T♠

J♣9♣7♣

Это очень опасные флопы, по которым оппоненты будут сдаваться, если текстура им не подошла. Но проблема состоит в том, что не попасть в такие доски довольно сложно. Такие флопы подходят многими способами большинству рук, с которыми игроки коллируют на префлопе, а еще они представляют отличное эквити. Хиро должен очень выборочно подходить к лайтовым контбетам по таким «мокрым» флопам. Фактически, если его эквити по такой текстуре борда близко к нулю, то отказ от лайтового контбета – это практически обязательное решение, даже если другие факторы и благоприятны.

В целом, текстура борда – очень влиятельный фактор, и часто она оказывает решающее влияние на EV лайтового контбета. По флопам первого типа контбеты часто будут профитными даже с самым низким эквити и даже против игроков, которые не любят фолдить по любым флопам. А вот по флопам пятого типа лучше вообще не делать контбеты без сильного эквити, которое должно компенсировать нехватку ФЭ. Текстура борда не будет единственно важным аспектом, но она имеет кардинально важное значение для ожидаемого EV лайтового контбета, и именно ее надо анализировать в первую очередь. Мы разберем анализ текстуры борда еще раз на практике, когда будем рассматривать примеры раздачи в финальной части этой главы.

## **2. Эквити**

Второй аспект, который мы обязаны рассмотреть, - это эквити.

Эквити (иногда эквити в банке) – это часть банка Хиро, основанная на том, как часто его рука будет лучшей к риверу.

Когда карты открыты, Хиро может просчитать свое точное эквити против руки оппонента. Но при контбетах такого не происходит, и Хиро должен прикидывать, насколько хорошо его эквити против вероятного диапазона колла оппонента в ответ на контбет.

Бывают случаи, когда эквити выступает более значимым фактором, чем текстура борда. По некоторым бордам можно ставить лайтовый контбет вообще без эквити и он будет +EV; так и же наоборот – хорошее эквити позволяет вам ставить контбет по любой текстуре борда. Фактически, эквити может выступать абсолютным фактором: если у Хиро достаточно эквити, то продолжительная ставка будет правильным решением практически в любой ситуации. Если у Хиро есть эквити в форме стрит-дро, флеш-дро, а иногда и даже всего двух оверкарт к флопу или же гатшота, - все это может отлично помочь следующими двумя способами:

- Если эквити Хиро увеличивается, то необходимое фолд-эквити для контбета уменьшается. Ведь даже если оппонент будет коллировать контбет, в некотором проценте случаев Хиро будет выигрывать раздачу, усилив свою руку.
- Если у Хиро есть эквити в раздаче, то у него есть и потенциальные шансы. Если он усилится, то может выиграть не только текущий банк, но и будущие ставки. Этот дополнительный стимул делает требуемое фолд-эквити еще меньшим для ситуаций контбета.

Важно: эквити для ситуаций контбета всегда стоит оценивать против диапазона колла оппонента, а не против всего диапазона, с которым оппонент видит флоп. Эквити Хиро в раздаче имеет значение, только если оппонент заколлирует контбет. Хиро не нужно собирать свои ауты, если он уже выиграл банк!

Ауты – это карты, оставшиеся в колоде, которые могут усилить руку Хиро на будущих улицах (сейчас Хиро предположительно позади) и дать ему победную руку против вероятных рук оппонента.

Люди – это не компьютеры, они не привыкли высчитывать точное значение эквити для каждой раздачи. В процессе игры мы должны оценивать эквити, анализируя количество наших аутов против диапазона колла оппонента в ответ на контбет, а затем прикидывать приблизительное значение эквити благодаря этим аутам.

Начнем по порядку, с чем же обычно будет коллировать оппонент по флопу, каким будет его диапазон? Против чего мы должны считать свои ауты? Давайте рассмотрим следующий пример для объяснения:

## Hand 19

UTG – Reg (18/16/5/60)

HJ – Reg (25/19/5/54)

CO – Nit (16/10/3/44)

**BU – Hero**

SB – Passive Fish (29/11/1/40)

BB – Reg (19/15/3/55)

Dealt to Hero:



UTG folds, HJ folds, CO folds, **Hero raises to 3BB**, SB folds, **BB calls 2BB**.

Flop (6.5BB, 2 players)



BB checks, **Hero bets 4BB**, **BB calls 4BB**.

## Раздача 19

УТГ – рег (18/16/5/60)

Хайджек – рег (25/19/5/54)

Кат-офф – нит (16/10/3/44)

Баттон– Хиро

МБ – пассивный фиш (29/11/1/40)

ББ – рег (19/15/3/55)

У Хиро  $K\heartsuit J\spadesuit$ .

УТГ фолд, хайджек фолд, кат-офф фолд, Хиро рейз 3 ББ, МБ фолд, ББ колл 2 ББ.

Флоп (6,5 ББ, 2 игрока):  $Q\heartsuit T\clubsuit 6\spadesuit$ .

ББ чек, Хиро ставит 4 ББ.

Против чего предположительно мы должны здесь играть, как нам посчитать свои ауты? Что ж, вместо того чтобы посчитать точный диапазон, с которым ББ заколлирует ставку по флопу, Хиро должен найти более простой способ, чтобы успеть принять решение за ограниченное время в процессе раздачи. Против топ-пары здесь у Хиро будет как минимум восемь аутов (четыре девятки и четыре туза, что даст ему стрит), но также аутами могут быть и три короля, если у оппонента нет руки  $KQ$  или  $KT$ .

Хиро может упростить ситуацию и предположить, что у него есть в среднем 11 аутов против вероятного диапазона колла оппонента. Ситуация может быть хуже, если опп заколлирует с сетом или с  $QT$ , или же лучше, если он заколлирует всего лишь с гатшотом или второй парой. Но в целом для оценки ситуации в целом это будет достаточным предположением.

Лучшим способом перевода аутов в эквити в игре будет не вычисление (так как это пустая трата ценного времени), а запоминание рисунка 20, который мы скоро увидим. Тем не менее, я воспользуюсь этой возможностью, чтобы продемонстрировать, как этот расчет выполняется, поскольку он иллюстрирует технику, которая

будет очень полезна, когда мы будем больше заниматься математикой покера. Я рекомендую, чтобы в этой книге Хиро читал все по порядку и овладевал техникой постепенно, но в целом можно пропустить этот расчет сейчас и перейти прямо к табличке с эквити (а также к тому, что это означает касательно контбета в приведенной выше раздаче).

### Комбинированная отрицательная вероятность

Техника: чтобы вычислить вероятность (X или Y), мы должны рассчитать вероятность (не X) и вероятность (не Y), затем их перемножить и вычесть полученный результат из единицы.

Вероятность наступления как минимум одного из двух событий равна вероятности одновременного не наступления этих двух событий.

Вспомните, как во второй главе мы высчитывали вероятность одновременного наступления нескольких событий, и для этого перемножали индивидуальные вероятности наступления этих событий.

В нашем примере раздачи нам нужно найти вероятность (P) того, что Хиро поймает один из своих аутов на терне (событие X) или же на ривере (событие Y). Мы получаем следующее уравнение:

$$P:(X \text{ или } Y) = 1 - ((P:(\text{не } X)) \times (P:(\text{не } Y)))$$

Теперь посчитаем с числовыми значениями.

P:(не X) – Это вероятность того, что Хиро не поймает ни один из своих аутов на терне. Мы получим это число, используя количество карт,

которые не подходят Хиро из оставшихся, и общее количество оставшихся карт в колоде. Осталось  $(52-5=47)$  47 карт, из них у Хиро есть 11 аутов. Значит, 36 из 47 карт не дадут Хиро собрать руку. Тогда  $P:(\text{не } X) = 36/47 = 0,766$

$P:(\text{не } Y)$  – Это вероятность того, что Хиро и на ривере не соберет свою руку, до этого не собрав ее на терне. Так как выйдет еще одна карта на терне, то останется уже не 47 карт, а 46, и из все еще 11 будут выступать аутами для Хиро. Тогда  $P:(\text{не } Y) = 35/46 = 0,760$

И теперь решим уравнение до конца.

$$P:(X \text{ или } Y) = 1 - ((P:\text{не } X) \times (P:\text{не } Y))$$

$$P:(X \text{ или } Y) = 1 - (0,766 \times 0,760)$$

$$P:(X \text{ или } Y) = 1 - 0,582$$

$$P:(X \text{ или } Y) = 0,418$$

$$P:(X \text{ или } Y) - \text{это } 41,8\%$$

То есть Хиро в 41,8% случаев соберет свою руку или на терне или на ривере. Эта техника применяется во многих ситуациях в покере, когда необходимо выяснить, как часто случится хотя бы одно событие из некоторых вероятных исходов.

А теперь перейдем к краткому и понятному гиду, который модно просто выучить и запомнить для того, чтобы сразу ориентироваться в эквити и в том, как хорошо это влияет на наши лайтовые контбетты.

<b>Outs</b>	<b>Equity</b>
1	4%
2	8%
3	12%
4	16%
5	20%
6	24%
7	28%
8	31%
9	35%
10	38%
11	42%
12	45%
13	48%
14	51%
15	54%
16	57%
17	60%

*(Рисунок номер 20 – перевод аутов в эквити)*

Я округлил проценты в колонке «Эквити» для того, чтобы вам было легче запомнить приведенную информацию. Полезной подсказкой будет следующая: обычно эквити Хиро в четыре раза больше, чем количество его аутов; но этот трюк будет работать менее точно с увеличением количества аутов.

Следующий и финальный шаг для понимания эквити – надо разобраться, что же эти значения эквити на самом деле означают.

Начнем с 11 аутов и 42% эквити – тому, что у нас есть в Раздаче 19 с нашими KJo. Это огромное эквити для «не вэлью»-руки, и это точно делает наш контбет +EV. Более того, учитывая потенциальные шансы и фолд-эквити при нашей ставке, контбет здесь точно будет наиболее плюсовой по EV линией розыгрыша из всех возможных. Помните, что наша главная цель – всегда делать то, что даст нам максимально плюсовое EV, а не просто делать что-либо, что будет плюсовым по EV.

Если нам закроется один из аутов, который дает стрит, у нас действительно появятся шансы на выигрыш реально крупного банка. Ставка с таким большим эквити не только помогает нам с нашим фолд-эквити, но и позволяет также разогнать банк и выиграть больше денег, если рука нам закроется (а это будет происходить довольно часто).

Давайте рассмотрим еще несколько примеров раздач с разными флопами и попробуем оценить наше эквити. Я начну с двух спотов, в одном из которых лайтовый контбет будет намного более правильным вариантом, чем в другом.

Спот номер 1 – слабая андерпара

Рука - 5♥5♣

Флоп - J♦9♣6♠

Помните, что мы смотрим здесь на эквити при колле, когда решаем, стоит ли делать контбет или же нет. Так как большинство рук диапазона колла оппонента будет содержать некоторую пару, у нас часто будет только два аута на улучшение.

Более того, если мы соберем один из этих двух аутов (то есть пятерку), это иногда может дать нам и проигрышную руку – если у оппонента есть сет с флопа, или если он заколлировал наш опен-рейз на префлопе с 87s. Эти два неуверенных аута дают нам примерное эквити менее 8% по таблице, приведенной выше.

Нам понадобится очень хорошее фолд-эквити, чтобы ставить по такому флопу контбет с такой рукой.

Спот 2 – два овера и гатшот

Рука - Q♣T♠

Флоп - 9♠8♦4♠

Этот спот будет намного более благоприятным, чем предыдущий пример. Фактически, это отличный пример ситуации, в которой первой мыслью Хиро должен быть «контбет!», если он играет не в мультипоте. Основанные на эквити причины для контбета будут таковы:

- Во-первых, у Хиро есть 10 аутов против руки типа топ-пары.
- Во-вторых, у Хиро есть четыре аута на натс. Его эквити в случае колла будет равно примерно 38%.

Эти два спота, как различные по стартовой силе руки могут значительно отличаться по эквити в случае колла. Андерпара (как в первой ситуации) на самом деле по флопу является фаворитом против руки Q-хай, но у этой второй руки есть десять аутов на усиление. В случае колла рука Q-хай будет намного более живой, а значит будет и лучшим вариантом для контбета по флопу.

Если у вас есть две оверкарты (шесть аутов) – это намного лучше, чем андерпара, или же две андеркарты без стрит-дро и флеш-дро. Не стоит недооценивать, как какие-то 5-6 дополнительных аутов могут повлиять на необходимое ФЭ по флопу, а значит и на то, стоит ли вам ставить контбет.

### **3. Тип игрока**

Еще в подразделе 3.3 мы рассмотрели тему, как различные типы фишей-оппонентов соотносятся с ожидаемым фолд-эквити при контбетах. Общая типология фишей и стат фолда на контбет (fold to cbet) – это две вещи, которые будут вам очень помогать. Еще один фактор, который поможет Хиро оценить его фолд-эквити, следующий: как диапазон игрока на префлопе может попасть во флоп. И это также зависит от типа оппонента, который вам противостоит.

Мы знаем, что большинство рук не попадает в большинство флопов. Но если игрок разыгрывает изначально очень широкий диапазон рук, то большинство рук этого диапазона будут не попадать в большинство флопов еще чаще. Следовательно, слабый игрок, который разыгрывает очень много рук на префлопе, намного чаще будет не иметь ничего или же иметь только слабую пару или слабое дро по

флопу, чем тот игрок, который разыгрывает на префлопе более сильный диапазон. Более сильный диапазон чаще будет попадать в топ-пары и руки сильнее, так как у него будет больше старших карт и карманных пар.

Слабые диапазоны чаще вынуждены фолдить на постфлопе, чем сильные. Так что, при всех других равных условиях, лучше ставить контбет против широкого диапазона, чем против тайтового.

Посмотрите на раздачу номер 20 ниже и обратите внимание на текстуру борда. Как, по вашим ожиданиям, такой борд подойдет оппоненту?

#### Hand 20

UTG – Unknown

HJ – Unknown

CO – Unknown

**BU – Hero**

**SB – Passive Fish** (60/11/1/59)

**BB – Reg** (19/15/3/55)

Dealt to Hero:



UTG folds, HJ folds, CO folds, **Hero raises to 3BB**, **SB calls 2.5BB**, BB folds.

Flop (7BB, 2 players)



SB checks, **Hero?**

Раздача 20

УТГ – неизвестно

Хайджек – неизвестно

Кат-офф – неизвестно

Баттон– Хиро

МБ – пассивный фиш (60/11/1/59)

ББ – рег (19/15/3/55)

У Хиро J♣9♥.

УТГ фолд, хайджек фолд, кат-офф фолд, Хиро рейз 3 ББ, МБ колл 2,5 ББ, ББ фолд.

Флоп (7 ББ, 2 игрока): 6♥3♦2♦.

МБ чек, Хиро?

Сначала надо развеять одно предубеждение, которое часто характерно начинающим игрокам. Я называю его «ошибка про фишей и флопы».

Ошибка про фишей и флопы – это убеждение, что оппонент, который играет очень широкий диапазон на префлопе, будет чаще попадать в низкие флопы, так как его диапазон содержит много низких карт, которые соперник не разыгрывает.

При ближайшем рассмотрении мы можем видеть, что это убеждение ложно. Если у фиша в раздаче выше есть много маленьких карт в его диапазоне в 60% рук, которые он любит играть (возможно и больше, когда он находится на позиции блайнда), то мы можем с уверенностью сказать, что у него также и больше карт выше, чем эти. Этот игрок не играет все 100% рук, поэтому, если у него есть руки, которые он сбрасывает на наш опен-рейз, то они будут самыми низкими картами, а значит его диапазон будет стремиться к непопаданию в такой флоп.

Просто то, что этот оппонент может иметь такие руки как 64s, 54s, 63s и так далее в ситуациях, где у обычных игроков таких рук не будет, не означает, что он будет чаще попадать в такой флоп. Это лишь означает, что будут редкие случаи, когда он поймает стрит с флопа в ситуации, когда более тайтовый игрок такого поймать не сможет. Однако, по сравнению с общим диапазоном оппонента, такие руки будут составлять всего лишь крошечную часть. Они разбавляются большим количеством всех более высоких карт, которыми он предпочитает играть.

Оценивая такой спот, нам следует учитывать следующее:

- Довольно сложно собрать что-то с флопа, а особенно с широкими диапазонами. Другими словами, намного чаще игрок соберет просто Q-хай по флопу, чем соберет две пары или стрит.
- Даже диапазоны фиша часто не будут попадать в самые низкие флопы.
- У фиша меньше концентрация карманных пар в диапазоне колла на префлопе, так как в этом диапазоне очень много неспаренных мусорных рук.

- У Хиро есть две оверкарты, а значит у него есть 6 аутов против пары и среднее эквити в 24% в случае колла.
- Оппонент фолдит на большинство контбетов. А по такому флопу он будет фолдить еще чаще из-за первых трех причин, указанных выше.

Итак, мы можем сделать вывод, что в этой раздаче Хиро очевидно должен ставить контбет. Тип оппонента – важный фактор, который помогает понимать, как диапазон игрока подходит флопу. И в этом случае это будет положительный фактор для Хиро.

Хиро ставит 3.5BB.

### Агрофиш и опасности нехватки терпения

Нет ничего более раздражающего, чем когда у вас период «карддеда» против агрофиша.

«Кард-дэд» (от англ. Card-dead) - означает ограниченный период времени, когда Хиро не получает хороших стартовых рук и плохо попадает во флопы.

Такой период может быть выводить из себя, но, как мы увидим в следующей главе, главное в игре против игроков, которые глупо отказываются фолдить, - это выигрыш крупных банков с вэльюруками, а не сбор мелких банков с плохим эквити.

Хиро придется признать, что многие ситуации, которые были бы профитными лайтовыми контбетами против более стандартных

игроков, будут -EV против агрофиша, который склонен безрассудно коллировать и рейзить. Это здорово для нас, когда у нас есть рука, но бороться агрессией с агрессией при отсутствии реальной руки - обычно не самый лучший подход. Нередко мои ученики присылают мне подобные раздачи: они делают блефовый ререйз на рейз флопа от агрофиша, а тот в итоге коллирует их до конца просто по младшей паре.

Девиз здесь такой: не стоит бороться с безумной агрессией, имея плохое эквити! Вместо этого дождитесь неизбежных спотов, когда у вас будет хорошая рука с флопа, и просто выиграйте стек оппонента. Вы предпочли бы вступить в битву до смерти с карандашом или пропустить несколько ударов, а затем получить в руки дробовик? Эти бои часто будут происходить до смерти. Агрофиш очень редко отступает, и именно поэтому они теряют больше денег, чем почти каждый другой тип игроков.

Давайте посмотрим на пример. Теперь мы встречаем важный стат, который я советую всем своим ученикам иметь на своем HUD. В следующем примере раздачи пятое (розовое) число представляет собой такой стат: Raise F Cbet.

Raise F Cbet

Определение: Raise F Cbet показывают частоту (в процентах), когда игрок рейзит контбет по флопу в случаях, когда у него есть такая возможность.

Достоверность (количество раздач):

- 100 = Мало: однако дает возможность сказать, играет ли оппонент сверхагрессивно или нет

- 500 = Прилично
- 1000 = Хорошо
- 5000 = Отлично

#### Интерпретация показателей:

- 1-10=низкий (этот игрок рейзит по флопу практически всегда в вэлью)
- 10-15=средний (этот игрок иногда может рейзить лайтово, но в целом он не очень агрессивен)
- 15-20=высокий (этот игрок склонен рейзить флопы лайтово довольно часто)
- 20+=очень высокий (у этого игрока серьезно нарушен баланс в сторону лайтовых рейзов)

## Hand 21

UTG – Unknown

HJ – Unknown

CO – Unknown

**BU – Hero**

**SB – Aggro Fish** (57/32/12/35/26)

BB – Unknown

Dealt to Hero:



UTG folds, HJ folds, CO folds, **Hero raises to 3BB**, **SB calls 2.5BB**, BB folds.

Flop (7BB, 2 players)



SB checks, **Hero?**

Раздача 21

УТГ – неизвестно

Хайджек – неизвестно

Кат-офф – неизвестно

Баттон– Хиро

МБ – агрофиш (57/32/12/35/26)

ББ – неизвестно

У Хиро T♥9♥.

УТГ фолд, хайджек фолд, кат-офф фолд, Хиро рейз 3 ББ, МБ колл 2,5 ББ, ББ фолд.

Флоп (7 ББ, 2 игрока): K♣Q♣7♦.

МБ чек, Хиро?

В подобном споте нельзя рассчитывать на то, что наш контбет будет +EV. Против такого игрока Хиро должен играть с сильной рукой, которая часто будет выигрывать на шоудауне – к примеру, сильная пара или сильное дро (лучше, чем имеющийся гатшот).

У игрока на малом блайнде стат Raise FCBet очень высок. Это значит, что МБ не будет фолдить по флопу любое, даже самое маленькое попадание, и даже будет рейзить руки типа одной пары. Также он может рейзить и в блеф, то есть даже если флоп совсем не подошел оппу, Хиро все равно не может рассчитывать на фолд-эквити. Если бы эквити Хиро было лучше, тут можно было бы контбетить и разгонять банк. Но в этом конкретном споте Хиро должен проявить терпение, чекнуть по флопу, бесплатно посмотреть карту на терне и надеяться на выход валета. Хиро не должен оправдывать стратегию игры агрофиша и отдавать ему деньги с плохим эквити, ведь опп будет отказываться фолдить.

Хиро чекает.

Когда диапазоны сильные

Широкие диапазоны по большинству флопов будут слабее, чем стандартные диапазоны. Тайтовые диапазоны чаще будут ловить с флопа что-то сильное из-за того, что в них больше концентрация карманных пар (для низких бордов) и сильных бродвейных рук (будут сильные попадания в высокие борды).

Посмотрите на следующий пример:

**Hand 22**

UTG – Unknown  
**HJ – Hero**  
CO – Unknown  
**BU – Nit (11/7/2/38/7)**  
SB – Unknown  
BB – Unknown

Dealt to Hero: 

UTG folds, **Hero raises to 3BB**, CO folds, BU calls 3BB, SB folds, BB folds

Flop (7.5BB, 2 players) 

**Hero?**

Раздача 22

УТГ – неизвестно

Хайджек – Хиро

Кат-офф – неизвестно

Баттон– нит (11/7/2/38/7)

МБ – неизвестно

ББ – неизвестно У

Хиро A♥K♠.

УТГ фолд, Хиро рейз 3 ББ, кат-офф фолд, баттон колл, МБ фолд, ББ фолд.

Флоп (7,5 ББ, 2 игрока): Q♠9♦8♥.

Хиро?

В такой ситуации диапазон оппонента часто будет сильным. С какими руками нит 11/7 Нбудет здесь коллировать с баттона? Мы можем предположить, что в его диапазоне есть средние карманные пары, к примеру руки типа [77-QQ], затем сильные разномастные бродвейные руки типа AКo и AQo, а также сильные одномастные бродвейные руки типа [AQs AJs KQs QJs].

Такой диапазон отлично подходит для указанного борда. Хуже всех в борд попадет АК, а остальные руки дадут комбинации от сильной пары плюс гатшота, до топ-пары, сетов и так далее.

Если Хиро здесь будет ставить контбет, то ему надо понимать, что фолд-эквити будет очень слабым. Не нужно даже говорить, что эквити банка у Хиро тоже не очень. В случае колла у него вероятно есть шесть аутов, но эти карты могут также давать по две пары для оппонента. Если же Хиро соберет лучшую руку, то это может убить

экшн, так что Хиро не имеет потенциальных шансов при улучшении своей руки.

Хиро играет чек/фолд.

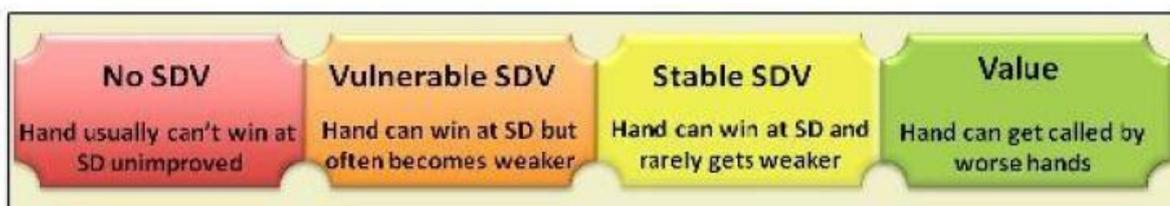
Сыграть чек/фолд – прочекать с намерением сфолдить в ответ на ставку.

Но против нитов по некоторым бордам можно ставить контбеты. По сухим бордам Ахх и Кхх Хиро может рассчитывать на неплохое фолдэквити, так как в диапазоне оппонента есть много карманных пар. Настоящий скилл – уметь комбинировать различные факторы контбета и оценивать ситуацию в целом. Давайте двигаться дальше, и теперь мы посмотрим на следующий фактор из нашей таблицы.

#### **4. Шоудаун-вэлью (ШДВ)**

Когда мы используем этот термин, обычно мы не говорим про натсы. Мы говорим про руку, которая будет впереди большей части диапазона оппонента, но с которой сложно будет получить больше вэлью с помощью ставки или же рейза.

Рисунок ниже показывает спектр готовых рук различной силы – от ничего до натса. Заметьте, что дро, которые мы рассматривали ранее, оцениваются по-другому: у них есть эквити, но нет шоудаун-вэлью. Их эквити называется «эквити неготовой руки». Хоть такое эквити и будет часто очень полезным, но такие руки не будут выигрывать на шоудауне, а значит они попадают в левую часть таблички ниже.



*(Рисунок номер 21 – спектр ШДВ)*

До этого момента мы рассматривали те факторы, которые являются положительными – чем больше у нас было того, что мы рассматривали, тем лучше это было для контбета. С шоудаун-вэлью все обстоит наоборот. По крайней мере до того, как мы переходим в зеленую зону вэлью и наш контбет перестает быть лайтовым.

Итак, начнем с этого: почему лучше не делать ставки с шоудаунвэлью? Шоудаун-вэлью дает нам возможность выиграть раздачу на вскрытии, то есть нам не обязательно заставлять оппонента фолдить. Ход рассуждений такой: если мы сможем заставить оппонента сфолдить только руки слабее, тогда зачем же делать ставку и проигрывать деньги рукам сильнее? Как мы увидим, это отличные рассуждения для стабильного шоудаун-вэлью, а вот при уязвимом ШДВ у нас все равно будут оставаться аргументы для контбета.

Давайте рассмотрим некоторые примеры для каждой части спектра.

Нет ШДВ - 1

Рука: 6♦7♦

Флоп: Q♣3♥2♥

У этой руки абсолютно нет никакого ШДВ. Если рука не усилится, то шансы выиграть на вскрытии практически равны нулю. Также у этой

руки нет ничего касательно эквити, но если есть достаточное фолдэквити, то Хиро следует ставить контбет.

Нет ШДВ - 2

Рука: J♥T♣

Флоп: Q♣9♥5♠

Если рассматривать ШДВ, то эта рука аналогична предыдущей – шоудаун-вэлью здесь нет. Но разница состоит в том, что у этой руки есть хорошее эквити против среднего диапазона колла в ответ на контбет Хиро. Однако если рука не усилится, для Хиро будет практически нереально выиграть банк. ШДВ – это фактически показатель того, как часто рука будет выигрывать, если не усилится на последующих улицах. Опять-таки, в большинстве случаев Хиро здесь стоит делать контбет.

Уязвимое ШДВ

Рука: A♥3♥

Флоп: 8♦7♣3♦

Тут стоит отметить, что хоть рука Хиро и далека от «монстра», но у него все-таки есть пара. Как мы знаем, в NLHE большинство рук не попадает в большинство флопов, и такой полудровяной флоп не будет исключением. Это означает, что на шоудауне в некоторых случаях у Хиро будет лучшая рука, даже если карты на терне и ривере

его не усилят. Так что у Хиро есть ШДВ, но есть также и проблема: практически любая карта на терне может сделать руку Хиро слабее. Третья пара станет четвертой парой, еще одна бубновая карты может усилить эквити оппонента (дать ему или флеш-дро, или готовый флеш). Так что у этой руки есть уязвимое ШДВ.

У руки есть уязвимое ШДВ только в таких случаях:

1. Рука часто будет выигрывать на шоудауне без усиления.
2. Карты на терне и ривере могут ухудшить ситуацию, и коллировать ставки будет еще сложнее.
3. У оппонента может быть значительное количество рук, которые могут стать сильнее нашей руки.

Контбет по такому борду с достаточным ФЭ будет обычно хорошей идеей, если Хиро имеет причины на то, чтобы считать, что его рука часто будет победной. У такой ставки есть два преимущества:

- Хиро защищает свою руку от тех рук, что сфолдят.
- Если Хиро получит колл и будет позади, то у него есть пять аутов на усиление до двух пар или трипса.

Стоит отметить, что ставка для защиты руки желательна только в том случае, если в диапазоне оппа большое количество рук имеют хорошее эквити против руки Хиро. Более того, ставка будет ставкой для защиты, если такие руки реально будут фолдить. Если опп решит заколлировать нас с руками с низким эквити (к примеру, две оверкарты) и затем дойти до вскрытия, то ставка Хиро будет больше вэльюбетом. В примере флопа выше есть много рук у оппонента, которые будут оверкартами к флопу, и которые просто будут фолдить.

Так что чем более уязвимым является ваше ШДВ, тем больше вам следует склоняться к ставке для защиты руки. Чем менее уязвимо ШДВ, тем больше надо склоняться к чек/коллу или чеку в ответ (в зависимости от нашей позиции).

Стабильное ШДВ

Рука: K♠Q♠

Флоп: A♦Q♣7♠

Это пример – настоящее воплощение стабильного ШДВ. Здесь Хиро плотно находится в желтой зоне Рисунка 21: он часто будет выигрывать без усиления руки, но ему будет сложно выстроить крупный банк для вэлью. Важнее всего, что ШДВ будет стабильным, так как есть два аспекта, которые противоположны приведенным в предыдущем примере:

- Хиро не боится карт на терне, его рука от них не будет становиться слабее.
- Оппонент не будет фолдить руки с хорошим эквити против руки Хиро. Если у Хиро есть две андеркарты или андерпара, то у него всего пара аутов, а значит и защита руки не будет важным вопросом.

Хиро должен по такому флопу чаще склоняться к чеку, а не к контбету. Это дает такие преимущества:

- Хиро все еще может ставить вэлюбеты на последующих улицах, если будет такая необходимость. Но также у него есть

роскошь пот-контроля, что больше соответствует силе его руки. Также Хиро не стоит волноваться о том, что его переедет какая-то рука, которая бы сфолдила в ответ на контбет.

- Оппонент может решить блефовать с руками с очень маленьким эквити на терне или ривере, так что Хиро сможет заколлировать эти ставки и так добрать вэлью (зависит от типа оппонента).

Вэлью

Рука: A♣J♦

Флоп: A♠9♥3♦

Эта рука, как и предыдущая, стабильна. Здесь нет карт на терне, которых стоит опасаться Хиро, а оппонент не будет фолдить руки с хорошим эквити. Однако в такой ситуации есть отличная причина для того, чтобы поставить контбет: вэлью!

Очень важно начинать выстраивать банк здесь, особенно против оппонента фиша или против того, кто лайтово коллирует контбет. Чек по такому флопу – не вариант, так как есть шансы получить все три улицы вэлью от более слабых рук. Также ставка будет обязательным решением против агрессивного внимательного игрока – потому что Хиро таким образом будет компенсировать все те случаи, когда ставит контбет без сильных рук по такой хорошей сухой доске. Это уже не реалии шоудаун-вэлью, а настоящая зеленая зона вэлью.

## Мультипоты

Ваш компьютер может не знать такое слово и подчеркивать его красной линией, но это один из важных покерных терминов, с которым вы часто будете сталкиваться. Мультипоты – это фактор, который легко и просто оценивать. Чем больше оппонентов играет в раздаче, тем больше вероятность того, что один из них поймал с флопа то, с чем не захочет расставаться, а значит, у Хиро будет меньше фолдэквити.

Давайте используем математику комбинированных вероятностей для демонстрации. Представим, что мы рейзили на префлопе, получили колл от одного оппонента (который играет по карте) и увидели такой флоп:

Q♠8♦5♣

Если не вдаваться в детали о ситуации, можно предположить, что в целом по такому сухому флопу наш контбет будет в 60% заставлять одного оппонента фолдить. В этом случае, мы с радостью будем ставить контбет даже с минимальным эквити, так как будем выигрывать банк достаточно часто. А также вряд ли наш оппонент будет наказывать нас за широкий диапазон контбета, ведь он склонен играть по карте.

Теперь добавим в раздачу еще двух соперников (тоже играют по карте) и посмотрим, как изменится наше фолд-эквити. Предположим, что теперь оппоненты будут еще более тайтовыми с диапазонами колла, так как игроков в раздаче больше. Предположим, что каждый будет фолдить в 70% случаев. Вспомним, что для того, чтобы

вычислить общую вероятность событий X, Y и Z, нам надо перемножить все три индивидуальные вероятности.

$$0.7 \times 0.7 \times 0.7 = 34.3\%$$

То есть наше фолд-эквити уменьшилось почти в половину. Большое количество участников в раздаче – серьезное препятствие для контбетов, и это поднимает планку для того, сколько нам понадобится эквити даже по самым сухим бордам.

Если в раздаче нас было бы трое вместо четверых, и мы предположим, что каждый опп будет фолдить в 65% случаев, мы все равно получили бы фолды от всех только в:

$$0.65 \times 0.65 = 42.5\% \text{ случаев.}$$

Четыре игрока в раздаче будет еще хуже, чем три. Но все же и три игрока будет плохой ситуацией, особенно по дровяным бордам, так как процент фолда у оппонента будет падать из-за того, что он чаще будет каким-то образом попадать в доску. Это иллюстрирует важность изолейта на префлопе, а также то, что намного лучше заходить в раздачу опен-рейзом, а не опен-лимптом. Вы будете выигрывать больше банков, если вам будет противостоять меньше оппонентов. Все взаимосвязано!

## **5. Перспектива на терне и ривере**

Покер играют с действиями на четырех улицах, и решения, которые мы принимаем на каждой улице, частично зависит от нашей оценки последующих. Как мы уже выяснили чем больше эквити и фолд-эквити

мы можем ожидать по флопу, тем шире мы можем позволить себе опен-рейзить или изолировать на префлопе. Поэтому не будет сюрпризом следующее: чем больше мы можем усилиться по терну и риверу, тем чаще мы можем ставить контбет по флопу.

Если говорить об улучшении эквити, то здесь мы будем рассматривать появление дро на терне, а не появление сразу готовых рук на терне, с которыми можно ставить вэлюбеты. Мы уже рассмотрели такое «прямое улучшение» к победной руке в разделе про эквити.

Мы можем получить эквити неготовых рук на терне, если у нас появятся способы собрать стрит или флеш. То есть если у нас есть бэкдорные дро с флопа.

Бэкдорное дро – дро, для закрытия которого нужны две последующие карты. К примеру, три карты на стрит или три карты на флеш.

Мы можем получить фолд-эквити на терне или на ривере, если текстура борда ухудшится относительно диапазона колла оппонента. То есть если на борд выйдет так называемые опасные карты.

Опасная карта – карта, которую рассматривают как ту, которая может усилить диапазон соперника. А значит, оппонент будет больше склоняться к фолду.

Так что это еще две дополнительные вещи, которые вам стоит учитывать при принятии решения о лайтовом контбете (как будто до этого таких вещей было недостаточно). Этот фактор можно назвать

менее значимым, чем все предыдущие, поэтому придерживайте его использование для пограничных спотов, особенно если вы только начинаете применять на практике то, что выучили в этом учебнике. Давайте рассмотрим парочку примеров.

Плохая перспектива на последующих улицах

Рука: 9♦8♦

Флоп: A♥K♣3♠

Этот спот может быть хорошим для контбета в некоторых ситуациях, но уж точно не из-за хороших перспектив на будущих улицах в раздаче. Это рука никаким образом не дает надежды на усиление на последующих улицах. Во-первых, здесь не появится дополнительное эквити, чтобы можно было продолжать блефовать. А во-вторых, если опп заколлирует по такому флопу, то у него чаще всего на руках будет туз или король. А значит, ШДВ у оппонента будет стабильным. Мало какие карты по терну будут усиливать наш диапазон. Но это не означает, что ни один опп не будет фолдить в такой ситуации на трене. Просто это менее вероятно, особенно если мы играем против фиша. Нам не стоит блефовать в фиша на многих улицах, разве что мы знаем что-то конкретное об его игре, что позволяет считать, что это будет хорошей идеей.

Хорошая перспектива на последующих улицах

Рука: Q♥J♥

Флоп: T♣6♥4♠

Этот спот, с другой стороны, выступает примером отличной перспективы на будущих улицах раздачи. Во-первых, Хиро получит эквити по любой червовой карте, 9, К или А, а Q или J сразу дадут ему сильную готовую руку. То есть почти половина из возможных карт на терне каким-то образом усилит руку Хиро. Более того, любая карта выше десятки добавит нам фолд-эквити: это ослабит среднюю часть диапазона колла у оппонента и усилит руки, с которыми Хиро мог ставить контбет по флопу. Для того, чтобы Хиро в таком споте отказался от контбета, фолд-эквити должно быть очень низким.

## Позиция

Наличие позиции для контбета – значимый позитивный фактор. И для этого есть две главные причины:

- Если контбет Хиро заколлируют, то он часто может бесплатно посмотреть карту на ривере, а не играть чек/фолд на терне, если дальнейший блеф нежелателен. Также Хиро получит информацию из розыгрыша оппонента на ривере, и сможет принять аргументированное решение – стоит ли продолжать блеф на ривере, если рука не усилилась.
- ФЭ на флопе возрастает, так как для оппонента будет менее профитно коллировать лайтово без наличия позиции.

Позиция – важный фактор, и именно она может склонить вас к окончательному решению, если оно не очевидно. Я могу придумать множество ситуаций, в которых можно с легкостью ставить контбет из позиции и играть чек/фолд без позиции. Вот один такой пример:

Представьте, что мы рейзили на префлопе в двух различных ситуациях против рега, который достаточно агрессивен и в среднем фолдит всего на 40% контбетов. Вот наша рука и флоп:

Рука: A♣7♣

Флоп: Q♠8♠5♣

Ситуация 1 – баттон против ББ: у нас есть позиция, а также бэкдорное флеш-дро, бэкдорный гатшот и оверкарта. Все это делает контбет хорошим решением.

Ситуация 2 – малый блайнд против ББ: здесь оппонент будет намного чаще нас лайтово коллировать, так как у нас нет позиции и часто по терну нам придется играть чек/фолд. В таком споте скорее всего будет +EV не делать контбет против этого конкретного оппонента.

## **4.2 Сайзинг контбетов**

Неправильный сайзинг контбетов может быть серьезным ликом в игре. Разница в размере хорошего и плохого контбета может иногда быть совсем не большой – 2-3 ББ. Но лик становится серьезным не из-за одной такой ошибки в вакууме, а из-за частоты, с которой происходит ситуация. Новички и игроки среднего уровня часто просят совета в раздаче с огромным банком, где оппонент выбрал очень необычную линию розыгрыша и удивил их. Да, ради интереса можно взглянуть и

разобрать такую раздачу, но гораздо полезнее будет потратить время на анализ распространённых и часто повторяющихся спотов.

Сайзинг продолжительных ставок – настолько распространенная ситуация, что ее совсем нельзя игнорировать. Ошибки будут накапливаться и уничтожать винрейт Хиро, и наступит момент, когда он просто не сможет играть в крупных банках против оппонентов с необычными розыгрышами.

### Сбалансированный сайзинг против регов

Иметь сбалансированный сайзинг в определенной ситуации – это означает выбрать определенный размер ставки для всего своего диапазона в конкретном споте, чтобы не выдавать никакой информации о силе своей реальной руки. На самом деле это является обязательной стратегией против всех внимательных оппонентов, в том числе и для контбетов.

Одно из главных различий между регами и фишами заключается в том, что первые обычно склонны замечать, что происходит вокруг них, а затем вносить правильные корректировки в свою игру, чтобы воспользоваться ситуацией. Когда мы контбетим на флопе против игрока-рега, нам стоит быть сбалансированным в отношении размера ставки. Это хороший первый шаг, но какой именно размер контбета мы должны использовать? Ответ, который на данный момент вы уже должны ожидать: конечно же, это зависит от целого ряда факторов!

Очень часто хорошо будет ставить контбет небольшого размера в NLHE. Объяснение этого зависит от нашего старого друга RFE (необходимое фолд-эквити). Как и RFE на префлопе, пост-флоп RFE

также рассчитывается по такой схеме: риск / (риск + потенциальный выигрыш). Чем меньше Хиро поставит в качестве контбета, тем меньшим количеством фишек он будет рисковать, и тем реже его контбет должен быть успешным для получения профита. Давайте посмотрим на стандартный пример, в котором будет иметь смысл выбор меньшего сайзинга.

**Hand 23**

UTG – Unknown  
HJ – Unknown  
CO – Unknown  
**BU – Hero**  
SB – Unknown  
BB – Reg (21/17/7/52/9)

Dealt to Hero: 

UTG folds, HJ folds, CO folds, **Hero raises to 2BB**, SB folds, **BB calls 1BB**

Flop (4.5BB, 2 players) 

BB checks, **Hero?**

Раздача 23

УТГ – неизвестно

Хайджек – неизвестно

Кат-офф – неизвестно

Баттон– Хиро

МБ – неизвестно ББ –

рег (21/17/7/52/9)

У Хиро 5♦4♦.

УТГ фолд, хайджек фолд, кат-офф фолд, Хиро рейз 2 ББ, МБ фолд,  
ББ колл 1 ББ.

Флоп (4,5 ББ, 2 игрока): K♦7♠5♥.

ББ чек, Хиро?

Префлоп: Давайте вспомним некоторые из вещей, которые мы уже узнали. Хиро делает опен-рейз 2 ББ – это стандартный сайзинг с баттона, если на блайндах нет фишей. Эта рука явно достаточно сильная для стилинга. И здесь Хиро использует небольшой сайзинг, который не обязательно должен быть успешным очень часто, особенно учитывая то, что рука Хиро будет часто неплохо играть по флопу. ББ коллирует.

Флоп: Хиро поймал с флопа младшую пару и бэкдорное флеш-дро.

Пришло время оценить факторы для контбета:

- Этот борд очень сухой.
- У Хиро есть неплохое эквити на усиление в случае колла.
- Опп довольно часто фолдит на контбеты (даже может и чаще по такому сухому борду).
- ШДВ здесь уязвимо и его стоит защищать.

- Перспектива на будущих улицах хорошая, так как по терну у Хиро могут открыться флеш-дро и стрит-дро.
- У Хиро есть позиция.

Ха, вот мы и применили все, что выучили ранее в теории, на практике!  
В целом тут контбет будет наилучшим решением.

Так какой же сайзинг следует выбрать Хиро? В этой ситуации следует оценить два аспекта:

1. Для большего сайзинга: чем дровянее, тем лучше

Причины для использования более крупного сайзинга контбетов по дровяным бордам таковы:

- Как мы увидим в следующей главе, если у Хиро есть вэлью-рука по дровяному борду, ему лучше добирать вэлью как можно быстрее. Опасные карты по терну и риверу могут убить весь экшн, или же дать оппоненту больше эквити, чем нам хочется. Так что для Хиро лучше вкладывать больше денег в банк сразу, когда его эквити в случае колла будет все еще хорошим.
- Хиро с большей вероятностью будет чекать по дровяным бордам сруками с плохим эквити и вообще без попаданий. По такой текстуре борда у Хиро в целом будет больше попаданий, больше вэлью-рук, и больше рук с высоким эквити, если Хиро все-таки ставит контбет. А значит, создание крупного банка будет в интересах его диапазона.
- По дровяным бордам существует больше дро, с которыми опп может коллировать. Так что Хиро может получить больше вэлью

с таких рук, если будет выбирать более крупные сайзинги. А коллы оппонента в то же время будут менее профитными.

## 2. Ширина диапазона контбета: широкий диапазон требует меньше RFE

По сухим флопам Хиро часто будет ставить контбеты ни с чем, а значит ему выгодно будет ставить небольшую ставку, чтобы RFE (необходимое фолд-эквити) оставалось низким. Так как большинство рук не попадает в большинство флопов, то часто будут ситуации, где у обоих игроков плохое эквити. В таких спотах, рисковать минимумом для выигрыша банка будет наилучшим решением.

При использовании сбалансированного сайзинга всегда разумно будет продумать, какой именно сайзинг будет наилучшим образом подходить для большинства рук вашего диапазона контбета.

Возвращаемся к Раздаче 23. Хиро тут открывает реально широкий диапазон, и флоп очень сухой. Так что его контбет определенно должен быть меньше сайзинга. Но насколько именно меньше? Посмотрим на Рисунок 22 ниже, чтобы получить примерное представление:



*(Рисунок номер 22 – гид по сайзингу контбетов)*

Флоп в Раздаче 23 сухой насколько это возможно, а диапазон Хиро широк и слаб, так как он открывался с баттона. Надо учитывать, что Хиро тут будет ставить контбетов практически со всем своим диапазоном, так что ему стоит выбрать сайзинг комфортного небольшого размера. Полбанка будет хорошим вариантом.

Хиро ставит 2,25 ББ.

Важно: помните, что оппонент в этой раздаче является внимательным регом, а значит Хиро следует использовать сбалансированный сайзинг. Это означает, что он будет использовать этот же размер ставки с топ-парой, сетом и без попаданий.

Давайте посмотрим на пример, который не так ясен:

## Hand 24

**UTG – Hero**

HJ – Unknown

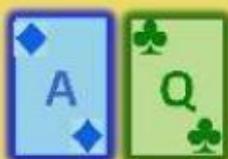
CO – Unknown

**BU – Reg (21/17/7/52/9)**

SB – Unknown

BB – Unknown

Dealt to Hero:



**Hero raises to 3BB**, HJ folds, CO folds, **BU calls 3BB**, SB folds, BB folds.

Flop (7.5BB, 2 players)



**Hero?**

Раздача 24

УТГ –Хиро

Хайджек – неизвестно

Кат-офф – неизвестно

Баттон–рег (21/17/7/52/9)

МБ – неизвестно

ББ – неизвестно

У Хиро A♦Q♣.

Хиро рейз 3 ББ, хайджек фолд, кат-офф фолд, баттон колл 3 ББ, МБ фолд, ББ фолд.

Флоп (7,5 ББ, 2 игрока): K♣J♥6♣.

Хиро?

Префлоп: наш опен-рейз 3 ББ очень стандартен с позиции УТГ с такой рукой. Мы получили колл от того же рега с баттона, который играл и в предыдущей раздаче.

Флоп: этот флоп полудровяной, но у Хиро есть приличное эквити с оверкартой и гатшотом. Более того, оппонент должен был коллировать на префлопе с приличным количеством карманных пар, которые плохо попали здесь во флоп. У Хиро нет позиции, но у него есть сильный потенциал: можно ставить на нескольких улицах и заставить оппонента сфолдить к риверу, а также есть возможность собрать на терне флеш-дро. Хиро выступает как опен-рейзер с УТГ, а значит у него в диапазоне высокая концентрация сильных рук на этом флопе, что позволяет ему блефовать более либерально на терне и ривере. Перспективы на будущих улицах здесь хороши в случае колла. А значит, этот спот отлично подходит для контбета.

Посмотрим еще раз на наш небольшой гид (Рисунок 22). Здесь флоп более дровяной, чем в раздаче 23, но не супер-дровяной. Диапазон Хиро здесь силен, учитывая позицию его опен-рейза, и то что на флопе есть карты K и J. Такие руки как [AA KK JJ 66 AK KQ KJs KTs]

представляют собой сильную часть диапазона Хиро. Как результат, Хиро здесь может выбрать сайзинг побольше, что-то между средним и большим размером ставки.

Хиро ставит 5 ББ.

### Несбалансированный сайзинг против фишей

Как мы уже говорили, регуляры, как правило, являются внимательными игроками. Если мы будем ставить маленькие контбеты без попаданий и большие контбеты с нашими хорошими руками, оппонент скоро раскусит такую стратегию и начнет очень эффективно играть против нас. Более слабые игроки замечают такие розыгрыши гораздо менее легко и часто могут совсем не думать о шаблонах выбора сайзинга соперниками. В результате, если Хиро определил соперника как фиша со стратегией «попал или сфолдил», то он должен чувствовать полную свободу: строить более крупный банк со своими более сильными руками, а при лайтовых контбетах использовать небольшие размеры, что будет давать его лайтовым контбетам более низкое RFE.

Это резкий уход от сбалансированной стратегии. Как определить, когда стоит так играть, - это тема, к которой мы снова и снова будем возвращаться на протяжении этого учебника. При разработке нашей стратегии мы часто будем рассматривать вопрос о том, важно ли оставаться сбалансированным или же стоит пойти в наступление, чтобы использовать слабости в игре нашего оппонента. В этом случае, против глупого и невнимательного фиша, мы должны выбрать второй путь – отказаться от баланса с целью увеличить EV.

Вот два примера раздач, где Хиро должен рассмотреть возможность использования различных сайзингов по одной и той же текстуре борда против слабого игрока. Как всегда, попробуйте выбрать размер ставки самостоятельно, прежде чем читать мой анализ:

**Hand 25**

UTG – Unknown  
**HJ – Hero**  
CO – Unknown  
BU – Unknown  
SB – Unknown  
**BB – Passive Fish (48/6/2/65/0)**

Dealt to Hero: 

UTG folds, **Hero raises to 3BB**, CO folds, BU folds, SB folds, **BB calls 2BB**.

Flop (6.5BB, 2 players) 

BB checks, **Hero?**

Раздача 25

УТГ – неизвестно

Хайджек – Хиро

Кат-офф – неизвестно

Баттон – неизвестно

МБ – неизвестно

ББ – пассивный фиш (48/6/2/65/0)

У Хиро  $K\clubsuit Q\spadesuit$ .

УТГ фолд, Хиро рейз 3 ББ, кат-офф фолд, баттон фолд, МБ фолд, ББ колл 2 ББ.

Флоп (6,5 ББ, 2 игрока):  $K\heartsuit K\spadesuit 8\clubsuit$ .

ББ чек, Хиро?

Впервые в этой главе у нас есть подлинная вэлью-рука, способная извлечь много денег из рук слабее. Важность правильного розыгрыша такого спота будет подробно рассмотрена в следующей главе, но пока у вас должен быть инстинкт, что против этого пассивного противника Хиро должен начинать делать ставки, чтобы как можно быстрее построить большой банк. Так как этот игрок предпочитает стратегию «попал или сфолдил», то мы должны ожидать следующего: он будет коллировать любые размеры контбетов, если флоп ему как-то подошел, и будет фолдить в ответ на любые сайзинги, если флоп ему совсем не подошел. Поэтому, для нашего вэлью будет лучше выбрать сайзинг побольше, и Хиро со своей вэлью-рукой выбирает большую ставку.

Хиро ставит 6,5 ББ.

## Hand 26

UTG – Unknown

**HJ – Hero**

CO – Unknown

BU – Unknown

SB – Unknown

**BB – Passive Fish (48/6/2/65/0)**

Dealt to Hero:



UTG folds, **Hero raises to 3BB**, CO folds, BU folds, SB folds, **BB calls 2BB**.

Flop (6.5BB, 2 players)



BB checks, **Hero?**

Раздача 26

УТГ – неизвестно

Хайджек – Хиро

Кат-офф – неизвестно

Баттон – неизвестно

МБ – неизвестно

ББ – пассивный фиш (48/6/2/65/0)

У Хиро J♥T♥.

УТГ фолд, Хиро рейз 3 ББ, кат-офф фолд, баттон фолд, МБ фолд, ББ колл 2 ББ.

Флоп (6,5 ББ, 2 игрока): K♥K♦8♣.

ББ чек, Хиро?

Единственная разница между этой раздачей и предыдущей - это карманные карты Хиро. Теперь у Хиро есть рука для лайтового контбета, и его приоритеты изменились. Вместо того, чтобы строить большой банк для вэлью, Хиро теперь должен улучшить свое RFE и потерять как можно меньше фишек в тех ситуациях, когда флоп подошел картам соперника.

Хиро ставит 3 ББ.

### **4.3 Еще больше спотов для контбета**

Когда вы изучаете покер, у вас никогда не будет достаточно примеров раздач, поэтому сейчас вам будет предложено еще несколько примеров для того, чтобы окончательно усвоить все то, что мы только что узнали. Также будет полезно проанализировать как можно больше спотов с контбетами из вашей собственной базы данных. Опять же, частота появления делает продолжительную ставку одной из самых важных вещей, которой необходимо посвятить время, особенно в начале вашей покерной карьеры.

### Hand 27

UTG – Unknown

HJ – Unknown

**CO – Hero**

**BU – Aggro Fish** (59/23/12/32/15)

SB – Unknown

**BB – Passive Fish** (36/16/5/51/8)

Dealt to Hero:



UTG folds, HJ folds, **Hero raises to 3BB**, BU calls 3BB, SB folds, **BB calls 2BB**.

Flop (9.5BB, 3 players)



BB checks, **Hero?**

Раздача 27

УТГ – неизвестно

Хайджек – неизвестно

Кат-офф – Хиро

Баттон – агрофиш (59/23/12/32/15)

МБ – неизвестно

ББ – пассивный фиш (36/16/5/51/8)

У Хиро Q♣T♣.

УТГ фолд, хайджек фолд, Хиро рейз 3 ББ, баттон колл 3 ББ, МБ фолд, ББ колл 2 ББ.

Флоп (9,5 ББ, 3 игрока): K♦9♠8♠.

ББ чек, Хиро?

Здесь есть три негативных фактора:

- Это мультипот.
- Один из наших оппонентов – агрофиш.
- Флоп дровяной.

В целом, обстоятельства не слишком хорошо развиваются для контбета, но помогает ли наше эквити здесь исправить ситуацию?

Нет, этого недостаточно, поскольку у нас только четыре аута против топ-пары, один из которых даже не дает нам натса, так как пиковый валет также закрывает и флеш. Будущее фолд-эквити также ограничено, поскольку, если один из фишей заколлирует контбет по этой доске, то маловероятно, что он сфолдит далее. А блеф на нескольких улицах подряд в такой ситуации будет просто самоубийственным решением для Хиро.

Когда фолд-эквити настолько низкое, нам гораздо лучше прочекать и реализовать небольшое имеющееся эквити бесплатно. Бывают ситуации, когда и нам стоит играть по стратегии «попал или сфолдил». Если баттон сделает ставку по флопу, то фолд будет нормальным решением, так как нашего крошечного эквити не будет

достаточно для колла обычной ставки – для этого нам нужна очень хорошая цена.

Хиро ждет.

**Hand 28**

UTG – Unknown  
**HJ – Passive Fish** (62/11/3/63/5)  
**CO – Hero**  
BU – Unknown  
SB – Unknown  
BB – Unknown

Dealt to Hero:



UTG folds, **HJ calls 1BB**, **Hero raises to 4BB**, BU folds, SB folds, BB folds,  
**HJ calls 3BB**.

Flop (9.5BB, 2 players)



**Hero?**

Раздача 28

УТГ – неизвестно

Хайджек – пассивный фиш (62/11/3/63/5)

Кат-офф – Хиро

Баттон – неизвестно

МБ – неизвестно

ББ – неизвестно

У Хиро  $2\spadesuit 2\heartsuit$ .

УТГ фолд, хайджек колл 1 ББ, Хиро рейз 4 ББ, баттон фолд, МБ фолд, ББ фолд, хайджек колл 3 ББ.

Флоп (9,5 ББ, 2 игрока):  $Q\clubsuit 6\heartsuit 3\diamonds$ .

Хиро?

Здесь есть много положительных моментов для контбета, но есть и один очень негативный. Сможете ли вы его отыскать?

Хорошие факторы таковы:

- Хиро в позиции против пассивного игрока, который играет по стратегии «попал или сфолдил», и который не будет коллировать без хорошей руки.
- Текстура борда очень сухая, и это дает большое фолд-эквити.

А плохой фактор - это эквити Хиро при колле; обычно у него будет всего 2 аута. Стоит также отметить, что будущее фолд-эквити вряд ли будет намного лучше, и хотя Хиро иногда и может собрать свой гатшот, это не будет иметь большого значения.

Так будет ли контбет тут +EV?

Чтобы это выяснить, нам нужно знать, как часто контбет должен сработать, чтобы быть прибыльным (RFE), и знать, какой сайзинг мы будем использовать.

Поскольку доска настолько сухая; оппонент наверняка будет фолдить, если борд ему не подошел; а у Хиро рука с таким низким эквити, - то необходим небольшой размер ставки. Если мы поставим половину банка, мы рискуем 4,75 ББ, чтобы выиграть 9,5 ББ.

$RFE = \text{риск} / (\text{риск} + \text{потенциальный выигрыш})$

$RFE = 4.75 / (9.5 + 4.75)$

$RFE = 33.33\%$

Поскольку у Хиро есть свои скромные два ауа, когда он позади, то ему потребуется немного меньше эквити в реальности, чем указано здесь. Хиро, безусловно, должен рассчитывать на создание более чем 33,33% эквити, делая ставки против такого противника по такому сухому флопу.

Конечно, только + EV контбета не является достаточной причиной для этого контбета для c-bet. У продолжительной ставки должно быть больше EV, чем у альтернативной линии - чека. У нас есть все основания предполагать, что это так. Ставкой Хиро защищает уязвимую руку, когда она лучше, и избегает потенциальной ситуации, где оппонент делает ставку на тёрне и выигрывает банк с рукой, которая сфолдила бы на контбет. Чек по такому флопу, а затем колл для вскрытия блефа по терну не является хорошей идеей против такого пассивного игрока. Но это не означает, что оппонент никогда не

будет блефовать, а значит у Хиро есть шансы сфолдить победную руку на дальнейших улицах, если он сейчас прочекает.

Хиро ставит 4,75 ББ.

Таким образом, анализ, который мы только что проделали с риском и вознаграждением, - это тип анализа вне игры.

Анализ вне игры – это работа над игрой, которая может быть проведена отдельно от игры, а в ограниченном времени игрового процесса ее проделать почти невозможно.

Но как тогда Хиро может выяснить прямо во время игры, насколько часто ему нужны фолды оппонентов? Для этого необходимо запомнить определенные значения RFE для разных размеров ставок.

Помните, что RFE не учитывает эквити в банке, и поэтому для Хиро необходимо будет примерно сократить примерный процент RFE для любого эквити, которое у него есть. Точного простого способа сделать это нет, но чем больше аутов и потенциальных шансов есть у Хиро, тем больше он может уменьшить RFE. Например, с девятью аутами, ставка будет + EV без какого-либо фолд-эквити, если Хиро часто может получить проплату от оппонента, когда он соберет свою победную руку.

Следующая таблица показывает значения RFE для различных размеров ставок (игнорируя эквити в банке).

Bet Size	RFE
2x Pot	66%
1.5x Pot	60%
Pot	50%
$\frac{2}{3}$ Pot	40%
$\frac{1}{2}$ Pot	33%
$\frac{1}{3}$ Pot	25%
$\frac{1}{4}$ Pot	20%

*(Рисунок номер 23 – таблица RFE)*

Я рекомендую полностью запомнить приведенную таблицу, а если говорить о минимальных требованиях – то запомните хотя бы RFE для ставки размером в банк и в полбанка. Давайте применим нашу новую табличку на практике. Рассмотрим следующей раздачу:

**Hand 29**

**UTG – Hero**

**HJ – Aggro Fish (67/45/7/39/17)**

CO – Unknown

BU – Unknown

SB – Unknown

BB – Unknown

Dealt to Hero:



**Hero raises to 3BB, HJ calls 3BB, CO folds, BU folds, SB folds, BB folds.**

Flop (7.5BB, 2 players)



**Hero?**

Раздача 29

УТГ –Хиро

Хайджек – агрофиш (67/45/7/39/17)

Кат-офф – неизвестно

Баттон – неизвестно

МБ – неизвестно

ББ – неизвестно У

Хиро  $Q\heartsuit Q\spadesuit$ .

Хиро рейз 3 ББ, хайджек колл 3 ББ, баттон фолд, МБ фолд, ББ фолд.

Флоп (7,5 ББ, 2 игрока):  $A\clubsuit 6\heartsuit 2\spadesuit$ .

Хиро?

Если бы мы поставили половину банка (такая ставка требует 33% фолдов), то даже против этого более активного игрока мы должны были бы легко достичь нашей цели на таком сухом флопе. У оппонента здесь будет очень много рук без попаданий, так как он коллирует реально с очень широким диапазоном на префлопе. Однако мы должны осознавать одну простую истину. Мы не заинтересованы в поиске любой линии с +EV, наша цель - найти наиболее прибыльную линию EV. Хотя контбет и является выгодным вариантом здесь, но это не лучшая линия розыгрыша.

Агрофиш обычно будет ставить сам с более широким диапазоном, чем будет коллировать; в этом его кардинальное отличие от других типов фишей. Это означает, что хотя Хиро и может выиграть банк достаточно часто с помощью ставки, но игрой чек/колл он может фактически заставить оппонента вложить больше денег в банк с гораздо более слабым диапазоном, или, другими словами, побудить оппонента к блефу. Это могло привести бы нас к проблемам, если бы у нас было уязвимое ШДВ, но к счастью, наше ШДВ достаточно стабильно. Только выход короля сделает нашу руку значительно хуже.

Пика на терне тоже будет не наилучшей картой, но это тоже не катастрофа, потому что у оппонента будет немного флешей относительно его очень широкого диапазона в целом.

Эту раздачу следует сыграть чек/коллом против этого типа соперника. Если он очень агрессивен, то Хиро может даже планировать играть чек/колл все три улицы, а также использовать этот же план с некоторыми слабыми тузами в своем диапазоне, которые так смогут добрать максимальное вэлью. Фактически, Хиро тут должен чекать с любыми руками, с которыми он может коллировать ставку от соперника, - пусть сам оппонент и делает ставки самостоятельно. В следующей главе о вэльюбетах нас ожидает больше примеров того, когда следует выбрать пассивную линию розыгрыша, чтобы получить максимум вэлью.

Хиро чекает.

## **Глава 5. Вэлюбеты**

Наша цель стать опытными и выигрышными игроками в онлайн-покере - это не просто цель победить других игроков. Нам необходимо так сильно обыгрывать других игроков, чтобы мы оставались в плюсе даже после того, как покерный сайт заберет свой рейк. Хотя мы и стремимся быть лучше других регов на наших лимитах, нам нужно принять тот факт, что большинство нашего профита будет в итоге исходить не от них. Мы можем играть в ноль с регами, даже учитывая рейк, или даже можем получить в игре против них небольшой профит из-за преимущества в скилле. Но большая часть наших доходов исходит от всех видов разнообразных фишей, которые были описаны еще в третьей главе.

Если большая часть наших денег поступает от фишей, то нам нужно убедиться, что мы очень хорошо играем против этих слабых игроков, и

что мы всегда получаем профит в максимальном размере. Хотя некоторые фишы слишком много блефуют, открывают слишком много рук, слишком часто сбрасывают на контбет, но самым распространенным ликом фишей являются постоянные коллы. Они вкладывают слишком много денег в банк с маргинальными руками и не могут найти кнопку «фолд», когда им это действительно стоило бы сделать.

Задание Хиро против игроков, которые не умеют фолдить, достаточно очевидно: поменьше блефовать и побольше добирать вэлью при наличии сильной руки. В этой главе мы разберем такие вопросы:

- Что такое вэлюбеты.
- Когда у нас есть достаточно сильная рука для вэлюбета.
- Когда есть потребность увеличивать размер банка.
- И когда существуют более выгодные способы получить вэлью, чем ставка.

Хотя основное использование вэлюбетов заключается в том, чтобы максимизировать выигрыш денег от фишей, но гарантия того, что мы максимизируем вэлью с хорошими руками и против регов, также является важным аспектом для выигрышного винрейта в NLHE.

Вэлюбеты – это очень важный скилл, и поэтому в этом учебнике мы уделяем ему достаточно внимания на ранних стадиях обучения.

## **5.1 Знакомимся с вэлюбетом**

Прежде чем начать рассматривать некоторые сценарии с вэлюбетами, стоит прояснить, о чем именно мы ведем речь.

Вэльюбет – это ставка, при которой Хиро ожидает иметь +50% эквити против диапазона оппонента, с которым он будет продолжать игру в раздаче.

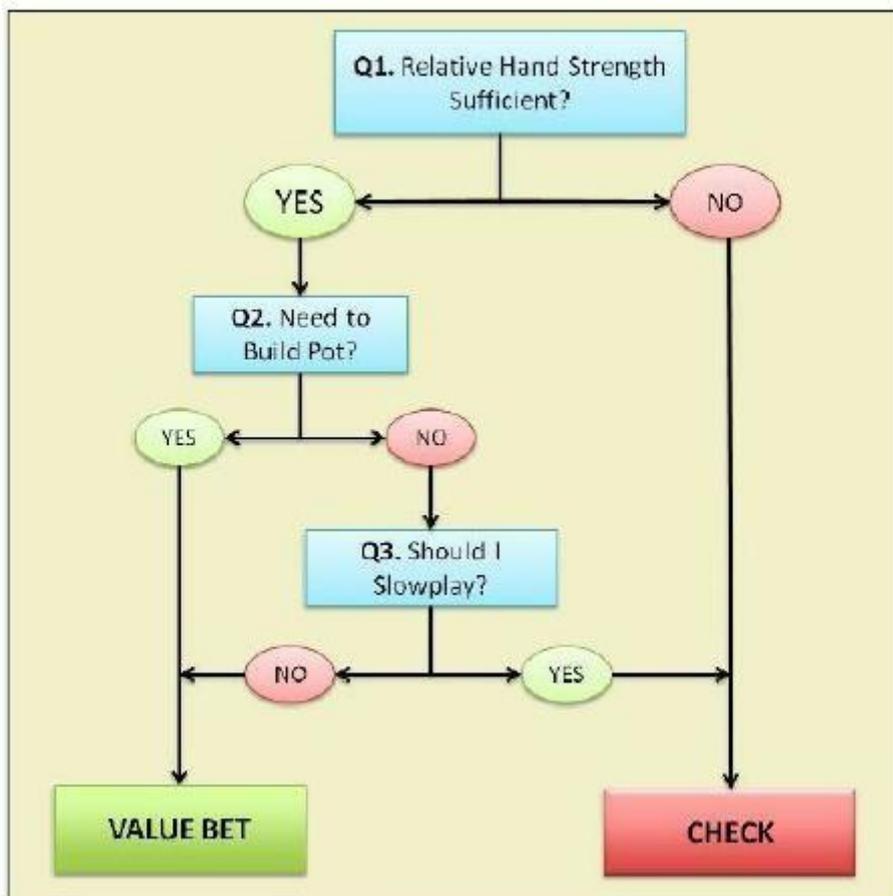
Хиро не должен делать ставки только потому, что он впереди всего диапазона оппонентов на любой улице. Чтобы делать вэльюбет, Хиро должен быть впереди того диапазона, который противник не будет фолдить против этой ставки. Другими словами, только то, что у нас часто есть лучшая рука, не обязательно приводит к тому, что мы часто имеем лучшую руку при колле.

Решение о том, стоит ли вэльюбетить

Некоторые вэльюбеты очевидны, так как у нас лучшая рука будет очень часто при колле; некоторые из них менее очевидны, так как у нас будет лучшая рука где-то примерно в 50% при колле. Иногда возникает настоятельная необходимость как можно быстрее увеличивать размер банка, вкладывая в него деньги; в других случаях банк уже достаточно большой, и мы можем позволить себе прочекаль улицу. Иногда наши оппоненты пассивны, поэтому нам нужно делать ставки самостоятельно, а в других случаях они играют как маньяки и будут сами вкладывать деньги в банк для нас. В таких ситуациях может оказаться выгодным прочекаль и как говорится, дать этим игрокам веревку, на которой они смогут повеситься.

Блок-схема, приведенная ниже, должна стать руководством для принятия решений Хиро в спотах, где он колеблется насчет потенциального вэльюбета. Синие прямоугольники представляют собой вопросы, используемые для определения того, в ситуации какого типа мы находимся. Наши ответы на эти вопросы – «да» или «нет» - отсылают нас в правильном направлении. Изучите диаграмму

сейчас и подумайте о том, что означают вопросы. Далее мы подробно разберем эти вопросы один за другим. Затем мы завершим эту главу, поговорив о сайзинге.



*(Рисунок номер 24 – блок-схема для вэлюбетов)*

Эта блок-схема может на первый взгляд показаться чрезмерно сложной и запутанной. Не волнуйтесь! Это просто визуализация того процесса мышления, который сильные игроки используют день за днем, когда решают, стоит ли ставить вэлюбет. Более того, в вашем процессе мышления не всегда придется использовать эту запутанную схему. В конце концов, этот график укоренится в вашем подсознании и его использование будет происходить на автомате. Это освобождает ценную вычислительную мощность для того, чтобы замечать и использовать более тонкие детали общей ситуации.

Существует одно очень важное исключение для применения этой диаграммы. Иногда Хиро будет делать то, что я буду называть «процедурным чеком».

Процедурный чек – чек, который не-агрессор на предыдущей улице делает перед агрессором на предыдущей улице, чтобы посмотреть на его действия на текущей улице. Обычно такой чек делается со всем диапазоном игрока, и это никаким образом не демонстрирует его силу или слабость.

Пример

Префлоп: баттон опен-рейз 3 ББ, МБ фолд, Хиро на ББ колл 2 ББ.

Флоп: Хиро чекает перед рейзером на баттоне. Это процедурный чек. Здесь Хиро не оценивает ситуация на вопрос того, стоит ли делать вэльюбет. Опп ставит, Хиро колл.

Терн: Хиро чекает – перед тем игроком, который делал ставку на флопе. Это снова процедурный чек. Хиро не решает сейчас, стоит ли ему делать вэльюбет. Опп чекает в ответ.

Ривер: Хиро снова чекает. А это уже не будет процедурным чеком, ведь на предыдущей улице оппонент не выступал в роли агрессора – он не ставил на терне. Хиро рассмотрел возможность вэльюбета и решил не делать ставку.

Таким образом, во всех обсуждениях вэльюбетов мы никогда не будем рассматривать вэльюбеты в спотах для процедурного чека. Иногда бывают причины нарушить правило процедурного чека и зализить

против агрессора на предыдущей улице, особенно в мультипотях, но это будет рассмотрено позже в учебнике. Почти всегда в спотах для процедурного чека Хиро должен игнорировать Рисунок 24 в целом и просто делать чек. Причины этого станут более ясными по мере продвижения учебника.

## **5.2 Относительная сила руки (Вопрос номер 1)**

Первое, что нам нужно выяснить, чтобы разобраться с темой вэлюбетов, - это относительная сила руки и то, как она отличается от абсолютной силы руки.

Для начала разберемся с главным отличием:

Абсолютная сила руки – это обычное значение вашей комбинации (к примеру, стрит до восьмерки, натсовый флеш, и так далее).

Относительная сила руки – это понятие касается того, насколько сильна ваша рука в соответствии с такими факторами как: текстура борда, действия оппонента, тип оппонента, глубина стеков. Именно относительная сила руки имеет основное значение для принятия решения.

Иногда флеш будет потрясающей комбинацией, достойной трех улиц вэлью. В других случаях это будет лишь слабым блеф-кэтчером, и его нужно сбрасывать мгновенно. Самая большая ошибка, которую совершают полные новички, заключается в том, что они слишком

преувеличивают или слишком недооценивают вэлью своей руки, так как не умеют оценивать относительную силу рук.

Эта глава изложена таким образом, что она постоянно ссылается на блок-схему по вэльюбетам (рис. 24). Мы рассмотрим каждый пример раздачи с отсылкой на то, как мы отвечаем на вопросы этой диаграммы. Начнем с очень очевидного примера, чтобы проиллюстрировать разницу между относительной и абсолютной силой руки.

«Да» на вопрос номер 1 (хорошая относительная сила руки) = переходим к вопросу номер 2

Рука: J♠9♥

Борд: Q♣T♠8♥5♣

Здесь наша абсолютная сила руки очень хороша. Стрит собрать довольно сложно, и с ним игрок чаще будет выигрывать чем проигрывать, но в данной ситуации нас волнует другой вопрос. Какова наша относительная сила руки? Просто отличная! Эта рука - натс, так как ничто не может победить ее. Вопрос в том, какое эквити есть у нашей руки против диапазона оппонента, с которым он заколлирует, если мы сделаем ставку. Ответ: огромное! Мы с легкостью ответили «да» на первый вопрос нашей блок-схемы и можем перейти ко второму вопросу, для которого нам нужен более полный контекст ситуации.

«Нет» на вопрос номер 1 (плохая относительная сила руки) = чек

Рука: A♦7♦

Борд: T♠9♠8♠6♠

Если говорить терминами, то у нас здесь тоже есть стрит. Стрит - рука, которая в среднем будет чаще выигрывать, чем проигрывать, если рассматривать все стриты по всем вероятным бордам. Однако, если рассматривать именно этот конкретный борд, то наша рука ужасно слаба. Любая пиковая карта дает сопернику флеш, а также (что менее важно) руки QJ и J7 позволяют собрать более сильные стриты, поэтому наша рука часто будет проигрышной. Если анализировать этот спот в контексте вэльюбета, то нас вряд ли заколлирует хоть одна рука слабее, и поэтому наша сила руки по отношению к диапазону оппонента, с которым он продолжит участие в раздаче, просто печальна. Мы отвечаем «нет» на первый вопрос графика, ведь мы просто не можем позволить себе ставить вэльюбет в таком споте.

Рассмотрим менее явный пример, где нужно оценить наше вероятное эквити в случае колла.

### Hand 30

UTG – Unknown

**HJ – Hero**

CO – Unknown

BU – Unknown

**SB – Passive Fish (60/14/4/34)**

**BB – Reg (23/17/7/50)**

Dealt to Hero:



UTG folds, **Hero raises to 3BB**, CO folds, BU folds, **SB calls 2.5BB**, **BB calls 2BB**.

Flop (9BB, 3 players)



SB checks, BB checks, **Hero bets 6BB**, **SB calls 6BB**, BB folds.

Turn (21BB, 2 players)



SB checks, **Hero?**

Раздача 30

УТГ - неизвестно

Хайджек - Хиро

Кат-офф - неизвестно

Баттон - неизвестно

МБ – пассивный фиш (60/14/4/34)

ББ – рег (23/17/7/50) У

Хиро 9♥9♣.

УТГ фолд, Хиро рейз 3 ББ, кат-офф фолд, баттон фолд, МБ колл 2,5 ББ, ББ колл 2 ББ.

Флоп (9 ББ, 3 игрока): 7♦5♥3♦

МБ чек, ББ чек, Хиро ставит 6 ББ, МБ колл, ББ фолд.

Терн (21 ББ, 2 игрока): 2♦

МБ чек. Хиро?

Префлоп: Эта рука вполне комфортно подходит для диапазона опенрейза с хайджека.

Флоп: У Хиро с флопа оверпара - сильная рука здесь, особенно учитывая, что в банке есть фиш, которая будет коллировать ставки со слабыми парами и дро (обратите внимание на низкий стат Fold to F Sbet – фолд на контбет по флопу). Стоит различать вэлью-контбеты, которые может делать Хиро, от лайтовых контбетов, рассмотренных в предыдущей главе. Вэлью-контбет подчиняется правилам вэльюбетов и блок-схеме, представленной в этой главе, а не таблице факторов лайтовых контбетов из главы ранее. У Хиро есть готовая рука, и он будет счастлив, если оппоненты заколлируют ставку. Здесь он не пытается решить, сможет ли он забрать банк достаточно часто, чтобы иметь возможность сделать ставку.

Давайте обратимся к нашему первому вопросу в блок-схеме: является ли относительная сила руки достаточной для ставки? Хиро может с уверенностью ожидать, что он впереди, и что его заколлирует оппонент с целым рядом дро и более слабых пар. Сеты, которые могут иметь эти игроки, намного сложнее собрать, и они будут в игре в незначительном количестве случаев. лишь незначительно. Кроме того, у рега не должно быть никаких стритов здесь, а у фиша стрит будет очень редко – если он заколлировал на префлопе с 46s. Итак, Хиро может ответить «да» на первый вопрос в таблице о вэльюбетах. Скоро мы узнаем о следующих двух вопросах на этом графике, но пока достаточно сказать, что Хиро нужно построить банк против слабого игрока, и поэтому он должен делать ставки.

Терн: Вышла карта, которая изменила текстуру доски и, следовательно, относительную силу руки Хиро. Теперь в раздаче возможен флеш, но, к счастью, оставшимся игроком является фиш, который, как мы знаем, коллировал флоп со слабым и широким диапазоном. Это означает, что лишь малая часть рук из его диапазона собрала флеш (который теперь имеет 100% эквити). В диапазоне оппонента все еще есть много слабых пар и, возможно, даже случайные оверкарты с одной бубной, которые теперь снова будут коллировать, если мы будем делать ставку. Хиро может рассчитывать на более чем 50% эквити здесь, когда его заколлируют во второй раз, но только потому, что у этого оппонента есть проблемы с фолдом своего слабого и широкого диапазона рук.

Относительная сила руки по-прежнему будет хороша, даже если опп заколлирует по такой неблагоприятной карте на терне. Это пример ситуации, где подходящий тип оппонента перевешивает неподходящую текстуру борда.

Хиро ставит 15 ББ.

Но что, если вместо фиша нашу ставку по флопу заколлировал бы рег? Тогда Хиро было бы сложно назвать относительную силу своей руки хорошей в случае колла, и у этого было бы две причины.

- Рег должен коллировать контбет на флопе довольно тайтово, учитывая, что игроков в раздаче трое, и Хиро сделал ставку против фиша, который очень редко фолдит. Это делает начальный диапазон оппонента сильнее на терне, поскольку у него на этот момент будет больше флеш-дро, чем у фиша. Также у него будет не так много случайных слабых пар, так как он не играет 60% рук на префлопе, как это склонен делать МБ.
- Рег на терне будет фолдить больше рук типа «одной пары», если Хиро продолжит показывать силу по опасной карте, которая закрыла вероятный флеш. Следовательно, Хиро будет часто позади на терне, если все-таки получит колл от соперника.

Против фиша эта рука – хороший вэльюбет на терне. Против рега это будет очевидным спотом для чека. Это иллюстрирует то, что было сказано в начале главы. Больше денег, как правило, вы будете выигрывать у фишей, потому что они делают гораздо более крупные ошибки, такие как колл с  $A\clubsuit 5\clubsuit$  и тому подобным по такой карте терна.

### **5.3 Как построить банк (вопрос номер 2)**

Чем больше банк, тем больше вы можете ставить и по-прежнему у противников будет подходящая «цена» для колла. Чем больше вы ставите, тем больше денег вы можете выиграть. Построение банка абсолютно необходимо во многих ситуациях, но особенно для

получения вэлью и особенно против слабых игроков, которые слишком часто и широко коллируют.

Когда мы видим игрока в первый раз и помечаем его как пассивную рыбу, мы можем сразу сформировать некоторые общие достоверные идеи о его игре. Например, мы можем заключить, что, скорее всего, он доводит слишком много рук до шоудауна и предпочитает чекать или коллировать, а не делать ставки или рейзить. Пришло время рассмотреть новый стат, который при наличии крупной выборки раздач дает еще более четкое представление о том, как часто игрок склонен доходить до шоудауна.

## WTSD

Определение: WTSD означает went to showdown и показывает % случаев, как часто игрок доходит до вскрытия. Чем выше этот стат, тем менее игрок склонен фолдить, а значит против него следует меньше блефовать и больше вэльюбетить. Для этого стага очень важна крупная выборка рук (больше, чем для других), так как на него очень влияет дисперсия.

Достоверность (количество раздач):

- 100 = Ужасно мало: при такой выборке все полностью зависит от дисперсии.
- 300 = Мало: это количество дает лишь самые малые общие представления об игроках, будет видно крупных автоколлеров.

- 500 = Прилично: показывает общую идею для высоких показателей, но при невысоких показателях не стоит рассчитывать на эту информацию.
- 1000 = Хорошо: примерная картина при невысоких показателях. Если же показатели высокие, то информация достоверна.
- 5000 = Отлично: наиболее достоверная картина в пределах 12%.

#### Интерпретация:

- 1-20 = очень низкий (чрезвычайно нитовая игра, слишком часто фолдит)
- 20-24 = низкий (играет более консервативно, не любит доводить слабые руки до вскрытия)
- 24-27 = средний (нормальный показатель для 6-макс кэш-игры)
- 27-30 = высокий (коллирует слишком много)
- 30-35 = очень высокий (против такого оппонента можно ставить более лайтовые вэлюбеты, а вот блефовать не стоит)
- 35+ = чрезвычайно высокий (можно ожидать, что такой оппонент – крупный автоколлер)

Чем чаще они доходят до шоудауна, тем слабее руки, с которыми против них можно вэлюбетить, и тем больше сайзинг, который можно использовать и все равно рассчитывать на колл.

У фишей высокая статистика WTSD, и поэтому, как правило, важно построить крупный банк против множества слабых рук, с которыми они будут проплачивать ваши ставки. Некоторые редкие игроки могут и сами создавать для вас такие крупные банки, так что на нихз можно рассчитывать в этом вопросе и не делать ставки самому. Агрофиш,

который просто не умеет убирать курсор с кнопки «Сделать ставку», является ярким примером такого игрока.

«Да» на вопросы номер 1 и номер 2 (есть необходимость построить большой банк) = вэлюбет

По большей части, когда Хиро рискует оставить банк неизменным на текущей улице, он совершает довольно серьезное преступление против своего EV. Пока эффективный стек достаточно глубок, очень часто возникает потребность в увеличении существующего банка. Посмотрите на следующие две раздачи, сыгранные против одного противника с одинаковыми картами двумя разными героями. В раздаче 31 Хиро - опытный игрок. В раздаче 32 Хиро - новичок. Найдите главное отличие.

Шестой (голубой) показатель нашего HUD показывает стат WTSD, описанный выше.

### Hand 31

UTG – Unknown

HJ – Unknown

**CO – Hero**

BU – Unknown

**SB – Passive Fish** (52/11/0/31/0/36)

BB – Unknown

Dealt to Hero:



UTG folds, HJ folds, **Hero raises to 3BB**, BU folds, **SB calls 2.5BB**, BB folds.

Flop (7BB, 2 players)



SB checks, **Hero bets 5BB**, SB calls 5BB.

Turn (17BB, 2 players)



SB checks, **Hero bets 14BB**, SB calls 14BB.

River (45BB, 2 players)



SB checks, **Hero bets 38BB**, SB calls 38BB.

SB shows: **JsTc**. Hero wins pot (121BB) (net: +61BB)

Раздача 31

УТГ - неизвестно

Хайджек - неизвестно

Кат-офф - Хиро

Баттон - неизвестно

МБ – пассивный фиш (52/11/0/31/0/36)

ББ – неизвестно У

Хиро  $K\clubsuit K\spadesuit$ .

УТГ фолд, хайджек фолд, Хиро рейз 3 ББ, баттон фолд, МБ колл 2,5 ББ, ББ фолд.

Флоп (7 ББ, 2 игрока):  $J\heartsuit 5\heartsuit 2\spadesuit$

МБ чек, Хиро ставит 5 ББ, МБ колл.

Терн (17 ББ, 2 игрока):  $9\spadesuit$

МБ чек, Хиро ставит 14 ББ, МБ колл.

Ривер (45 ББ, 2 игрока):  $2\spadesuit$

МБ чек, Хиро ставит 38 ББ, МБ колл.

МБ показывает  $J\spadesuit T\clubsuit$ , Хиро выигрывает банк (121 ББ) (net +61 ББ).

Хорошая раздача от Хиро. Против крупного пассивного фиша для Хиро рекомендовано выстраивать банк как можно скорее. На флопе он приступает к работе именно с этой задачей, и его усилия вознаграждаются на ривере, когда огромный банк уже создан, и Хиро ставит еще одну колоссальную ставку в 38 ББ, в полной уверенности,

что оппонент не сможет сфолдить свою топ-пару. Хиро не может доверять оппоненту задачу выстраивать банк из-за его пассивности.

Поэтому, так как он намного впереди диапазона колла оппонента на каждой улице, то именно Хиро несет ответственность за создание большого банка.

Мы отвечаем на первые два вопроса блок-схемы громким «да». Этот спот представляет собой настоящее вэлью – ситуацию, в которой необходимо собирать огромное EV. Хорошо сыграно.

## Hand 32

UTG – Unknown

HJ – Unknown

**CO – Hero**

BU – Unknown

**SB – Passive Fish** (52/11/0/31/0/36)

BB – Unknown

Dealt to Hero:



UTG folds, HJ folds, **Hero raises to 3BB**, BU folds, **SB calls 2.5BB**, BB folds.

Flop (7BB, 2 players)



SB checks, **Hero checks**.

Turn (7BB, 2 players)



SB checks, **Hero bets 4BB**, **SB calls 4BB**.

River (15BB, 2 players)



SB checks, **Hero bets 9BB**, **SB calls 9BB**.

SB shows: **JsTc**. Hero wins pot (33BB) (net: +17BB)

Раздача 32

УТГ - неизвестно

Хайджек - неизвестно

Кат-офф - Хиро

Баттон - неизвестно

МБ – пассивный фиш (52/11/0/31/0/36)

ББ – неизвестно У

Хиро  $K\clubsuit K\spadesuit$ .

УТГ фолд, хайджек фолд, Хиро рейз 3 ББ, баттон фолд, МБ колл 2,5 ББ, ББ фолд.

Флоп (7 ББ, 2 игрока):  $J\heartsuit 5\heartsuit 2\spadesuit$

МБ чек, Хиро чек.

Терн (7 ББ, 2 игрока):  $9\spadesuit$

МБ чек, Хиро ставит 4 ББ, МБ колл.

Ривер (15 ББ, 2 игрока):  $2\spadesuit$

МБ чек, Хиро ставит 9 ББ, МБ колл.

МБ показывает  $J\spadesuit T\clubsuit$ , Хиро выигрывает банк (33 ББ) (net +17 ББ).

О Боже. Здесь Хиро совсем плохо справился с розыгрышем раздачи. Есть одна вещь, которую мы всегда хотим избежать в нашем анализе покера, - это ориентация на результаты. Я редко включаю результаты

в истории раздач, и я почти всегда советую моим ученикам опустить их в процессе собственного анализа.

Ориентация на результат – это тенденция судить игру (или определенные действия в игре) на основе результатов с недостаточной выборкой рук, а не на основе логических факторов, которые делают игру правильной или неправильной.

Хиро в этой раздаче выиграл меньше денег, чем в предыдущей, но этого недостаточно, чтобы сделать вывод, что он сейчас играл хуже. Я включил денежный результат здесь в качестве исключения, и сделал я это исключительно, чтобы шокировать читателя. Да, я пытаюсь показать огромную разницу в финальных выигрышах, которая может возникнуть из-за того, что Хиро не выстраивает достаточно крупный банк с самого начала. Но важно увидеть большую картину, поэтому давайте забудем о результатах и посмотрим на это.

Чек по флопу является ошибкой, потому что Хиро выиграет гораздо меньше в среднем с такой линией розыгрыша. Другими словами, EV этой линии розыгрыша намного ниже, чем у Хиро в раздаче 31. Мы знаем это не из-за денежного результата этой одной раздачи, а из-за нашего понимания вэльюбетов и важности создания крупных банков против пассивных игроков, которые не собираются делать этого за нас.

В этой раздаче Хиро совершает кое-что, что я называю Экспоненциальной ошибкой.

Экспоненциальная ошибка происходит тогда, когда Хиро выбирает слишком маленький сайзинг на ранних улицах (или вообще не делает ставку) – а это имеет огромное значение для выстраивания большого банка и для возможности крупного выигрыша с сильной рукой на будущих улицах. Маленькая или пропущенная ставка стоит игроку больше, чем сама эта ставка, так как банк растет в прогрессии на протяжении всей раздачи – от префлопа до ривера.

Я демонстрирую эту ошибку для своих учеников как нечто, чего можно избежать. Неспособность героя построить банк на флопе в раздаче 32 означала, что его ставка на терне может быть лишь частью того, чем она могла бы быть. Его меньшая ставка на терне сделала банк на ривере в три раза меньше, чем в раздаче 31, а это означает, что его окончательная ставка может составлять примерно треть от желаемого размера.

Если оппонент действительно ужасен, то Хиро может даже подумать о том, чтобы поставить овербет (ставку больше, чем банк) на ривере, чтобы компенсировать его более раннюю неудачу, но это менее надежный и более глупый способ получить вэлью. Мы должны ожидать, что даже фиш-автоколлер будет чаще фолдить на ривере на такой овербет, так как цена колла будет значительно хуже.

Постепенное выстраивание банка, с крупными ставками (но не огромными) на каждой улице, на сегодняшний день является лучшим способом максимизировать EV в таких ситуациях. Раздача 31 должна служить ярким примером того, как следует вэльюбетить с сильными руками против слабых игроков.

## 5.4 Слоуплей (вопрос номер 3)

1. «Да» на вопрос номер 1, «нет» на вопрос номер 2, «нет» на вопрос номер 3 (слоуплей – плохой вариант) = вэльюбет

Слоуплей – означает разыгрывать сильную руку пассивно. Есть два варианта:

- Чек вместо ставки
- Колл вместо рейза

Это делается с целью получить в целом в раздаче больше вэлью, чем было бы возможно при агрессивном розыгрыше с самого начала.

Исключение: споты, где Хиро делает процедурный чек перед агрессором предыдущей улицы, чтобы посмотреть на его действие.

Это стандартный розыгрыш и это не слоуплей.

Ответом на наш второй вопрос в схеме («нужно ли мне выстраивать банк?») гораздо чаще будет «да», чем «нет», из-за больших стеков и небольших банков, которые характерны для более ранних улиц в кэшиграх. Тем не менее, даже если ответом будет «нет», вэльюбет может все равно быть лучшей игрой, если не существует более прибыльной линии EV. Давайте рассмотрим пример, где банк не нужно обязательно строить прямо сейчас, но где слоуплей нашей руки на самом деле будет серьезной ошибкой.

В следующей раздаче я изменил размеры стека от 100 ББ.

Следовательно, эффективный стек будет отличаться.

Эффективный стек – это наименьший стек в игре в раздаче. Это показывает максимальную сумму, которую каждый из игроков может вложить в основной банк. В мультипотях может быть несколько эффективных стеков: один для самого короткого стека и другой для более крупных стеков в игре. В такой ситуации при необходимости может создаваться побочный банк.

Если у вас меньше денег по сравнению с банком, то именно это на сегодняшний день является наиболее распространенной причиной ответа «нет» на вопрос номер 2. Если у игрока осталась только одна или две ставки относительно банка, то не обязательно, чтобы банк увеличивался при первой же возможности.

### Hand 33

UTG – Unknown

HJ – Unknown

CO – Unknown

**BU – Hero** [100BB]

SB – Unknown

**BB – Fish** (29/13/2/52/5/29) [15BB]

Dealt to Hero:



UTG folds, HJ folds, CO folds, **Hero raises to 2BB**, SB folds, **BB calls 1BB**.

Flop (4.5BB, 2 players)



BB checks, **Hero?**

Раздача 33

УТГ - неизвестно

Хайджек - неизвестно

Кат-офф - неизвестно

Баттон - Хиро (100 ББ)

МБ – неизвестно

ББ – фиш (29/13/2/52/5/29) (15 ББ)

У Хиро A♥J♠

УТГ фолд, хайджек фолд, кат-офф фолд, Хиро рейз 2 ББ, МБ фолд, ББ колл 1 ББ.

Флоп (4,5 ББ, 2 игрока): A♣J♣8♣

ББ чек, Хиро?

Обратите внимание, что эффективный стек равен 15 ББ, а не 100 ББ, из-за того, что у фиша меньше денег, чем у Хиро. Если бы в раздаче был еще один игрок с 80 ББ, то эффективный стек был бы равен 15 ББ для фиша и 80 ББ для Хиро и другого игрока.

Так что на флопе Хиро должен принимать решение. Давайте рассмотрим блок-схему:

Вопрос 1: Достаточно ли относительная сила руки? Хиро комфортно опережает диапазон колла фиша против ставки, так что ответом будет твердое «да». Любые флешы, которые у фиша могут быть на флопе, будут составлять крошечную часть его диапазона. В его диапазоне есть бесчисленное количество флеш-дро и множество рук типа «одна пара», которые Хиро намного опережает.

Вопрос 2: Нужно ли нам разгонять банк? Строго нет. Этот банк уже достаточно большой по сравнению с крошечным эффективным стеком для Хиро, и ему хватит всего двух ставок, чтобы вложить в банк оставшиеся деньги.

Вопрос 3: Стоит ли тут слоуплеить? Точно нет! Для этого спота чек очень нежелателен. Для начала - маловероятно, что мы побудим

этого пассивного игрока вложить в банк больше денег на терне, чем он будет готов заколлировать на флопе. В игре с пассивными игроками мы должны помнить одну очень общую истину: их диапазон колла обычно шире, чем диапазон ставки. Это означает, что ставка Хиро приведет к тому, что в банке будет больше фишек по сравнению с тем, если бы Хиро чекнул в ответ, а затем заколлировал ставку на терне. И самое главное здесь: эта доска очень дровяная.

Предоставление бесплатной карты часто приведет к тому, что случится одна из трех ужасных вещей:

- Хиро упустит улицу вэлью – если у оппонента «голое» флешдро, с которым он готов коллировать ставки по флопу и терну, но не по риверу.
- Оппонент соберет победную комбинацию на терне с рукой, которую он бы сфолдил по флопу – к примеру,  $3\clubsuit 3\heartsuit$  (то есть ставка для защиты).
- Хиро упустит возможность сделать вэльюбет против слабых пар оппонента, если терном выйдет еще одна трефа. Трефа на терне еще больше ухудшит текстуру буорда, и оппонент будет фолдить все свои слабые руки. Но если Хиро сделает ставку по флопу, тогда он сможет спокойно дойти до шоудауна и выиграть, ведь он уже получил свое вэлью, когда текстура борда еще была нормальной.

Это спот, где Хиро должен делать вэльюбет прямо с флопа, потому что флоп и терн являются наиболее благоприятными улицами для двух оставшихся ставок. Отсутствие необходимости в увеличении банка приводит к отсутствию вэльюбета только тогда, когда у нас есть превосходная альтернатива. Здесь это не так.

Хиро делает ставку 4 ББ, а по безопасному терну будет ставить оллин для вэлью

«Да» на вопрос номер 1, «нет» на вопрос номер 2, «да» на вопрос номер 3 (слоуплей имеет смысл) = чек

Теперь вы уже понимаете общую картину. С хорошей относительной силой руки мы должны делать ставки и продолжать делать это до тех пор, пока не выиграем все деньги нашего оппонента - легкая игра, не так ли? Ну, не всегда. Бывают моменты, когда даже в ситуации, где можно поставить вэлюбет, нам лучше этого не делать. Давайте посмотрим, что произойдет, когда нам не нужно сразу разгонять банк, и есть лучшая линия розыгрыша по сравнению со ставкой. В соответствии с блок-схемой такие споты будут возникать только тогда, когда мы ответим «да» на вопрос один, «нет» на вопрос два, и «да» на третий вопрос.

«Слоуплей» - это табу-слово, которого начинающим игрокам говорят избегать, как будто это сам дьявол, и это иногда заставляет их пропускать даже хорошие возможности слоуплея. Опасности слоуплея в неправильных ситуациях действительно необходимо подчеркнуть, ведь слишком частый слоуплей - это одна из самых ужасных ошибок, которые может сделать игрок, особенно против пассивного противника, который любит коллировать, но не делать ставки самостоятельно.

Тем не менее, начинающий игрок часто начинает с глубоким желанием как можно больше обмануть своих противников, постоянно вводя их в заблуждение относительно силы его руки. Его техническое понимание игры настолько плохое, что он чекает две улицы с натсом на руках и выигрывает всего лишь одну ставку на ривере. И он считает свою линию розыгрыша успешной благодаря своему блестящему обману. Он, конечно, упускает из виду тот факт, что, не делая ставки, он выиграл в семь раз меньше, чем должен был выиграть в среднем. Именно по этой причине в первую очередь я подчеркивал важность вэльюбетов с хорошими руками, и только теперь продемонстрирую вам более редкие ситуации, когда слоуплей фактически является жизнеспособным решением.

Есть еще одна вещь, которую нужно указать, прежде чем мы посмотрим на некоторые хорошие споты для слоуплея. В этой главе мы имеем дело со слоуплеем в форме чека вместо ставки, а не колла вместо рейза. Когда вы были коллером на префлопе и по флопу в вас ставят - это другая тема, рассмотренная в главе 8, и слоуплей будет появляться там снова, где это обычно гораздо более приемлемо, чем здесь, в ответ на чек.

Спот для слоуплея номер 1 – без позиции против агрессивного оппонента

Вспомните раздачу 32, где чек на флопе привел к потере роста банка на целой улице. Это было бы катастрофой против любого игрока, если банк настолько мал. Даже если бы оппонент был агрессивным, этот чек все равно был бы ужасен, так как банк оставался бы крохотным до тех пор, пока не выйдет следующая карта. Я рискую заявить

очевидное, но вот что: если ваше слово последнее и вы решаете чекнуть в ответ, то банк на этой улице совсем никак не увеличится!

Тем не менее, будут случаи, когда мы играем без позиции, и высока вероятность, что противник сделает ставку в ответ на наш чек. И поэтому мы можем обеспечить еще больший рост банка, когда оппонент сделает ставку сам в ответ на чек, чем если бы он просто заколлировал нашу ставку. В этом споте чек служит для расширения диапазона нашего оппонента, при котором он будет проигрывать нам деньги. И если это риск того, что банк останется маленьким, невысок, то слоуплей будет вполне хорошим решением.

Пришло время ввести стат, который пригодится, если вы решите прочекать сильную руку на флопе в качестве префлоп-рейзера.

В следующей раздаче седьмой оранжевый показатель на нашем HUD - Float Flop.

## Float Flop

Определение: Float Flop показывает % случаев, когда игрок делает ставку из позиции в ответ на чек от префлоп-рейзера. Это полезный стат для того, чтобы определить, будет ли удачным слоуплей по флопу (то есть чек) против такого игрока. Чем больше вероятность того, что опп сам сделает ставку, тем лучшим вариантом будет чек. Для этого стага нужна большая выборка, так как такие споты происходят не слишком часто. Стоит отметить, что чем больше рук оппонент разыгрывает на префлопе, тем больше таких спотов в его игре будет на протяжении небольшой выборки раздач.

Достоверность (количество раздач):

- 100 = Ужасно мало
- 500 = Мало
- 1000 = Достаточно
- 5000 = Точно

Интерпретация:

- 1-30 = очень низкий
- 30-40 = низкий
- 40-45 = достаточно низкий
- 45-55 = средний
- 55-65 = высокий
- 65+ = очень высокий

Hand 34

UTG – Unknown  
HJ – Unknown  
CO – Unknown  
BU – Unknown  
**SB – Hero**  
**BB – Aggro Fish (64/51/16/44/11/38/86)**

Dealt to Hero: 

UTG folds, HJ folds, CO folds, BU folds, **Hero raises to 3BB**,  
**BB calls 2BB.**

Flop (6BB, 2-players) 

**Hero?**

Раздача 34

УТГ - неизвестно

Хайджек - неизвестно

Кат-офф - неизвестно

Баттон - неизвестно

МБ –Хиро

ББ – агрофиш (64/51/16/44/11/38/86)

У Хиро A♠Q♠.

УТГ фолд, хайджек фолд, кат-офф фолд, баттон фолд, Хиро рейз 3  
ББ, ББ колл 2 ББ.

Флоп (6 ББ, 2 игрока): Q♦Q♥6♣

Хиро?

Вопрос 1: У нас явно есть достаточная относительная сила руки против диапазона колла оппонента, чтобы начать делать вэлюбеты.

Вопрос 2: Тем не менее, нам не обязательно нужно делать ставки, чтобы построить банк, потому что этот игрок почти наверняка сделает ставку сам в ответ на наш чек.

Вопрос 3: Слоуплей - прекрасная идея. Несмотря на то, что ББ очень агрессивен, он фолдит в ответ на контбетты почти в половине случаев. В этот борд он скорее всего не попал, а значит, контюет Хиро часто не будет заколлирован, особенно если у самого Хиро на руках есть дама.

Чек позволяет оппоненту вложить деньги в банк с большим количеством его диапазонов, поэтому слоуплей здесь имеет смысл.

Поскольку Хиро здесь буде чекать, как лучше сыграть – чек/колл или же чек/рейз? Это зависит от того, насколько маниакально играет оппонент и насколько вероятно, что он продолжит блефовать на более поздних улицах. Из того, что мы знаем, мы можем заключить, что это очень вероятно, и поэтому чек/колл и решение подождать терна или ривера для рейза будет хорошим выбором, если опп делает ставки достаточно крупные, чтобы построить банк на флопе.

Хиро играет чек/колл.

Спот для слоуплея номер 2 – короткий эффективный стек и сухой борд

По мере того как эффективный стек уменьшается, легкость, с которой можно вложить все свои деньги в банк, увеличивается. Конечно, здесь нас интересует не абсолютный денежный размер эффективного стека, а его размер по отношению к банку.

Как мы знаем, после определения достаточной силы руки для вэльюбета, следующей задачей Хиро является оценка того, нужно ли ему сейчас строить банк. Самая распространенная причина, по которой можно прочекать улицу в качестве префлоп-рейзера с сильной рукой, состоит в том, что эффективный стек уже достаточно мал, и нам надо на одну улицу меньше обычного, чтобы вложить в раздачу все деньги. Другими словами, мы можем пропустить одну улицу и это не повлияет на разгон банка. Имейте в виду, что только это не является основанием для чека, нам также нужно подумать, что

чек будет лучше по EV, чем ставка, а также ответить «да» на вопрос номер 3.

**Hand 35**

UTG – Unknown  
HJ – Unknown  
CO – Fish (44/21/6/41/14/30/64) [35BB]  
**BU – Hero** [100BB]  
SB – Unknown  
BB – Unknown

Dealt to Hero: 

UTG folds, HJ folds, CO raises to 3BB, Hero raises to 8BB, SB folds, BB folds, CO calls 5BB.

Flop (17.5BB, 2 players) 

CO checks, Hero? [27BB]

Раздача 35

УТГ - неизвестно

Хайджек - неизвестно

Кат-офф - фиш (44/21/6/41/14/30/64) (35 ББ)

Баттон - Хиро (100 ББ)

МБ – неизвестно

ББ – неизвестно У

Хиро  $A\heartsuit A\clubsuit$ .

УТГ фолд, хайджек фолд, кат-офф рейз 3 бб, Хиро ререйз 8 ББ, МБ фолд, ББ фолд, кат-офф колл 5 ББ.

Флоп (17,5 ББ, 2 игрока):  $4\heartsuit 2\clubsuit 2\heartsuit$

Кат-офф чек, Хиро? (27 ББ)

Это первый трибет-пот, с которым мы столкнулись, и в последующих главах таких ситуаций намного больше. Вот одна вещь, которая отличает трибет-поты от обычных раздач с рейзом: эффективный стек меньше. Это упрощает задачу вложить все деньги в банк на постфлопе и является одной из причин, по которой стоит делать вэлью-трибеты с сильными руками на префлопе. Обратите внимание, что в этой раздаче эффективный стек будет еще меньше из-за того, что кат-офф заходит в игру всего с 35 ББ. На флопе в банке уже есть 17,5 ББ, а в эффективном стеке осталось всего 27 ББ.

Хиро мог бы сделать здесь вэльюбет на флопе, и очевидно, что это будет +EV, ведь его относительная сила руки близка к наивысшей. Тем не менее, ответом на вопрос номер 2 будет «нет», так как Хиро требуется тут всего две улицы ставок, чтобы вложить в игру все деньги. В этой ситуации полезно использовать немного математических расчетов наперед. Я рекомендую для ситуаций, когда Хиро в раздаче с небольшим эффективным стеком, обязательно просчитывать сколько улиц ставок ему необходимо, чтобы вложить в игру все деньги. Если он поставит тут на флопе полбанка, то на терне

банк будет равен примерно 30 ББ с остатком в стеках примерно по 18 ББ, - так что становится ясно, что две улицы ставок будет вполне достаточно. То есть на терне можно будет пушить, и это будет меньше, чем в банке, а к этому мы и стремимся. Поэтому в таком споте есть и другие варианты, кроме ставки.

Итак, теперь мы знаем, что у нас есть эта дополнительная «свободная» улица – на одной из улиц мы смело можем не делать ставку, если захотим. Теперь мы можем оценить вопрос номер 3 – будет ли здесь хорошим решением слоуплей? Ответ тут, конечно, да. Своим чеком Хиро позволяет активному оппоненту сделать одну из двух очень выгодных для нас вещей:

- Сделать ставку на терне «ни с чем» и с руками, которые он бы сфолдил в ответ на ставку Хиро.
- Иногда поймать пару на терне и с этой рукой вложить в банк деньги, а на флопе он бы сфолдил в ответ на ставку, так как у него ничего не было на тот момент.

Кроме того, есть очень мало карт на терне, которые заставят этого игрока не выставляться в олл-ин с рукой, с которой он бы заколлировал ставку по флопу. Даже если у него что-то вроде 99, то маловероятно, что J на терне будет сдерживать его слишком сильно, когда он уже столько инвестировал в банк по сравнению с эффективным стеком.

Если опп снова сделает чек на терне, тогда слоуплей Хиро на этом должен закончиться – пространства для медленной игры больше не будет. Очень важно, чтобы Хиро сделал ставку на терне, чтобы

убедиться, что на ривере можно будет выставиться в олл-ин в случае колла оппонента.

Хиро чекает.

Спот для слоуплея номер 3 – максимально сильная рука

Иметь максимально сильную руку – означает тут иметь очень сильную комбинацию по текущему борду, а также то, что карманные карты Хиро делают попадание в доску оппонента маловероятным.

Эта ситуация является чем-то вроде исключения к вопросу номер 2 на нашей блок-схеме. Есть несколько редких случаев, когда Хиро технически должен выстраивать банк, но при этом ему все-таки стоит прочекаать. Примером такой ситуации может служить следующая раздача.

### Hand 36

UTG – Unknown

HJ – Unknown

**CO – Hero**

BU – Unknown

SB – Unknown

**BB – Reg (25/16/8/57/8/25/72)**

Dealt to Hero:



UTG folds, HJ folds, **Hero raises to 2.5BB**, BU folds, SB folds, **BB calls 1.5BB**.

Flop (5.5BB, 2 players)



BB checks, **Hero?**

Раздача 36

УТГ - неизвестно

Хайджек - неизвестно

Кат-офф - Хиро

Баттон - неизвестно

МБ – неизвестно

ББ – рег (25/16/8/57/8/25/72)

У Хиро Q♥Q♦.

УТГ фолд, хайджек фолд, Хиро рейз 2,5 ББ, баттон фолд, МБ фолд, ББ колл 1,5 ББ.

Флоп (5,5 ББ, 2 игрока): Q♣8♠8♦

ББ чек, Хиро?

Если только опп не агрессивно относится к контбетам, весьма вероятно, что контбет будет иметь огромное количество фолд-эквити.

Причин этому две:

- Опп часто фолдит на контбеты согласно сведениям из нашего HUD.
- Самая распространенная рука, с которой он бы заколлировал контбет (топ-пара), маловероятна, так как у Хиро ан руках две дамы из оставшихся трех. Если же Хиро здесь прочекает, то это может вынудить оппонента блефовать с его слабым диапазоном.

А также у него будет шанс улучшить свой диапазон на последующих улицах, чтобы вложить еще больше денег в банк.

Обратите внимание, что если у оппонента есть 8 или Q, он, по всей вероятности, сделает ставку на терне, а позиция Хиро гарантирует, что он сможет сделать рейз и построить большой банк в любом случае. Быть в позиции всегда приятно: ведь вы сможете сделать, что банк увеличится на поздних улицах так или иначе.

Хиро чекает.

## 5.4 Толстое и тонкое вэлью

Наша блок-схема была очень полезной до сих пор в определении того, стоит ли Хиро делать вэльюбет. Теперь я хотел бы вернуться к первому вопросу на диаграмме и посмотреть на некоторые сценарии, где менее понятно, достаточно ли у нас эквити по отношению к диапазону колла оппонента, чтобы сделать вэльюбет, и особенно это касается ривера. Я начну с ситуации в позиции и сравню EV чека и EV ставки. Затем мы посмотрим, как быть с игрой вне позиции, и увидим, как это может изменить ситуацию.

Тонкое вэлью – когда относительная сила руки Хиро достаточно слаба, но все же и достаточно хороша, чтобы получить колла от диапазона, против которого у нее есть + 50% эквити.

Толстое вэлью – когда рука Хиро значительно впереди в случае колла, и ситуация не погранична.

Сценарии с вэльюбетами, которые мы рассматривали до сих пор, были в основном ставками «толстого вэлью». Большая часть вэльюбетов, которые делает Хиро в своем покерном путешествии, будет такой, где вэльюбеты конкретны и явно +EV. Однако будут и времена, когда поиск менее очевидного вэльюбета может дать Хиро кучу дополнительного EV, которое многие другие игроки пропустили бы. Умение находить эти «тонкие вэльюбеты» - это еще один навык, который отделяет действительно успешных игроков от простых людей.

Тонкое вэлью из позиции

Когда вы на ривере, у вас есть позиция, и оппонент перед вами сделал чек, это дает вам отличный выбор. У нас есть возможность поставить вэльюбет (или же блефовую ставку) или просто прочекасть в ответ. Если нам не нужно фолдить, то это всегда будет здорово для EV и это гарантирует, что мы выиграем банк во всех случаях, когда наша рука окажется лучше. Это известно как реализация полного эквити нашей руки.

Пока мы сосредоточимся на спотах, где выбор стоит между тонким вэльюбетом и чеком. Опять же, тип оппонента и текстура доски будут двумя самыми значимыми факторами при таком выборе.

- Чем больше вероятность, что оппонент нас заколлирует лайтово, тем тоньше вэльюбет мы можем себе позволить.
- Чем безопаснее текстура борда, тем тоньше вэльюбет мы можем сделать, так как в общем оппонент будет реже фолдить.

Мы также должны быть заинтересованы в том, как выглядит диапазон оппонента. Одним из важных моментов при рассмотрении тонкого вэльюбета является то, насколько этот диапазон будет капнутым (ограниченным).

Капнутый диапазон – тот, который не содержит максимально сильные возможные руки. У оппонента будет капнутый диапазон, если он придерживался линии розыгрыша, при которой маловероятно, что у него есть руки сильнее определенного уровня силы.

Некапнутый диапазон – неограниченный диапазон (из-за действий оппонента), может содержать максимально сильные руки.

**Hand 37**

**UTG – Hero**

HJ – Unknown

CO – Unknown

BU – Unknown

SB – Unknown

**BB – Reg (26/20/9/40/11/27/67)**

Dealt to Hero:



**Hero raises to 3BB**, HJ folds, CO folds, BU folds, SB folds, **BB calls 2BB**.

Flop (6.5BB, 2 players)



BB checks, **Hero checks**.

Turn (6.5BB, 2 players)



BB checks, **Hero bets 4BB**, BB calls 4BB.

River (14.5BB, 2 players)



BB checks, **Hero?**

Раздача 37

УТГ - Хиро

Хайджек - неизвестно

Кат-офф - неизвестно

Баттон - неизвестно

МБ – неизвестно

ББ – рег (26/20/9/40/11/27/67)

У Хиро J♠J♣.

Хиро рейз 3 ББ, хайджек фолд, кат-офф фолд, баттон фолд, МБ фолд, ББ колл 2 ББ.

Флоп (6,5 ББ, 2 игрока): Q♦7♥6♦ ББ

чек, Хиро чек.

Терн (6,5 ББ, 2 игрока): 6♣

ББ чек, Хиро ставит 4 ББ, ББ колл.

Ривер (14,5 ББ, 2 игрока): 2♠

ББ чек, Хиро?

Флоп: Время для некоторой ревизии. Почему Хиро выбирает не делать контбет по такому флопу? Ответ лежит в силе руки Хиро. По спектру от «ничего» до «вэлью» Хиро имеет относительно стабильное шоудаун-вэлью. Для него не так много карт на терне будут ужасными. Только А или К могут нанести вред его способности извлекать вэлью на терне. У оппонента почти никогда не будет более одной оверкарты к паре Хиро, поэтому защита не такая уж и проблема.

Поэтому неплохо будет прочекасть флоп, чтобы контролировать размер банка, получить вэлью позже в раздаче и заставить этого агрессивного выглядящего оппонента блефовать на терне с руками, которые он бы просто сфолдил в ответ на контбет по флопу. Обратите внимание, что рука Хиро недостаточно сильна, чтобы делать вэлюбеты три раза, поэтому создание огромного банка с флопа не представляет для него интереса.

Чек Хиро - это действие ограничения диапазона. Конечно, он бы поставил ставку со всеми руками, которые стоят все три улицы вэлью, так как ему нужно было бы увеличивать банк.

Терн: оппонент чекает второй раз, и теперь вэлюбет становится намного более привлекательным. Хиро использует эту возможность, чтобы сделать ставку, которая может быть заколлирована множеством нижних карманных пар. Теперь он меньше верит в вероятность того, что у оппонента есть дама, так как тот во второй раз прочекал.

Чек оппонента по флопу являлся процедурным, он ничего не говорит о его диапазоне. А вот чек по терну гораздо более вероятно ограничивает силу его диапазона, так как уже не является процедурным. В этом споте оппонент, если бы хотел получить две улицы вэлью с очень сильной рукой, сам бы сделал ставку, чтобы начать увеличивать банк. Это означает, что любые руки, которые бьют руку Хиро, теперь менее вероятны в диапазоне оппонента, особенно когда опп играет чек/колл по терну, а не чек/рейз. Такой розыгрыш на терне ограничивает диапазон оппонента (делает его капнутым). Теперь у нас битва двух капнутых диапазонов.

Ривер: Чек оппонента на ривере является процедурным, так как Хиро делал ставку на терне. Как мы уже говорили, этот диапазон, скорее всего, будет капнут и в нем будет больше таких рук, как TT, 99,88, 87 и так далее, чем AQ, KQ, QJs и так далее. Учитывая, что у Хиро тут очень часто будет победная рука, и что очень возможно, что оппонент проколлирует ставку с более слабыми руками, то этот ривер хорошо подходит для тонкого вэлюбета. Хиро не может иметь очень сильных рук, и если опп знает, что его собственный диапазон считается ограниченным (капнутым), он вполне может чувствовать себя обязанным коллировать со своими лучшими руками на ривере.

Капнутые диапазоны делают тонкие вэлюбеты более осуществимыми.

Хиро ставит 10 ББ.

### Hand 38

UTG – Unknown

HJ – Unknown

**CO – Hero**

BU – Unknown

SB – Unknown

**BB – Reg (21/15/5/54/8/24/46)**

Dealt to Hero:



UTG folds, HJ folds, **Hero raises to 3BB**, BU folds, SB folds, **BB calls 2BB**.

Flop (6.5BB, 2 players)



BB checks, **Hero bets 4BB**, **BB calls 4BB**.

Turn (14.5BB, 2 players)



BB checks, **Hero bets 9BB**, **BB calls 9BB**.

River (32.5BB, 2 players)



BB checks, **Hero?**

Раздача 38

УТГ - неизвестно

Хайджек - неизвестно

Кат-офф - Хиро

Баттон - неизвестно

МБ – неизвестно

ББ – рег (21/15/5/54/8/24/46)

У Хиро  $K♥J♦$ .

УТГ фолд, хайджек фолд, Хиро рейз 3 ББ, баттон фолд, МБ фолд, ББ колл 2 ББ.

Флоп (6,5 ББ, 2 игрока):  $K♠8♠3♣$

ББ чек, Хиро ставит 4 ББ, ББ колл.

Терн (14,5 ББ, 2 игрока):  $9♣$

ББ чек, Хиро ставит 9 ББ, ББ колл.

Ривер (32,5 ББ, 2 игрока):  $T♠$

ББ чек, Хиро?

Флоп: У Хиро здесь простой вэльюбет. Его рука часто будет лучшей в случае колла, и он может подумать о том, чтобы ставить все три улицы вэлью в случае выхода безопасного борда. Это также флоп, по которому Хиро будет лайтово контбетить с более слабыми частями своего диапазона, поэтому опп захочет защищать некоторые руки типа  $K9s$ ,  $KT$ , карманные пары,  $8x$  и флеш-дро. Хиро начинает строить банк.

Терн: Мало что изменилось, руки 98s, 99 и K9s усилились, так что это не самая лучшая карта на терне, но далеко и не самая худшая. Хиро может тут решить, стоит ли делать вэльюбеты на двух или на трех улицах, но если он решит делать только две ставки, то надо понимать, что ставка на терне предпочтительнее ставки на ривере. Это связано с тем, что оппонент с дро может еще раз заколлировать на терне, а вот на ривере он заколлирует только в том случае, если дро закроется и он соберет победную руку. Когда вы ставите менее трех улиц, то стоит подумать о том, на каких улицах ставки будут предпочтительнее.

Ривер: Сравните диапазоны обоих игроков здесь с тем, как они выглядели на ривере в раздаче 37. Хиро зарейзил и сделал ставку дважды, то есть он не сделал абсолютно ничего, чтобы ограничить свой диапазон. Оппонент дважды сыграл чек/колл, и он мог в принципе разыграть таким образом сет или флеш-дро, которой теперь стало натсом или близкой к натсу комбинацией. Оба диапазона здесь полностью неограничены. На этой карте по риверу относительная сила топ-пары Хиро уменьшилась. Оппонент знает, что и у него, и у Хиро может быть флеш, и поэтому он не должен чувствовать необходимость коллировать с руками хуже, чем KJ. Более того, те части диапазона колла оппонента, которые Хиро раньше обыгрывал (КТ и ТТ), теперь улучшились до победных рук. Как мы знаем, Хиро потребуются более 50% эквити против диапазона колла оппонента, чтобы иметь возможность снова поставить вэльюбет. И вполне вероятно, что такого эквити даже приблизительно у Хиро сейчас нет.

Некапнутые диапазоны делают тонкий вэльюбет здесь еще более плохим вариантом.

Хиро ждет.

## Без позиции – три линии розыгрыша

При игре без позиции на ривере все становится немного сложнее. У нас больше нет уверенности в том, что мы реализуем все наше эквити на вскрытии в случае чека, потому что мы можем столкнуться с такой ставкой, которую не сможем коллировать. Одна из опасностей игры без позиции - это то, что наш оппонент может сделать ставку после того, как мы ограничим нашу силу диапазона своим чеком, и в этот момент увеличивается вероятность того, что мы можем сбросить лучшую руку. Разумеется, мы можем начать чекать с сильными руками, чтобы противостоять этому, но это может привести к потере вэлью и не всегда будет хорошей идеей. В спотах, где мы достигаем ривера с рукой, которая ранее была вэлью-рукой, а теперь стала более неясной, мы сталкиваемся с выбором между тремя линиями розыгрыша. Мы можем выбрать: бет/фолд, чек/колл или чек/фолд. Давайте рассмотрим достоинства каждого розыгрыша.

### 1. бет/фолд

Бет/фолд с маргинальной рукой обычно происходит после тонкого вэльюбета. Это разумный выбор в спотах, где мы полагаем, что:

- Диапазон колла оппонента против нашей ставки будет слабее, чем его диапазон ставки против нашего чека.
- В случае колла у нас довольно часто будет победная рука.

Бет/фолд - волшебный рецепт получения EV против более пассивного оппонента-фиша. Этот игрок будет коллировать ставки с очень слабым диапазоном, а рейзить будет только с очень сильным.

Пассивные регуляры и даже агрофишы также могут подпадать под эту категорию на ривере.

## 2. чек/колл

Чек/колл – это розыгрыш, рассчитанный на вскрытие блефа. Мы склоняемся к чек/коллу, когда:

- Диапазон ставки оппонента против чека будет слабее, чем его диапазон колла против нашей ставки.
- Мы полагаем, что у нас есть необходимое эквити для колла ставки после нашего чека.

Чек/колл может быть хорошим решением, если на ривере дро не закрылись, и у агрессивного оппонента часто может ничего не быть. Или же если оппонент часто склонен ставить с широким диапазоном независимо от шоудаун-вэлью и других факторов.

## 3. чек/фолд

Чек/фолд в таких спотах означает, что мы смирились с фактом, что не можем делать вэлюбет и не можем коллировать ставку оппонента в ответ на наш чек, так как его диапазон будет слишком сильным против нашей руки.

Просто потому, что мы решаем применить план чек/фолд, мы не обязательно проиграем эту раздачу. На самом деле хорошим примером игры чек/фолд на ривере является такая: мы ожидаем, что у оппонента будет много рук с ШДВ (шоудаун-вэлью) слабее нашей, и мы думаем, что он не будет с такими руками коллировать ставку. Мы также не ожидаем, что опп превратит свое ШДВ в блеф, и поэтому, если он делает ставку в ответ на наш чек, то скорее всего, мы позади.

Давайте посмотрим на пример того, когда мы можем выбрать каждую линию розыгрыша. Пока вы будете рассматривать следующие три раздачи, попробуйте самостоятельно решить, какая линия из трех описанных выше подходит для ситуации на ривере лучше всего, прежде чем читать решение для каждой раздачи.

## Hand 39

UTG – Unknown

**HJ – Hero**

**CO – Passive Fish** (45/12/4/46/0/33/34)

BU – Unknown

SB – Unknown

**BB – Reg** (21/15/5/54/8/24/49)

Dealt to Hero:



UTG folds, **Hero raises to 3BB**, **CO calls 3BB**, BU folds, SB folds, **BB calls 2BB**.

Flop (9.5BB, 3 players)



BB checks, **Hero bets 6.5BB**, **CO calls 6.5BB**, BB folds.

Turn (22.5BB, 2 players)



**Hero bets 15BB**, **CO calls 15BB**.

River (52.5BB, 2 players)



**Hero?** [75BB]

Раздача 39

УТГ - неизвестно

Хайджек - Хиро

Кат-офф – пассивный фиш (45/12/4/46/0/33/34)

Баттон - неизвестно

МБ – неизвестно

ББ – рег (21/15/5/54/8/24/49)

У Хиро Q♣J♣.

УТГ фолд, Хиро рейз 3 ББ, кат-офф колл 3 ББ, баттон фолд, МБ фолд, ББ колл 2 ББ.

Флоп (9,5 ББ, 3 игрока): J♦J♥5♦

ББ чек, Хиро ставит 6,5 ББ, кат-офф колл, ББ фолд.

Терн (22,5 ББ, 2 игрока): 2♥

Хиро ставит 15 ББ, кат-офф колл.

Ривер (52,5 ББ, 2 игрока): 7♦

Хиро? (75 ББ)

Давайте посмотрим на диапазон оппонента. Вероятно, он дошел до ривера с некоторыми карманными парами, с руками 5х, Jх и флешдро, которые уже улучшились до флеша. Учитывая, что оппонент является слабым игроком, мы, конечно же, можем ожидать, что он будет коллировать ставку разумного размера с любым более слабым

валетом и, возможно, некоторыми еще более слабыми руками, такими как карманные пары. Вэльюбеты все равно возможны даже на таком ривере, если Хиро выберет не очень крупный сайзинг. Флеши оппонента не составляют слишком большую часть его диапазона.

Одна из распространенных ошибок, которые возникают у моих новых учеников, - это автоматический чек на ривере из-за того, что закрылся вероятный флеш. Это имеет мало смысла.

Мы, конечно, не хотим здесь играть чек/колл, так как диапазон ставки оппонента будет намного сильнее, чем его диапазон колла из-за его пассивности. Хотя он почти наверняка сделает ставку с флешом или фулл-хаусом на ривере, но при этом он вероятно прочекает все свои руки слабее. А значит, чек/колл будет огромной ошибкой.

Мы также не хотим играть чек/фолд с такой сильной рукой, когда очень вероятно, что опп может сделать ставку с более слабым валетом в ответ на наш чек.

Если оппонент запушит в ответ на нашу ставку, мы можем уверенно сузить его диапазон до флешей и рук сильнее, а значит, сможем сфолдить. Это не делает наш вэльюбет плохим, поскольку тут мы нацелены на все руки слабее, которые не будут пушить. Пока такие руки более многочисленны, чем его флеши и фулл-хаусы, наш вэльюбет в порядке.

Хиро играет бет/фолд 20 ББ.

## Hand 40

UTG – Unknown

**HJ – Hero**

**CO – Aggro Fish (45/33/14/32/14/36/90)**

BU – Unknown

SB – Unknown

BB – Unknown

Dealt to Hero:



UTG folds, **Hero raises to 3BB**, **CO calls 3BB**, BU folds, SB folds, BB folds.

Flop (7.5BB, 2 players)



**Hero bets 5BB**, **CO calls 5BB**, BB folds.

Turn (17.5BB, 2 players)



**Hero bets 11BB**, **CO calls 11BB**.

River (39.5BB, 2 players)



**Hero?** [8.1BB]

Раздача 40

УТГ - неизвестно

Хайджек - Хиро

Кат-офф – агрофиш (45/33/14/32/14/36/90)

Баттон - неизвестно

МБ – неизвестно

ББ – неизвестно

У Хиро  $7\clubsuit 7\diamonds$ .

УТГ фолд, Хиро рейз 3 ББ, кат-офф колл 3 ББ, баттон фолд, МБ фолд, ББ фолд.

Флоп (7,5 ББ, 2 игрока):  $6\heartsuit 4\clubsuit 3\clubsuit$

Хиро ставит 5 ББ, кат-офф колл.

Терн (17,5 ББ, 2 игрока):  $J\spadesuit$

Хиро ставит 11 ББ, кат-офф колл.

Ривер (39,5 ББ, 2 игрока):  $9\heartsuit$

Хиро? (81 ББ)

Хиро ставил вэльюбеты на флопе и на терне, а теперь он оказывается в пограничной ситуации на ривере, но здесь у нас есть противоположный тип противника и карта на ривере, чем в раздаче 39. Оппонент – разновидность агрофиша, а ривер – бланковая карта, которая не закрыла множество дро в руках оппонента.

Этот тип игрока будет часто блефовать в ответ на чек, а кроме того, у него часто не будет никакой руки, так как любые стрит-дро по пятерке или семерке не закрылись, а также не закрылось и флеш-дро. К тому же, агрофиш часто может делать ставки случайным образом даже с ШДВ в виде рук 6х, 4х или 3х, которые Хиро обыгрывает. Все это

говорит о том, что Хиро должен рассчитывать на то, что он будет вскрывать блеф, так как хорошо стоит против диапазона блефа оппонента. Вэлюбет от Хиро в этом споте был бы действительно очень тонким. Поэтому Хиро должен выбрать розыгрыш чек/колл против всех тех слабых рук, с которыми оппонент может сделать ставку.

Хиро играет чек/колл.

## Hand 41

UTG – Unknown

**HJ – Hero**

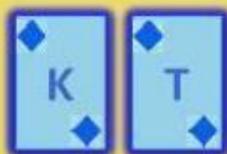
**CO – Reg (23/20/8/45/12/27/75)**

BU – Unknown

SB – Unknown

BB – Unknown

Dealt to Hero:



UTG folds, **Hero raises to 3BB**, **CO calls 3BB**, BU folds, SB folds, BB folds.

Flop (7.5BB, 2 players)



**Hero bets 4.5BB**, **CO calls 4.5BB**.

Turn (16.5BB, 2 players)



**Hero bets 12BB**, **CO calls 12BB**.

River (40.5BB, 2 players)



**Hero?** [81.5BB]

Раздача 41

УТГ - неизвестно

Хайджек - Хиро

Кат-офф – рег (23/20/8/45/12/27/75)

Баттон - неизвестно МБ

– неизвестно

ББ – неизвестно

У Хиро  $K\heartsuit T\spadesuit$

УТГ фолд, Хиро рейз 3 ББ, кат-офф колл 3 ББ, баттон фолд, МБ фолд, ББ фолд.

Флоп (7,5 ББ, 2 игрока):  $T\heartsuit 6\spadesuit 3\clubsuit$

Хиро ставит 4,5 ББ, кат-офф колл.

Терн (16,5 ББ, 2 игрока):  $J\clubsuit$

Хиро ставит 12 ББ, кат-офф колл.

Ривер (40,5 ББ, 2 игрока):  $3\heartsuit$

Хиро? (81,5 ББ)

На флопе и терне были сделаны очевидные вэльюбеты. Хиро, конечно, мог бы пойти и на три улицы вэлью здесь, но без какого-то четкого ридса, что опп любит блефкэтчить с широким диапазоном в ответ на агрессию Хиро, такой вэльюбет был бы слишком тонким.

Обратите внимание, что текстура этой доски позволяет полагать, что на ривере у оппонента в диапазоне практически нет рук «без ничего».

На борде не было особых дро, с которыми он мог коллировать до самого ривера (он, вероятно, даже не коллировал бы рейз на префлопе от Хиро с 54s). Когда опп сделает ставку в ответ на чек Хиро по риверу, у него скорее всего будет сет, JTs, AT или возможно, какая-то рука типа QJ-AJ, которая на флопе лайтово заколлировала контбет. Хиро не будет достаточно силен, чтобы сыграть чек/колл. Его рассуждение состоит в том, что большинство игроков не превратят свои руки с ШДВ (например, 77, 88 и 99) в блефы здесь.

Таким образом, это спот, в котором бет/фолд для вэлью будет слишком тонким, а чек/колл не будет иметь никакого смысла. Поэтому Хиро должен выбрать единственную оставшуюся альтернативу, но все он может рассчитывать выиграть здесь хорошую сумму, если опп чекнет в ответ.

Хиро играет чек/фолд.

## **5.6 Сайзинги и эластичность**

Размеры ставок - абсолютно важная проблема в кэш-играх NLHE. Это то, чему я посвятил много времени в своей покерной карьере и та область игры, которой часто пренебрегают мои ученики. Во всем учебнике я буду освещать эту тему снова и снова в самых разных ситуациях. Пока же, мы будем придерживаться духа этой главы и обсудим, как решить вопрос с сайзингом наших вэльюбетов.

Вэлью-контбеты

Давайте быстро обновим нашу память относительно нашей стратегии сайзинга лайтовых контбетов. Мы склонны иметь сбалансированный

сайзинг в игре против регов (то есть использовать один и тот же размер ставки со всем нашим диапазоном) и варьировать этот размер на основе силы руки в игре против фишей, чтобы их эксплуатировать (так как фиши менее склонны использовать такой дисбаланс).

Это означает, что в игре против регов мы можем следовать тем же правилам по сайзингу, изложенным в предыдущей главе о контбеттах. Однако против фишей нам стоит добирать больше вэлью, особенно там, где нужно построить банк, ожидая, что их диапазоны колла не будут сильно отличаться в зависимости от разных размеров ставок. В конце концов, фиши в значительной степени стремятся коллировать контбетты с любым попаданием в доску и склонны фолдить, если только флоп им полностью не подошел. Хиро, таким образом, экономит больше денег, когда контбеттит лайтово, и строит банк более эффективно со своими вэлью-руками. Эта стратегия грубая и похожа на игру пещерного человека, но она эффективная!

Как мы знаем, с меньшими и нерегулярными эффективными стеками Хиро должен лучше продумывать свои ставки. Он должен рассчитать, сколько улиц ему понадобится, чтобы вложить в раздачу все свои фишки. Это гарантирует, что он может настроить размер банка, который ему подходит, и не поставить слишком большие или слишком маленькие ставки на будущих улицах.

### Эластичность и постройка банка

Мы увидели в раздаче 32, как неспособность делать ставки на более ранних улицах может экспоненциально влиять на вэлью, извлеченное на следующих улицах. Точно так же неспособность к выбору

достаточно большого сайзинга имеет тот же эффект. Хиро необходимо убедиться в том, что его вэлюбеты строят банк достаточно крупного размера (если только они не соответствуют меньшему размеру по причинам баланса против регов). Против фишей есть очень распространенная ошибка, которую часто делали мои ученики ранее, - это использование слишком маленьких вэлюбетов и отсутствие возможности построить реально крупный банк.

"Но я же не хотел выбить его из раздачи!"

Ученики часто в ответ начинают протестовать, а я же отвечаю им понятием «эластичность».

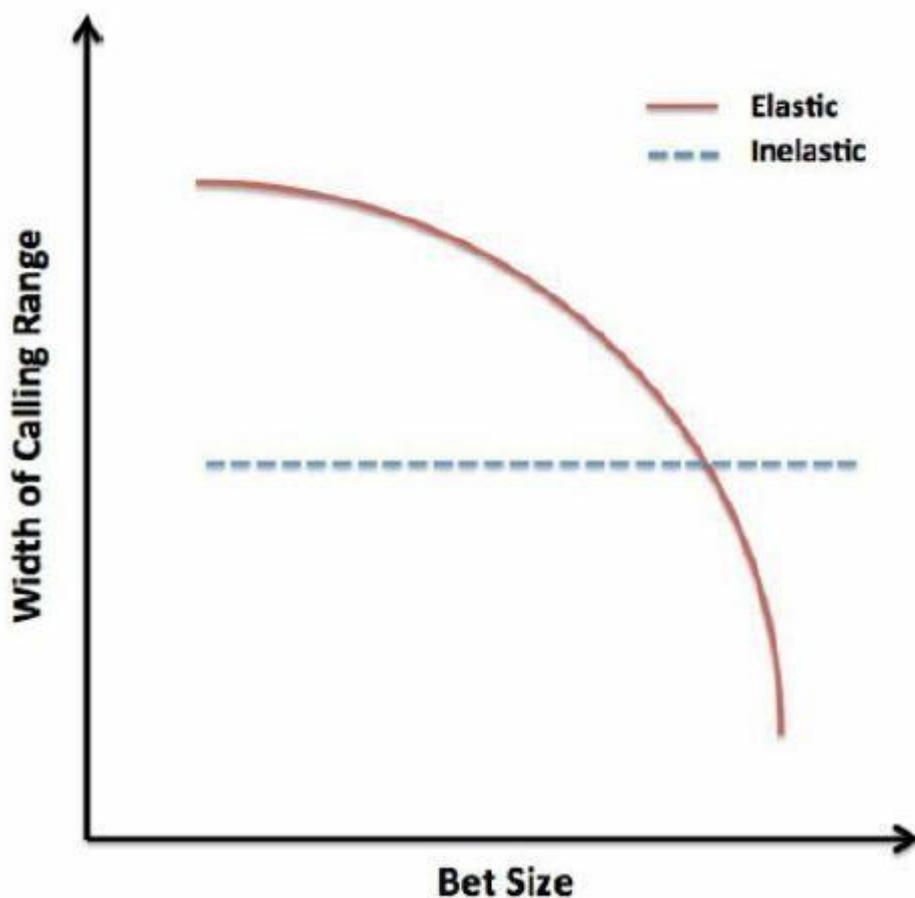
Эластичность – это мера того, насколько вероятный диапазон колла оппонента будет увеличиваться или уменьшаться в зависимости от выбранного сайзинга ставки.

Эластичные диапазоны зависят от величины ставки оппонента, неэластичные – не зависят.

Есть много факторов, которые могут сделать диапазон колла эластичным или неэластичным, но мы начнем с изучения фишей в целом. Как я уже сказал, фишы любят любые попадания в борд. Они особенно любят топ-пары, дро на сильные руки, и даже вторые пары на ранних улицах. Они не склонны часто фолдить эти руки в связи с умеренным увеличением размера ставки.

Поэтому, когда мои ученики беспокоятся о том, что они могут «выгнать фиша из банка», я убеждаю их в обратном с помощью этого понятия.

Давайте посмотрим на следующий график, чтобы уточнить концепцию:



*(Рисунок номер 25 – Эластичность)*

Эластичный диапазон значительно сокращается по мере увеличения размера ставки. Хиро следует увеличить свой размер ставки, когда он хочет получить больше фолд-эквити, и сохранить его более умеренным, когда он вэльюбетит, если сбалансированный сайзинг не является более важным аспектом.

Неэластичный диапазон отвечает одинаково на большой и малый размер ставок. Хиро следует увеличить размер вэльюбетов, чтобы максимизировать прибыль, и уменьшить размер блефа, чтобы уменьшить его RFE, ожидая столько же фолд-эквити.

Конечно, на этом графике показаны два абсолютных экстремума шкалы эластичности. В действительности большинство диапазонов колла будут где-то посередине, но диапазоны фишей часто будут приближаться к неэластичной стороне.

Это показывает, почему неспособность построить большой банк с сильной рукой против более слабых игроков может быть настолько разрушительной для нашего EV: они склонны коллировать ставки в любом случае, и им все равно, добавим ли мы несколько дополнительных ББ для этой ставки или же нет. Избегайте экспоненциальной ошибки. Если они один раз все-таки сфолдят, все в порядке! В конечном итоге мы собираемся выиграть больше денег на дистанции, построив этот большой банк против их неэластичных широких диапазонов. Вы не можете запретить людям отказываться вкладывать деньги в банк совсем с ужасными руками.

## Hand 42

UTG – Unknown

HJ – Unknown

CO – Unknown

BU – Unknown

**SB – Hero**

**BB – Passive Fish** (54/14/5/42/0/33/40)

Dealt to Hero:



UTG folds, HJ folds, CO folds, BU folds, **Hero raises to 3BB**, **BB calls 2BB**.

Flop (6BB, 2 players)



**Hero bets 6BB**, **BB calls 6BB**.

Turn (18BB, 2 players)



**Hero bets 16BB**, **BB calls 16BB**.

River (50BB, 2 players)



**Hero?** [75bb]

Раздача 42

УТГ - неизвестно

Хайджек - неизвестно

Кат-офф – неизвестно

Баттон - неизвестно

МБ – Хиро

ББ – пассивный фиш (54/14/5/42/0/33/40) У

Хиро A♦A♥.

УТГ фолд, хайджек фолд, кат-офф фолд, баттон фолд, Хиро рейз 3 ББ, ББ колл 2 ББ.

Флоп (6 ББ, 2 игрока): K♣6♥5♣

Хиро ставит 6 ББ, ББ колл.

Терн (18 ББ, 2 игрока): 5♦

Хиро ставит 16 ББ, ББ колл.

Ривер (50 ББ, 2 игрока): 5♠

Хиро? (75 ББ)

Хиро открыл рейзом AA против лузового фиша и сразу же начинает строить банк для вэлью, не рассчитывая на то, что этот игрок сделает ставку достаточно часто сам в ответ на чек. Хиро выбирает очень большой сайзинг и на флопе, и на трене, так как наиболее вероятные руки оппонента при колле – это топ-пара и дро, и эти руки вряд ли начнут фолдить в ответ на более крупные ставки. Диапазон оппонента, вероятно, будет неэластичным, как это часто бывает в

случае с фишом, и поэтому Хиро гарантирует себе, что не потеряет вэлью из-за того, что не сможет выстроить достаточно большой банк.

На ривере эти две группы рук в диапазоне оппонента теперь пошли в самых разных направлениях. Топ- пара стала очень сильным фуллхаусом, что этот игрок вряд ли когда-либо подумает сбросить. Между тем, дро никак не усилились, оставив оппонента с нулевым ШДВ, а значит он легко сфолдит эту часть своего диапазона в ответ на ставку любого сайзинга.

Также в диапазоне оппонента может быть немного рук бх, но эти руки должны быть значительно перевешены другими группами, учитывая более высокую концентрацию одномастных карт и высоких карт, которые оппонент предпочтет играть на префлопе. Более того, рука бх теперь составляет фулл-хаус, а рыбы с высокой статистикой WTSD, как правило, довольно плохо отличают относительную силу рук от абсолютной силы руки.

"Ну нельзя же сфолдить фулл-хаус!"

У оппонента, конечно же, может быть рука 5х (то есть каре пятерок), но это настолько маловероятно, что это не проблема. Когда это случается, Хиро скрипит зубами и переходит к следующей руке, зная, что он не мог ничего с этим поделать.

Результатом этого анализа является то, что у оппонента крайне неэластичный диапазон на ривере. Подавляющее большинство времени он будет коллировать любой размер ставки или же фолдить на любой размер ставки, в зависимости от своей руки.

Поскольку у Хиро есть вэлью-рука, он стремится максимизировать свое вэлью против той части диапазона оппонента, которую вряд ли когда-либо он сфолдит, игнорируя незакрывшиеся дро, которые в любом случае коллировать не будут.

Хиро ставит олл-ин 75 ББ.

Хорошей линией для Хиро, если бы он каким-то образом добрался до этого ривера без наличия руки, был бы блеф небольшого размера. Размер должен быть достаточно большим, чтобы оппонент сфолдил свои незакрывшиеся дро, но и не очень крупным, чтобы уменьшить RFE и уменьшить риски (проиграть как можно меньше, если у оппонента есть руки Kx).

### Hand 43

UTG – Unknown

HJ – Unknown

CO – Unknown

BU – Unknown

**SB – Hero**

**BB – Reg (20/16/5/56/0/26/72)**

Dealt to Hero:



UTG folds, HJ folds, CO folds, BU folds, **Hero raises to 3BB**, BB calls 2BB.

Flop (6BB, 2 players)



**Hero bets 4BB**, BB calls 4BB.

Turn (14BB, 2 players)



**Hero bets 11BB**, BB calls 11BB.

River (36BB, 2 players)



**Hero?** [82BB]

Раздача 43

УТГ - неизвестно

Хайджек - неизвестно

Кат-офф – неизвестно

Баттон - неизвестно

МБ – Хиро

ББ – рег (20/16/5/56/0/26/72)

У Хиро 9♠8♠.

УТГ фолд, хайджек фолд, кат-офф фолд, баттон фолд, Хиро рейз 3 ББ, ББ колл 2 ББ.

Флоп (6 ББ, 2 игрока): 9♥8♥4♣

Хиро ставит 4 ББ, ББ колл.

Терн (14 ББ, 2 игрока): 6♠

Хиро ставит 11 ББ, ББ колл.

Ривер (36 ББ, 2 игрока): J♥

Хиро? (82 ББ)

Еще один спот «блайнд против блайнда», но на этот раз против более сильного соперника. Хиро ставил флоп и терн как очевидные вэлюбеты, так как можно ожидать, что он впереди большинства рук типа «одна пара» и дро в случае колла.

Ривер – место для размышления над тонким вэлюбетом, так как относительная сила руки Хиро уменьшилась, и он задумывается о

том, стоит ли вообще ставить вэльюбет. Мы уже знаем, что играть чек/колл в таком споте, где оба диапазона только что улучшились, не имеет смысла, поскольку у оппонента будет хорошая позиция: он будет чекать в ответ с большинством своих рук слабее и будет ставить вэльюбет с более сильными руками.

Хотя эта карта на ривере далека от идеала, диапазоны остаются широкими из-за игры «блейнд против блайнда» и игры «рег против рега». У оппонента будут некоторые руки типа JT и QJ, которые сделают худшую топ-пару на этом ривере, а также у него будут руки в диапазоне типа A9, K9, Q9, A8 и 86s, которые коллировали на флопе и терне.

Вэльюбет здесь, вероятно, будет пограничным, но, вероятно, лучше чем чек/фолд, если динамика между двумя регами достаточно агрессивна. Хиро пытается получить колл от массива довольно слабых рук, которые могут легко найти фолд, если он сделает слишком большую ставку. То, чего нам нужно избегать здесь, - это ситуация, когда только лучшие руки будут коллировать нашу ставку на ривере. Также важно, что у Хиро здесь очень мало блефов, так как J♥ помогает в той или иной форме большей части полублефового диапазона. Диапазон оппонента эластичен, поэтому Хиро должен поставить ставку поменьше, чтобы не допустить, что опп с радостью сфолдит все свои худшие руки.

Хиро ставит 16 ББ.

EV вэлью-сайзинга

Как мы знаем, EV игры определяет, хороша она или нет. Наша цель состоит в том, чтобы найти самую лучшую линию EV в каждом споте, и это влечет за собой получение максимального размера EV, когда мы делаем вэльюбет.

Начинающие ученики часто начинают с тенденции, фатальной для EV, которую я называю «дойным синдромом».

«Дойный синдром» (синдром доения) – это происходит, когда Хиро слишком напуган, что его оппонент сфолдит. Поэтому Хиро выбирает настолько крохотный сайзинг, что его заколлируют в любом случае. В этом случае он использует сайзинг, который принесет ему меньше вэлью, то есть это решение минусовое по EV.

Давайте рассмотрим эту «покерную болезнь» на примере раздачи.

## Hand 44

UTG – Unknown

HJ – Unknown

CO – Unknown

**BU - Hero**

SB – Unknown

BB – Nit (14/10/3/44/0/25/65)

Dealt to Hero:



UTG folds, HJ folds, CO folds, **Hero raises to 2BB**, SB folds, **BB calls 1BB**.

Flop (4.5BB, 2 players)



BB checks, **Hero bets 3BB**, **BB calls 3BB**.

Turn (10.5BB, 2 players)



BB checks, **Hero bets 7BB**, **BB calls 7BB**.

River (24.5BB, 2 players)



BB checks, **Hero bets 7BB**.

Раздача 44

УТГ - неизвестно

Хайджек - неизвестно

Кат-офф – неизвестно

Баттон - Хиро

МБ – неизвестно

ББ – нит (14/10/3/44/0/25/65) У

Хиро A♣9♠.

УТГ фолд, хайджек фолд, кат-офф фолд, Хиро рейз 2 ББ, МБ фолд, ББ колл 1 ББ.

Флоп (4,5 ББ, 2 игрока): 9♦9♣5♠

ББ чек, Хиро ставит 3 ББ, ББ колл.

Терн (10,5 ББ, 2 игрока): 3♠

ББ чек, Хиро ставит 7 ББ, ББ колл.

Ривер (24,5 ББ, 2 игрока): 9♥

ББ чек, Хиро ставит 7 ББ.

Этот размер ставки на ривере ужасен. Здесь Хиро боится того, что если он сделает слишком большую ставку, его тайтовый противник просто сбросит карты. Ну давайте не будем спорить с таким аргументом Хиро, и предположим, что у ББ действительно есть эластичный диапазон, и он чаще будет фолдить в ответ на более крупную ставку. Это вполне может быть правдой, так как у оппонента есть спектр карманных пар разных размеров от 22 до, вероятно, JJ.

Фактически, диапазон ББ состоит в значительной степени исключительно из пар, которые теперь образуют своего рода фуллхаус. Такой нитовый игрок, как этот, редко бы коллировал флоп и терн без таких рук. Предположим, что ББ будет коллировать ставку Хиро в 7 ББ на ривере со 100% своего диапазона, а в ответ на более крупную ставку в 20 ББ будет фолдить 60% своего диапазона.

Как же нам вычислить, какой размер ставки лучше? Давайте изучим математическую технику. Как только вы это сделаете, выполнение обзоров по разным размерам ставок и оценка их EV станет для вас увлекательной тренировкой.

### Получение EV от вэлюбета

Техника: эта процедура используется для вычисления общего EV вэлюбета определенного размера, то есть показывает то, насколько такой вэлюбет лучше чека.

Шаг 1: оценить эквити – для начала надо оценить наше эквити против диапазона колла оппонента.

Шаг 2: наше эквити – наша частота выигрыша в случае колла. Наша частота проигрыша – это  $(1 - \text{эквити})$ .

Шаг 3: затем мы умножаем каждую из полученных частот на размер ставки, чтобы выяснить EV выигрыша и EV проигрыша.

Шаг 4: затем мы вычитаем EV проигрыша из EV выигрыша, чтобы получить общее значение EV в случае колла.

Шаг 5: затем мы готовы умножить полученное значение EV в случае колла на ожидаемую частоту колла оппонента. Так мы получим общее EV от ставки. Это то что мы будем выигрывать в данный момент.

Давайте опробуем этот процесс на примере раздачи 44. Сначала для ставки размером в 7 ББ, которую будут коллировать в 100% случаев. Здесь все кажется понятным и так, но это стоит сделать ради тренировки.

1. Эквити равно 100% (1) в случае колла. У нас натс – лучшая возможная рука.
2. Частота выигрыша равна 1, частота проигрыша равна (1-1) ноль.
3. EV выигрыша равно  $1 \times 7 = 7$ , EV проигрыша равно  $0 \times 7 = 0$ .
4. Значение EV в случае колла равно 7
5. Общее EV от ставки =  $7 \times 100\% = +7\text{ББ}$

А теперь сравним с EV ставки в 20 ББ, которую будут коллировать только в 40% случаев.

1. Эквити все еще равно 100% (1) в случае колла.
2. Частота выигрыша равна 1, частота проигрыша равна (1-1) ноль.
3. EV выигрыша равно  $1 \times 20 = 20$ , EV проигрыша равно  $0 \times 20 = 0$ .
4. Значение EV в случае колла равно 20
5. Общее EV от ставки =  $20 \times 40\% = +8\text{ББ}$

Вывод: даже если опп будет в 60% случаев фолдить в ответ на более крупную ставку, такая ставка все равно принесет больше EV.

Отметьте, что здесь вычисления были простыми, так как у нас было 100% эквити. Шаги 1-3 обязательны, так как у нас не всегда будет 100% эквити даже при вэльюбетах!

Мы используем этот процесс, чтобы решительно рассеять пользу синдрома доения и убедиться, что мы понимаем одну важную истину: большие ставки требуют колла менее часто, чем небольшие ставки, чтобы в итоге достичь того же EV.

### Заключительные размышления

Это была очень важная глава. Вам надо научиться комфортно применять блок-схему, которую мы ввели в начале главы, особенно важным будет умение оценивать вашу относительную силу рук. Также положительно отразится на вашем винрейте навык правильного выбора между тремя различными линиями розыгрыша на ривере без позиции.

А теперь пришло время снова вернуться к игре на префлопе...

## **Глава 6. Колл опен-рейза**

Жизнь прекрасна, когда мы выступаем в качестве рейзера на префлопе. Уверенное понимание того, как делать опен-рейз, что такой изолейт, как ставить контбетты и вэлюбеты, - это самые основные инструменты для победы над регами. К сожалению, однако, мы не всегда можем воплотить в жизнь нашу инициативу и использовать диапазон рейзеров против наших оппонентов. Иногда мы находимся на другой стороне монеты, играя роль префлоп-коллера.

Коллирование опен-рейзов - это что-то, что приводит новичков в великую суматоху и чаще всего превращается в утечку их общего EV в

игре. Это отчасти связано с несоблюдением строгих учений старой идеи, называемой «концепцией разрыва».

Концепция разрыва состоит в следующем – чаще всего Хиро требуется более сильный диапазон, чтобы играть против префлопрейза, чем если бы он сам делал этот префлоп-рейз.

Эта идея является базовой и существует в покерной литературе десятилетиями со времен, когда все были абсолютно ужасны в игре (кроме, может быть, Стю Ангера). АТо является частью нашего диапазона открытия по умолчанию с позиции кат-оффа, но это, конечно же, не означает, что мы можем коллировать рейз на префлопе с кат-оффа с этой же рукой. Точно так же есть разрыв между руками, которые мы можем играть как префлоп-рейзер с хайджека, и руками, с которыми мы можем коллировать против опенрейза с хайджека. Мы могли бы открыть АТо с хайджека, но мы редко будем коллировать с такой рукой против опен-рейза с хайджека. Для этого есть несколько причин:

- Нам противостоит диапазон, который уже сузился, открывая только топ-Х% рук, и рука АТо не очень хорошо стоит против среднего диапазона топ-Х% игрока на ранней позиции.
- У нас нет инициативы в раздаче, и чаще всего против нас поставят контбет, а не мы сделаем это. Это менее благоприятно, так как уменьшает фолд-эквити, и этот спот требует большего мастерства для игры.
- Поскольку мы 3-бетим наши самые сильные руки для вэлью, то наш диапазон колла, как правило, будет ограниченным (капнутым), и нам будет сложнее защищаться от сквизов на

префлопе или от агрессии на постфлопе. Тем более, что диапазон оппонента будет чаще всего некапнутым.

Сделать сквиз – поставить трибет после того, как один или несколько игроков заколлировали опен-рейз на префлопе.

Есть исключения из концепции разрыва, но в целом ее стоит изучить, если вы новый игрок. Если вы немного более опытни, то этой концепции вы, вероятно, уже подсознательно придерживаетесь, но если будете помнить причины, то это лишь укрепит хорошие привычки.

## **6.1 Причины коллировать опен-рейз**

Мы начнем нашу стратегию игры коллом на префлопе анализом некоторых причин – почему иногда мы хотим поставить себя на эту менее выгодную позицию, играя против диапазона открытия без инициативы.

1. Наша рука находится в хорошей форме против вероятного диапазона открытия опонента, но не против его вероятного диапазона продолжения в ответ на трибет. Мы можем коллировать, но не можем делать трибет для вэлью.
2. У нас есть достаточные потенциальные шансы.
3. Мы, скорее всего, будем в банке с более слабыми игроками.
4. Шансы банка делают колл лучше, чем фолд.

В первой части этой главы мы разберем указанные причины более детально – одна за другой.

### **Причина 1 – наша рука в хорошей форме**

Давайте сначала проясним последнюю часть этого условия. Почему нам нужно опережать диапазон открытия оппонента, но не его диапазон продолжения против потенциального 3-бета? Причиной этого является то, что при 3-бетах, когда мы не находимся в хорошей форме при колле, мы фактически превращаем хорошую руку для колла в блеф, и это обычно не имеет большого смысла. Мы перейдем к теме трибетов позже в учебнике, но на данный момент достаточно сказать, что разумно будет не тратить хорошие руки для колла на 3бет-блефы, когда мы можем использовать для этой цели руки, которые нам пришлось бы сбрасывать в ином случае. Учитывая, что наша рука при колле находится в отличной форме против диапазона открытия оппонента, мы хотим сыграть ее против этого диапазона, а не против более тайтового диапазона, который будет раздавливать нас, если оппонент заколлирует или зарейзит наш трибет.

Теперь как нам выяснить, что наша рука хорошо стоит против диапазона открытия оппонента? Это во многом зависит от следующих факторов:

- с какой позиции оппонент сделал опен-рейз? Нам будет намного легче находиться в хорошей форме против диапазона стилинга с катOFFа, чем против вэлью-диапазона с УТГ.
- каким игроком является оппонент и как часто он открывается?

Против рейзеров с более широкими диапазонами можно позволить себе колл и с некоторыми руками, с которыми против более тайтовых оппонентов следовало бы сфолдить.

Ключевой вопрос: учитывая эти факторы, может ли наша рука часто с флопа ловить руки, которые будут опережать значительную часть вэлью-диапазона оппонента на постфлопе?

Под вэлью-диапазоном оппонента давайте будем подразумевать топпары, оверпары и руки сильнее, - то есть руки, с которыми он обычно будет делать вэльюбетты на постфлопе. Почему важно не просто побеждать слабые руки оппонента, но и некоторые из его более сильных рук?

Что ж, Хиро будет фолдить по флопу в достаточном проценте случаев, когда не будет попадать в борд, поэтому победить слабые руки оппонента или извлечь деньги из блефа на постфлопе будет недостаточно. Хиро нужно быть впереди достаточно часто, чтобы он мог получить вэлью от готовых рук слабее (а иногда он будет проигрывать более сильным готовым рукам), и так он восполнит все те случаи, когда придется фолдить, не попав в борд.

Прежде чем мы посмотрим пример раздачи, пришло время ввести новый набор стат, которые я призываю использовать. Сейчас мы с вами создали уже довольно объемный HUD.

### **Raise first in (by position)**

Определение: Raised first in (RFI) - отслеживает процент случаев, когда игрок сделал опен-рейз на префлопе, учитывая что у него была такая возможность. Этот стат отличается от PFR, так как PFR просто отслеживает общий процент рейзов на префлопе и не учитывает,

была ли возможность сделать опен-рейз. Raise first in (by position) разделяется на пять отдельных статусов, которые можно найти при помощи фильтров, и каждый будет показывать результаты только для одной конкретной позиции. Вот пять статусов для показателя Raise first in (by position): УТГ/хайджек/кат-офф/баттон/малый блаинд.

Достоверность (количество раздач):

RFI отслеживает больше раздач из ранних позиций, чем из поздних, так как именно из ранних позиций у игроков чаще есть возможность сделать опен-рейз. Например, стат с УТГ будет отслеживать каждую раздачу с УТГ, так как на этой позиции никто не может забрать у игрока шанс сделать первый рейз.

- 100 = Мало: это покажет всего 17 ситуаций для УТГ, и соответственно меньше других спотов
- 300 = Прилично
- 500 = Хорошо
- 1000 = Отлично

Интерпретация показателей:

Это в основном зависит от рассматриваемой позиции, но наши дефолтные диапазоны из второй главы приводят к следующим статам RFI. Так что их можно рассматривать как среднюю отправную точку.

- УТГ – 11%
- Хайджек – 16%
- Кат-офф – 25%
- Баттон – 48%
- МБ – 42%

Зеленые цифры на HUD в раздаче 45 показывают RFI по позициям от УТГ до МБ.



Раздача 45

УТГ – рег (22/18/14/17/21/47/42)

Хайджек - Хиро

Кат-офф – рег (24/18)

Баттон – рег (19/16)

МБ – нит (14/12)

ББ – нит (13/9)

У Хиро X X.

УТГ делает рейз 3 ББ, Хиро?

Подождите-ка, что? У Хиро нет карт, есть только таинственные Иксы? Это означает, что в этой раздаче нет установленного обозначения для карманных карт. Мы не заботимся о том, что делать с одной точной комбинацией карманных карт; скорее, мы будем обсуждать диапазон Хиро: какие руки подходят для колла, какие слишком хороши для колла и какие слишком плохи? Это распространенный метод анализа в покерном сообществе. Я настоятельно призываю читателя во время его личного анализа сессий взглянуть на некоторые споты не только по отношению к тому, что у него есть в конкретной раздаче, а так, чтобы спросить: «Каков мой диапазон здесь, чтобы сделать X?»

Давайте оценим наши два фактора и применим их для ответа на ключевой вопрос. Хиро сталкивается с опен-рейзом от игрока с УТГ, у которого достаточно лузовый, хоть и не сумасшедший диапазон открытия. RFI 14% - немного шире, чем диапазон, который мы использовали в качестве стандарта с этой позиции, но это не полностью выходит за рамки. Давайте посмотрим, как может выглядеть этот диапазон.

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22

*(Рисунок номер 26 – диапазон 14% RFI)*

Это примерно то, что похоже на 14% RFI, но это может меняться в зависимости от того, как оппонент создает этот диапазон.

Итак, теперь мы готовы рассмотреть наш ключевой вопрос: с какими руками Хиро может здесь коллировать, чтобы рассчитывать на то, что он часто будет опережать значительную часть вэлью-диапазона оппонента на постфлопе (опять-таки, вэлью-диапазон оппонента будет означать топ-пары, оверпары и руки сильнее)?

Давайте возьмем некоторые примеры карманных карт и посмотрим, в какой форме они будут.

Q♥J♦

Эта рука не в отличной форме против диапазона открытия оппонента. У нее есть только 35% эквити, но более важно, что пары, которые она часто будет собирать на флопе, часто будут оказываться под доминацией.

Рука или диапазон на префлопе находятся под доминацией, если высока вероятность, что они будут с флопа собирать руки, которые часто будут позади руки или диапазона оппонента.

Кроме того, осталось четыре других игрока, которые будут принимать решение, и потенциально у них может оказаться сильная рука.

Эта рука не квалифицируется как рука для колла по причине номер один. Обратите внимание, что, хотя я и упомянул эквити руки, но оценка того, как она, по-видимому, будет играть на постфлопе, для нас важнее этого примерного процента. Даже на хороших для нас флопах эта рука очень неудобна из-за проблемы доминирования против рук [KJ-KQ, AJ-AQ, JJ +].

Когда у Хиро есть эта проблема – он попадает во флоп, а затем попрежнему довольно часто проигрывает большой банк, - то он страдает от обратных потенциальных шансов.

Обратные потенциальные шансы – это противоположность потенциальных шансов. Они описывают ситуацию, когда Хиро может проиграть банк и последующие ставки на следующих улицах, если попадет в борд.

Хиро фолдит.

K♣Q♠

A♣J♥

На протяжении этой главы я собираюсь объединять руки для простоты. Конечно, это не означает, что они имеют точно такое же значение, часто будут очевидные различия, например, QJs явно немного лучше, чем JTs. Однако KQo и AJo примерно одинаковы по силе. AJo имеет больше ШДВ без усиления, но карты KQo больше связаны и могут собрать больше стритов и стрит-дро. Обе руки могут собрать с флопа одинаково сильные пары.

Эти руки значительно сильнее по сравнению с QJo, у них эквити составляет 44% и 48% соответственно против диапазона открытия оппонента, а пары по флопу будут чаще неплохи. К сожалению, доминирование по-прежнему остается проблемой, а [AQ +, QQ +] по-прежнему является достаточно значительной частью диапазона открытия оппонента с УТГ, и нам нужна дополнительная помощь здесь.

Колл здесь не будет таким ужасным решением, как ранее, но опятьтаки, после нас будут принимать решение еще четыре игрока. Значит, Хиро потребуются какой-то бонусный фактор для колла, - например, если оппонент играет по стратегии «попал или сфолдил» на постфлопе, то Хиро сможет выиграть чаще, и это компенсирует обратные потенциальные шансы и недостаток эквити. Существует также четкая возможность того, что игроки после вас применят сквиз, и вы даже не увидите флоп, а это серьезно вам повредит. Мы подробно рассмотрим эту идею в продолжении главы.

Хиро фолд.

A♥Q♠

A♠J♠

K♦Q♦

А вот сейчас наконец дело пошло. У этих рук есть 53%, 50% и 46% эквити против диапазона оппонента, но, как я уже сказал, на одном эквити дело не заканчивается. KQs имеет на 2% меньше, чем AJo, но коннекторы и одномастность более чем компенсируют. Если рука способна ловить с флопа сильные дро достаточно часто, то это дает преимущество и компенсирует некоторые обратные потенциальные шансы. С этими руками здесь можно коллировать, поскольку диапазон оппонента достаточно широкий, чтобы они были в хорошей форме по множеству флопов. Когда мы с флопа поймаем топ-пару, то оппонент может поймать несколько более слабых топ-пар. Если бы мы затащили диапазон оппонента до 6%, то эти руки быстро бы стали руками для фолда.

Хиро колл 3 ББ.

A♥K♦

Q♥Q♣

Если предыдущие руки были в хорошей форме для колла, то ясно, что и эти тоже. Возникает вопрос: должен ли Хиро вместо колла играть вэлью-трибет? Мы рассмотрим это полностью в главе 10, но давайте рассмотрим этот вопрос сейчас вкратце как прелюдию. Напомним, что важным фактором здесь является то, будет ли оппонент продолжать

игру с достаточным количеством более слабых рук, чтобы наш трибет был реально для вэлью. Если оппонент будет коллировать широкий диапазон без позиции в ответ на наш трибет, то да, эти руки лучше разыграть вэлью-трибетом. Однако, в большинстве случаев, рег после опен-рейза с УТГ в ответ на 3-бет, скорее всего, сфолдит слишком много своих слабых рук. И мы окажемся в ситуации, когда получение 4-бета очень неудобно, и где наша рука не будет достаточно хорошо стоять против оппонента, если он продолжит игру.

Если опп сбрасывает в среднем 60% от своего диапазона открытия против трибета здесь, то у нас будет только 47% эквити с АКо и 50% с QQ, когда он продолжит. Однако против его диапазона открытия эти руки очень хорошо играют - с 58% и 67% эквити соответственно

Игра по умолчанию здесь - это колл против опен-рейза с УТГ против среднего рега. Но обратите внимание, что эти руки становятся легкими 3-бетами против опен-рейзов из других позиций, поскольку диапазоны расширяются в более позднем положении. Колл против рейза с УТГ будет хорошим решением, так как Хиро может поймать с флопа руки, которые регулярно будут опережать топ-пары, которые опп может собрать со своим диапазоном.

Хиро колл 3 ББ.

А♣А♦

К♥К♦

Наконец, у нас есть рука, достаточно хорошая, чтобы все еще быть в отличной форме, даже когда оппонент продолжит игру против нашего

трибета. У нас здесь очевидный вэлью-трибет, и у нас 83% и 70% эквити, когда опп продолжает игру.

Хиро рейз 8 ББ.

## Причина 2 – потенциальные шансы

Давайте повторим. Хорошие потенциальные шансы приравниваются к тому, чтобы иметь выгодное соотношение денег, вложенных на одной улице, к потенциальному выигрышу на следующей улице, если мы соберем нашу руку.

9♥9♣

T♠T♦

J♣J♠

Давайте пока продолжим разбор раздачи номер 45. Причина, по которой я выбрал открыть анализ второй причины этими руками, - это то, что они являются гибридом между этой причиной и первой. Мы можем сыграть колл с такими руками в раздаче 45 частично из-за их способности часто хорошо играть по флопу даже против рук оппонента, с которыми он будет вэльюбетить постфлоп (например, оверпары по низким бордам). Но эти руки также несут с собой второй бонус: потенциальные шансы - они могут поймать с флопа мощный сет!

Чем чаще мы можем собрать нашу сверхсильную руку, способную выиграть много денег из стека оппонента, тем лучше наши

потенциальные шансы. Как часто мы будем собирать сет с карманной парой?

Вот хорошая возможность для математической интерлюдии! Если вы готовы принять вызов, то вернитесь к главе 4, чтобы напомнить себе о комбинированной отрицательной вероятности и попробуйте вручную рассчитать, как часто одна из трех карт флопа будет одной из двух наших карт для сета. А затем прочитайте мой ответ ниже, чтобы проверить свой результат.

Альтернативный вариант, если вы ленитесь, то перепрыгивайте прямо к ответу, но это не отношение истинного grindера! Конечно, вы можете просто загуглить ответ, но то, что я пытаюсь сделать здесь, - это помочь вам создать свой собственный логический покерный ум. Решение проблем – секрет великого покера, поэтому я действительно рекомендую вам воспользоваться любой возможностью для развития навыков решения проблем в покерном контексте.

Теперь перейдем к математике:

Перед флопом в колоде есть пятьдесят неизвестных карт, так как мы видели только две карманые. Из этих пятидесяти всего две являются нашими картами для сета. У нас будет три возможности на флопе попасть в одну из этих двух карт. Чтобы найти вероятность того, что одна или несколько карт являются нашими картами для сета, нам нужно вычислить вероятность того, что ни одна из них не будет такой и затем вычесть полученное значение з 100%. Это процедура комбинированной отрицательной вероятности, которую мы встретили ранее в руководстве.

- Первая карта не будет нашей 48/50 или 96% времени.

- Если первая карта не наше, то вторая не будет в 47/49 или 95,96% времени.
- Если первые две не были нашими, то третья не будет в 46/48 или 95,83% времени.
- Ни одна из трех карт не будет нашей в  $(0,96 \times 0,9596 \times 0,9583) = 88,2\%$ ;
- $100\% - 88,2\% = 11,8\%$
- Мы на флопе выберем набор или четверки 11,8% времени.
- Мы соберем сет или каре с флопа в 11.8% случаев.

Хорошо, мы не будем собирать сет даже примерно так же часто, как оверпару с этими руками (почему бы не рассчитать и это с помощью математики?). Но когда мы это сделаем, мы ожидаем сокрушить подавляющее большинство диапазона оппонента (если не все его руки), и даже те руки, с которыми он будет готов сыграть на весь свой стек.

Наша рука настолько могущественна, когда мы собираем наш сет, что это оправдывает тот факт, что мы не очень часто будем его собирать. Более того, сет - это замаскированные руки, - ведь там не обязательно, чтобы на флопе лежали сразу три трефовые карты (как для флеша). Это означает, что Хиро, скорее всего, будет извлекать больше вэлью из топ-пар оверпар и других рук оппонента, чем если бы он собрал более очевидную руку, как флеш.

В заключение, потенциальные шансы прекрасно сочетаются с силой у рук [99-JJ], что делает их мощными гибридными руками для колла.

Хиро колл 3 ББ.

7♣7♠

6♦6♠

С этими младшими карманными парами Хиро потерял большую часть своей способности часто ловить с флопа лучшие руки, чем его противник. Если он не соберет сет с этими руками, тогда будет очень сложно вложить слишком много денег в банк на большом количестве флопов из-за того, что мы будем называть «проклятие маленькой карманной пары».

Проклятие маленькой карманной пары: когда маленькая карманная пара не попадает во флоп и находится позади, у нее есть только два аута на усиление. Но если она не попала во флоп и находится впереди, то у большинства рук оппонента есть как минимум шесть аутов против нее.

Так что ситуация довольно мрачная, когда мы не собрали наш сет. Старая поговорка: «нет сета, нет ставки» на самом деле действительно имеет определенную долю правды, хотя ситуация намного менее черно-белая, чем предлагает этот примитивный лозунг. Тем не менее, нам придется фолдить огромное количество времени, когда мы не будем попадать в свои волшебные две карты, и поэтому наши потенциальные шансы должны быть лучше, чем они должны были быть с [99-JJ].

Колл с этими руками известен как сет-майнинг, так как сет с флопа по большей части является нашей единственной целью для колла опенрейза.

Когда мы применяем сет-майнинг, мы коллируем опен-рейз на префлопе с карманной парой с основной целью собрать сет с флопа и выиграть достаточное количество денег.

Что означает хорошие потенциальные шансы? Пусть эту проблему решит одна из наших таблиц факторов.

Good Factors 	Bad Factors 
Small Investment	Large Investment
Flop Big Hand Often	Flop Big Hand Rarely
Villain Range Strong	Villain Range Weak
Stacks Deep	Stacks Shallow
Villain Doesn't Fold	Villain Folds
Multi-Way	Heads-Up
Position Good	Position Bad

*(Рисунок номер 27 – факторы потенциальных шансов)*

Первые два фактора сравнивают нашу цену колла с той частотой, с которой мы собираем свою руку. Если посмотреть на них, мы получим среднюю целевую сумму, которую нам нужно будет выиграть, когда мы поймаем наш сет, чтобы получить прибыль от префлоп-колла.

Следующие четыре фактора помогут нам решить, насколько высока вероятность, что мы можем достичь этой цели.

Давайте оценим факторы со ссылкой на раздачу 45 и предположим, что у нас на руках пара от малой до средней.

1. Размер инвестиции: наша инвестиция составляет всего 3 ББ, это довольно мало.

2. Частота сильной руки: мы будем собирать сет с флопа в 11.8% случаев или чуть более чем в 1/9 времени.

Эти факторы служат своего рода руководством относительно того, сколько мы должны ожидать в среднем, чтобы при колле хотя бы выходить в ноль. Если мы потеряем 3 ББ, когда мы не наберем не соберем сет, а если мы собираем сет 1 раз из 9, тогда нам нужно сделать 9х наших инвестиций на префлопе (то есть 27 ББ), чтобы выйти в ноль. Проводить вычисления с 1/9 довольно сложно, но, к счастью, мы можем округлить эту частоту до 1 из 10, так как мы не просто хотим выйти в ноль или потерять деньги на рейке, - благодаря сет-майнингу мы хотим получить прибыль! Более того, мы в редких случаях будем проигрывать огромный банк в те времена, когда опп будет собирать старший сет, и поэтому наша математика должна учитывать это в некоторой степени. Таким образом, мы получаем правило сет-майнинга:

Правило сет-майнинга: Хиро должен в среднем выиграть 10х своей инвестиции, когда он собирает свой сет с флопа, и тогда сет-майнинг будет показывать профит.

Это правило может помочь в быстром анализе того, будет ли сетмайнинг в раздаче + EV.

У нас есть цель: нам нужно выиграть в среднем 30 ББ от комбинации существующего банка и будущих денег из стека оппонента, когда мы соберем свою руку, чтобы оправдать префлоп-колл. Теперь давайте

решим, можем ли мы достичь этой цели, оценив следующую группу факторов из таблицы.

Предупреждение: следующий процесс представляет собой примерные вычисления. Нет никакого численного способа вычислить это точно, вы сможете научиться оценивать факторы 3-7 только на практике.

3. Сила диапазона оппонента: Диапазон оппонента здесь силен, как мы уже выяснили из-за его опен-рейза с позиции УТГ. Против топ-14% рук мы можем в среднем рассчитывать заработать достаточно денег. Если бы диапазон оппонента был слабее, у него была бы сильная рука значительно реже, и мы столкнулись бы с его слабыми руками и отсутствием попаданий в целом, с которыми он бы не проплатил наш сет.

4. Размер стека: Стеки имеют глубину 100 ББ, поскольку не указано иначе. Это огромная сумма денег по сравнению с инвестициями в 3 ББ. Если бы у оппонента был короткий стэк, то взлёт сет-майнинга значительно бы уменьшилось, поскольку потенциальная выплата была бы ограничена.

5. Частота фолдов оппонента: Оппонент выглядит как солидный рег. Он может сфолдить больше сильных рук на постфлопе, чем это сделал бы фиш. Конечно, мы предпочли бы, чтобы он был Фишом и открывал свои 14%, но только того что он рег недостаточно, чтобы сет-майнинг стал плохим решением.

6. Потенциал мультипота: Конечно, есть потенциал для того, чтобы этот банк превратился в мультипот, так как после вас решение будут принимать еще четыре игрока. Это усиливает потенциальные шансы, и проплата вашего сета становится более вероятной, - так как выше

шансы того, что кто-то хорошо попадет во флоп, когда вы соберете свой сет.

7. Позиция: Хиро находится в позиции к префлоп-рейзеру, и это очень полезно. Как мы видели в предыдущей главе, находясь в позиции, мы можем извлечь максимальное вэлью с хорошими руками, гарантируя, что банк будет расти на каждой улице, при этом все еще давая возможность оппоненту блефовать. Если Хиро играет без позиции, ему может потребоваться сделать сложный выбор между чек/коллом и чек/рейзом со своим сетом по множеству флопов. Из позиции будет часто выгодно просто заколлировать контбет по сухому флопу, ведь Хиро все еще может обеспечить рост банка на терне, если оппонент сделает чек, а также Хиро дает возможность оппоненту продолжать делать ставки без наличия руки.

В целом, ситуация очень хороша для того, чтобы в среднем выиграть 30 ББ. Когда Хиро коллирует префлоп, в банке уже будет 7,5 ББ, даже если все остальные сбросят карты. Это приведет к тому, что всего 22,5 ББ надо будет выиграть со стека оппонента. Эта цель кажется очень достижимой в отношении сильного диапазона УТГ, против которого у вас есть позиция.

Хиро колл 3 ББ.

5♥5♠

4♠4♣

3♦3♣

2♥2♠

Эти руки значительно хуже, чем те, которые мы только что рассмотрели. Они страдают чаще от очень редких, но смертоносных сценариев «сет против сета», и почти всегда оказываются на проигрышной стороне. Кроме того, в то время как последняя группа [66-88] была слабой в собирании оверпар с флопа, то эта группа практически неспособна на такое.

Эти руки могут стать прибыльными при сет-майнинге в раздаче 45, если после вас есть фиш, или если УТГ особо плохо умеет фолдить попадания на постфлопе. Но на стандартном столе с регулярами с позиции хайджека, когда после вас решение будут принимать еще четыре игрока (которые потенциально могут зарейзить), я бы рекомендовал не применять сет-майнинг с такими слабыми парами.

Также стоит иметь в виду, что в то время как [66-88] часто неплохо стоят по сравнению с более лузовыми диапазонами открытия не только из-за сет-майнинга, то [22-55] это обычно не касается. Первые могут немного усилиться, когда не попали во флоп. Последние чаще всего представляют собой исключительно карты для сет-майнинга, имеющие очень мало возможностей для игры, когда не попадают в свой сет.

Хиро фолд.

Q♣J♣

J♥T♥

T♠9♠

Эти руки, как и [99-JJ], также являются гибридами. Они могут ловить с флопа очень сильные руки (а чаще всего сильные дро), но имейте в виду, что у них также есть потенциал топ-пары. Хотя этого потенциала недостаточно для того, чтобы оправдать колл опен-рейза против сильного диапазона из-за проблем с доминированием у этих топ-пар, но он хорошо сочетается с потенциальными шансами этих рук, чтобы дать им большую гибкость, когда они не ловят с флопа флеш, стрит или дро.

Потенциальные шансы у этих рук менее благоприятны, чем у карманных пар:

- 77, как известно, словят сет с флопа в 11,8% времени.
- JT's, с другой стороны, поймают на флопе две пары или руку лучше всего в 5,6% времени.

Возможность собрать дро с флопа компенсирует это, ведь мощное дро (12 аутов или больше) можно ожидать в 6,9% случаев.

Вдобавок к этому, Хиро может рассчитывать собрать с флопа обычное флеш-дро (9 аутов) или двустороннее стрит-дро (8 аутов) в 13,2% времени, но эти руки намного менее ценны, чем рука выше.

В целом, это 25% случаев, когда мы будем собирать с флопа либо очень сильную руку, либо сильное дро. Но, конечно же, флеш-дро, трипсы и две пары никак не сравнимы с такими потрясающими руками, как сеты. Сеты более замаскированы, чем эти руки, а еще они значительно опережают более слабые готовые руки и, скорее всего, в среднем принесут вам гораздо больше денег. По этим причинам нам нужно быть более осторожными в том, чтобы коллировать со

средними одномастными коннекторами только по причине потенциальных шансов.

В этой ситуации эта группа рук не совсем подходит для колла. Нам понадобится, чтобы еще несколько факторов потенциальных шансов были в нашу пользу. В частности, мы хотели бы ожидать мультипотов с более слабыми игроками. Тем не менее, если диапазон открытия оппонента расширяется, то эти руки начинают играть все лучше и лучше (теперь они могут просто собирать одну пару) и быстро становятся играбельными. Например, при игре с баттона против катоффа колл с такими руками будет отличным решением.

Хиро фолд.

9♦8♦

8♥7♥

6♣5♣

A♦4♦

Поскольку потенциальные шансы с такими руками становятся слабее, тем более благоприятными должны быть другие факторы, чтобы мы могли сделать колл. Эти руки по-прежнему являются гибридами и намного более гибкими, чем 33, но их способность ловить пары с флопа значительно меньше. С ними в раздаче 45 вы никак не можете сыграть колл.

Хиро фолд.

### Причина 3 – игра со слабыми игроками

Покер - это игра мастерства. Наше EV в любом споте, где будут приниматься будущие решения, будет меняться в зависимости от нашего уровня мастерства по сравнению с нашим соперником (противниками). Присутствие более слабых игроков в раздаче может стать стимулом для колла опен-рейза даже в ситуации, когда рука Хиро не находится в хорошей форме против диапазона рейзера и не имеет необходимых потенциальных шансов.

Давайте рассмотрим пример:

Hand 46

UTG – Reg (22/18/14/17/21/47/42)  
HJ – Unknown  
CO – Unknown  
**BU – Hero**  
SB – Passive Fish (45/13)  
BB – Aggro Fish (67/25)

Dealt to Hero:



UTG raises to 3BB, HJ folds, **Hero?**

Раздача 46

УТГ – рег (22/18/14/17/21/47/42)

Хайджек - неизвестно

Кат-офф – неизвестно

Баттон – Хиро

МБ – пассивный фиш (45/13)

ББ – агрофиш (67/25) У

Хиро 8♣7♣.

УТГ делает рейз 3 ББ, хайджек фолд, Хиро?

В раздаче 45 рука 87s была легким фолдом, так как за столом не было фишей. Здесь у нас совершенно другая ситуация, ведь оба блайнда с высокой вероятностью зайдут в раздачу и плохо сыграют, когда они это сделают. Эта ситуация на постфлопе намного более благоприятна. Одномастные коннекторы Хиро не так эффективны, как карманная пара для сет-манинга, и, следовательно, рука Хиро требует дополнительных потенциальных шансов для инвестирования 3 ББ. Эти две рыбы, по отношению к которым у Хиро есть позиция, прекрасно предоставляют такие шансы.

Ранее мы упоминали, что топ-пары, которые могут собрать средние одномастные коннекторы, достаточно слабые и страдают от обратных потенциальных шансов против овепар у опен-рейзера с УТГ. Но это будет меньшей проблемой в мультипоте. В мультипоте, с фишами в игре, УТГ придется играть по стратегии «попал или сфолдил», а Хиро сможет просто выбросить руку по флопу типа 8h4s3s против контбета УТГ и так вообще не попадет в его ловушку. Фактически, возможность делать подобные фолды является иллюстрацией того, почему преимущество по скиллу переводится в более высокие EV-сценарии на постфлопе.

Если УТГ чекнет (показывая, что у него скорее всего нет сета или оверпар), тогда Хиро может вэльюбетить свою топ-пару и извлекать вэлью из фишей. Хиро и опен-рейзер будут молчаливо соглашаться играть более прямо друг против друга, чем обычно. Присутствие фиша требует этого, нравится им это или нет.

В общем, дополнительные потенциальные шансы и обещание более прибыльных постфлопных спотов создают намного лучшую ситуацию для колла от Хиро с этой рукой, чем было бы с такой же рукой в раздаче 45.

Хиро колл 3 ББ.

Есть еще несколько под-факторов, имеющих отношение к этой причине для колла опен-рейзов. Например, если бы у фиша в раздаче 46 был короткий стек, то потенциальные шансы были бы хуже. Если бы фиш находился в позиции против Хиро, было бы сложнее извлечь много денег на постфлопе, и потенциальные шансы немного бы пострадали от этого. Если бы на МБ находился известный любитель сквизов, тогда Хиро пришлось бы признать, что он часто будет выбрасывать 3 ББ на ветер – а потом фолдить в ответ на трибет, так и не доходя до флопа, чтобы собрать там сильную руку.

Есть одна ловушка в изучении этой сложной игры – это всегда упрощать и объединять разные ситуации вместе. Примеры, которые я предоставляю, являются хорошими проводниками для вас, но обратите внимание на эти тонкие изменения в благоприятных и неблагоприятных факторах в реальной ситуации, которые могут привести к колебанию EV от положительной линии до отрицательной. Всегда думайте самостоятельно во всех очень динамичных ситуациях в этой прекрасной и сложной игре.

## Причина 4 – Шансы банка делают колл лучше фолда

Напомним, что шансы банка сравнивают текущий размер банка и размер инвестиций Хиро, чтобы увидеть следующую карту. Хорошие шансы банка требуют, чтобы число слева в этом отношении (банк) было намного больше числа справа (сумма, которую должен заколлировать Хиро). К примеру, 3:1 намного лучше, чем 2:1.

Хиро, как правило, будет получать шансы банка хуже, когда он не на блайндах. Например, когда УТГ опен-рейзит в раздаче 46, Хиро должен заколлировать 3 ББ в банк, который равен всего (3 ББ+1,5 ББ=4,5 ББ) 4,5 ББ – сумма опен-рейза и блайндов. Таким образом, его шансы банка равны 4,5:3 или 1,5:1, если предположить, что другие игроки не появятся в раздаче.

Если мы переместим Хиро на большой блайнд, его шансы банка значительно увеличатся, потому что он должен инвестировать только 2 ББ, чтобы увидеть флоп. В этом случае банк по-прежнему будет равен 4,5 ББ (3+1,5) – сумма опен-рейза и двух блайндов. Только сейчас инвестиции Хиро составляют 2 ББ, поэтому он получает шансы банка 4,5:2 или 2,25:1.

Обратите внимание, что мы не считаем мертвый ББ в рамках инвестиций Хиро, так как он поставил его произвольно, прежде чем сделать выбор о том, будет ли он играть в раздаче. Не имеет значения, был ли этот мертвый большой блайнд поставлен из стека героя или просто свалился с неба; теперь это просто часть банка.

Прежде чем мы взволновано захотим заколлировать рейз 3х с УТГ с рукой 87s в хедз-ап банке, нам нужно понять, что это преимущество в шансах банка полностью компенсируется тем, что Хиро находится вне позиции против рейзера. Если Хиро находится на ББ вместо катOFFа, то это не дает ему права коллировать с 87s без фиша в банке, но по-прежнему нужно понимать, что цена для колла у Хиро будет намного лучше с ББ.

Хиро фолд.

Итак, когда же лучшие шансы банка оправдывают колл с рукой, которая не имеет больших потенциальных шансов и не находится в хорошей форме против диапазона open-рейзера? Вот общий пример. Зеленое число в раздаче 47 ниже - показатель Raised First In оппонента на баттоне.

**Hand 47**

UTG - Unknown  
HJ - Unknown  
CO - Unknown  
**BU - Reg (25/21/45)**  
SB - Unknown  
**BB - Hero**

Dealt to Hero: 

UTG folds, HJ folds, CO folds, **BU raises to 2BB**, SB folds, **Hero?**

Раздача 47

УТГ – неизвестно

Хайджек - неизвестно

Кат-офф – неизвестно

Баттон – рег (25/21/45)

МБ – неизвестно

ББ – Хиро

У Хиро K♥4♥.

УТГ фолд, хайджек фолд, кат-офф фолд, баттон делает рейз 2 ББ, МБ фолд, Хиро?

У K4s есть только 44% эквити против вероятного диапазона открытия с баттона с показателем 45% RFI. Хиро не будет ловить руки, которые очень хорошо будут стоять против диапазона вэлюбетов оппонента с баттона, а его потенциальные шансы также не можно назвать слишком хорошими, так как он не будет получать слишком высокую отдачу против широкого и слабого диапазона вне позиции.

Справедливости ради стоит сказать, что положение Хиро здесь не очень хорошо. Так он должен сфолдить? Ни за что! Хиро здесь должен сделать радостный колл. Учитывая эти удивительные шансы банка, ему не обязательно иметь все остальные факторы благоприятными, так как EV колла уже будет выше, чем у фолда. Позвольте мне продемонстрировать это с помощью метода, называемого синтетическим сравнением

Синтетическое сравнение – это представление выдуманной покерной ситуации, вычисление EV этого сценария, а затем сравнение полученных результатов с ситуацией в реальности. Это помогает выяснить, будет ли выбранный розыгрыш +EV или же нет.

Часть 1 – сценарий «в ноль»

В этом случае мы хотим создать ситуацию, которая делает колл опенрейза «нулевым» (0EV), а затем посмотреть, будет ли это лучше или хуже, чем в действительности. Мы инвестируем 1 ББ в банк, в котором уже есть 3,5 ББ (2 ББ+1,5 ББ) – опен-рейз с баттона и два блайнда.

Наши шансы банка 3,5:1.

Мы сыграем здесь в ноль, выиграв этот банк на флопе один раз за каждые 3,5 раза, когда мы его потеряем. То есть нам нужно выиграть банк на флопе  $1/4.5 = 22,2\%$  времени, чтобы выйти в ноль. Наш синтетический сценарий тогда состоит в том, что в 77,8% случаев мы чекаем руку до вскрытия и проигрываем. В других 22,2% случаев мы чекаем руку до вскрытия и выигрываем.

Этот сценарий явно смехотворен, так как на самом деле оппонент будет участвовать часто ставить контбеты, мы будем часто фолдить или коллировать в случае хорошего попадания, а иногда даже будем выигрывать большие банки, если удастся собрать наши редкие флеша, две пары или трипсы. Мы можем согласиться с тем, что этот сценарий абсурден и просто задать себе вопрос: реальность лучше или хуже этого?

Часть 2 – реальная ситуация

Так сможем ли мы в среднем сыграть лучше? У нас есть 44% эквити против диапазона оппонента (45% рук, что показано его RFI с баттона), и хотя мы фактически не дойдем до вскрытия и не выиграем 44% времени, это эквити должно легко превратиться в лучшую ситуацию, чем наши несчастные 22,2% выигрышной частоты в фиктивном сценарии.

Начнем с отрицательной комбинированной вероятности, чтобы выяснить, как часто мы увидим K на флопе.

- Первая карта не будет королем 47/50 раз = 94%
- Если это так, вторая карта не будет королем 46/49 раз = 93,88%
- Если это так, то третья карта не будет королем 45/48 раз = 93,75%

То есть короля по флопу не будет в  $(0.94 \times 0.9388 \times 0.9375) = 83\%$  случаев. А значит, мы соберем пару королей с флопа в 17%.

Когда мы это сделаем, у нас будут некоторые обратные потенциальные шансы (если мы под доминацией), но по большей части мы выиграем по крайней мере дополнительный контбет кроме текущего размера банка в подавляющем большинстве случаев. На флопе типа Kс6d2h наше эквити переходит на 80% против вероятного диапазона оппонента!

Вдобавок к этому, мы иногда будем выигрывать большой банк с двумя парами и лучше, и мы можем выиграть некоторые банки и без попаданий, если оппонент сдастся. Более того, мы иногда сможем выгодно сыграть против контбета коллом или рейзом, если попадем с флопа во что-то слабее короля, например, дро или пару четверок.

Наконец, будут моменты, когда и король-хай на самом деле выигрывает банк на шоудауне. Большая часть нашего 44% эквити исходит из того, что у нас есть лучшая рука с высокой картой, когда оба игрока полностью не попадут в борд.

В целом, мы можем оценить, что реальность намного лучше, чем наш безубыточный сценарий.

Этот процесс был довольно неопределенным, но учитывая, насколько невероятно несовершенными и сложными покерные ситуации могут быть, то это наш самый полезный путь к пониманию того, почему хорошие шансы банка позволяют нам коллировать с игральными руками. Нет математически точного способа вычисления EV колла на префлопе - слишком много факторов связано с постфлопом, многие из которых неизвестны.

Таким образом, в заключение, раздача 47 – прекрасный спот для колла из-за этой четвертой причины (шансы банка, которые делают сомнительную руку хорошим вариантом для колла). Мы не очень хорошо стоим на постфлопе, но опять же, нам не нужно только поэтому сразу отказываться от колла и фолдить. Нам просто нужно сыграть лучше, чем наша выдуманная ситуация, когда мы выигрываем банк лишь в одной пятой всех случаев и никогда чаще.

Хиро колл 1 ББ.

Если мы уменьшим нашу руку до чего-то вроде Q4o, наша нехватка дро, меньше шансов на топ-пару, худшее значение эквити и худшее шоудаун-вэлью вернет нас обратно на территорию фолда. Мы можем представить себе, что с этой рукой намного труднее превзойти даже фиктивный сценарий выхода в ноль.

Позже в этой главе я буду предлагать диапазон колла для этой конкретной ситуации вместе с несколькими другими. Я примерно покажу линию, которая разделяет руки «ок, можно коллировать» и «нет, надо фолдить», в зависимости и от различных сайзингов опенрейза, когда мы находимся на ББ.

## 6.2 Колд-колл из позиции

Наличие позиции дает нам больше преимуществ на постфлопе, но вместе с тем это несет в себе и опасность – после нас есть игроки, которые могут применить сквиз. Также из позиции у нас будут шансы банка хуже, чтобы увидеть флоп, чем мы бы получили с позиции блайндов.

Вот несколько направляющих истин, которые должны помочь Хиро в определении того, следует ли ему коллировать опен-рейз из позиции:

- Чем ближе Хиро к баттону, тем лучше. Его позиция будет сильнее на постфлопе, и после него будет меньше игроков для сквиза.
- Против тайтовых диапазонов (обычно против рейзов из ранних позиций), потенциальные шансы руки типа 44 повышаются. Против более лузовых диапазонов (обычно против рейзов из поздних позиций), повышается вэлью рук типа KQo, которые могут ловить топ-пары с флопа.
- Шансы банка будут вам помогать. Меньшие опен-рейзы более привлекательны, чем крупные, со всеми типами рук, поскольку чем больше Хиро должен инвестировать на префлопе, тем лучше ему нужно стоять на постфлопе.

Хорошей идеей будет развить чувство того, какие руки достаточно сильны для того, чтобы играть флэт-колл против типичного рега в ваших играх в обычных ситуациях на префлопе. Это автоматизирует многие решения и освобождает больше пространства для дополнительного принятия решений. Выполнение этого также даст Хиро лучшее представление о его диапазонах трибета, потому что 3-беты и флэт-коллы очень взаимосвязаны. 3-беты будут подробно рассмотрены в главе 10.

Учитывая эти моменты, давайте начнем создавать некоторые общие диапазоны флэт-колла.

Мы примерно изложили ранее, как будет выглядеть наша стратегия в распространенном споте: против опен-рейза с УТГ против обычного рега. Но там мы рассматривали только Хиро на позиции хайджека. Что меняется, когда мы движемся к баттону?

По мере того как мы строим следующие диапазоны, мы будем предполагать, что никаких дополнительных стимулов, таких как ужасный кит на ББ, или сдерживающих факторов, таких как активный любитель сквизов на МБ, не присутствует. Наш подход должен быть изменен для этих факторов, когда и если они присутствуют, так же, как мы изменили наши диапазоны открытия еще в главе 2 с наличием динамических факторов.

На следующем рисунке показаны игральные руки в средней игре с присутствием регов. «Игральные» здесь означают, что с ними можно сыграть колл или вэлью-трибет. Где мы будем их разделять и с какими именно руками будем делать трибеты, будет зависеть от нашего оппонента.

Мы подробно обсудим этот вопрос попозже, но до тех пор достаточно сказать, что все эти руки подходят для колла из указанной позиции и позже, но лучшие из них могут быть использованы для вэлью-трибета. Естественно, что все руки, подходящие для колла с хайджека, также могут быть использованы для колла и с кат-оффа, и с баттона, а руки для колла с кат-оффа также можно коллировать и с баттона.

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJs	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTs	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22

From HJ
  From CO
  From BU

*(Рисунок номер 28 – колл против УТГ из позиции)*

Как мы видим, чем ближе мы к баттону, тем больше мы можем открыть наш диапазон. Посмотрим, что произойдет, когда опен-рейзер появится в более поздней позиции.

На рисунке 29 ниже показано, как все меняется, если опен-рейз был сделан с хайджека.

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22



From CO



From BU

(Рисунок номер 29 – колл против хайджека из позиции)

У рейзера теперь есть более широкий диапазон рук, чем с позиции УТГ, поэтому Хиро должен подстроиться так – ему надо играть флэтколл с большим количеством высоких карт, которые теперь находятся в хорошей форме против диапазона оппа. Наши малые и средние пары по-прежнему достойны здесь, так как диапазон оппонента еще не является полностью диапазоном стилинга и содержит достаточно высокую концентрацию хороших рук, чтобы гарантировать, что потенциальные шансы остаются разумными.

Хиро рекомендуется не играть маленькие карманки типа 22-55 с катоффа, которые рассчитывают только на потенциальные шансы. Ну разве что на баттоне и на блайндах точно нет игроков, которые могут сделать сквиз. Эти руки практически безнадежны против сквиза, и поэтому флэт-колл с ними на агрессивных столах приравнивается к тому, что Хиро будет вынужден слишком часто фолдить в ответ на сквиз. Какая польза от потенциальных шансов, если вы не сможете их реализовать, увидев флоп?

Перед тем, как перейти к открытию с блайндов, мы рассмотрим довольно спорный сценарий – кат-офф против баттона. Как теперь меняется стратегия героя?

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22

 From BU

*(Рисунок номер 30 - колл против кат-оффа из позиции)*

Я назвал этот спот «спорным», поскольку широкие диапазоны приводят к недоверию и агрессии между двумя позиционными тяжеловесами. Поскольку диапазон рейзера теперь значительно слабее, Хиро рекомендуется играть флэт-колл с гораздо более широким диапазоном, если это разрешено игроками после него. Этот диапазон теперь не состоит из рук с потенциальными шансами, а состоит из рук, которые на флопе часто находятся в приличной форме. Бродвейные руки теперь будут флопать топ-пары, которые могут хорошо стоять против диапазона стилинга кат-оффа, и эти руки

будут меньше страдать от обратных потенциальных шансов, чем против опен-рейзов из ранней позиции.

Точно так же крупные и средние одномастные коннекторы являются отличными гибридными руками для колла, они хорошо играют из позиции. [22-55] были отброшены, так как они чаще всего будут флопать всего лишь андерпары, а если они наконец соберут сету, то вряд ли получат полную проплату против широкого диапазона стилинга кат-оффа. Кроме того, любители сквизов с блайндов, скорее всего, будут нацелены на опен-рейзы с поздних позиций, и таким образом, процент трибета должен увеличиться от игроков после Хиро.

Обратите внимание, что перечисленные выше стратегии по игре против опен-рейзов являются неполными. Мы еще не говорили о том, какие руки мы будем использовать для вэлью-трибетов, а какие руки мы можем добавить в качестве блефового 3-бета из тех, которые недостаточно хороши для колла. Эта глава служит для понимания того, когда выгодно коллировать опен-рейзы, а не как всестороннее руководство по игре против них. Тем не менее, знание того, какие руки могут быть использованы для флэт-колла, будет иметь важное значение для того, чтобы помочь Хиро построить свою игру трибетами позже в этой книге.

### **6.3 Колл без позиции**

Следующий раздел разделен на две довольно разные части. У меня были новые ученики в прошлом, которые допускали гигантскую ошибку – они рассматривали МБ и ББ как одинаковые позиции при

игре против опен-рейзов. Это быстро приводит к серьезным ошибкам в игре. Давайте посмотрим, почему это так.

Колл опен-рейза является менее желательным с МБ, чем с ББ, по двум основным причинам:

- Шансы банка хуже для позиции МБ. Хиро приходится коллировать лишние 0,5 ББ по отношению к банку.
- Хиро не закрывает действие на префлопе с МБ. Сквизы и нежелательные мультипоты могут нанести вред EV колла.

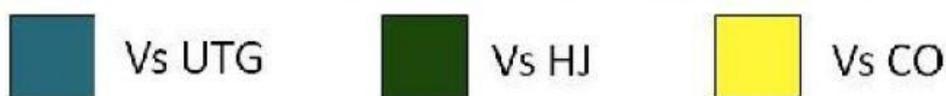
### **Большой блайнд**

ББ - это спот, на котором Хиро должен ожидать потерять больше всего денег и иметь очень отрицательный винрейт. Если вы не Фил Айви, играющий NL2 онлайн, то вам будет очень сложно свести на нет потери, связанные с тем, что вы всегда должны с этой позиции полностью вложить ББ в банк с любой рукой. Но это нормально; выигрышный игрок компенсирует это в других позициях.

Таким образом, наша цель состоит не в том, чтобы получить прибыль на ББ в целом, а в том, чтобы свести к минимуму количество потерянное в среднем с этой позиции. Мы частично делаем это, выстраивая правильную 3-бет-игру для ситуации, но также нужно и убедиться, что мы знаем, с какими руками будет + EV коллировать. Обратите внимание, что «+ EV колла» не означает, что колл заработает нам деньги в целом, это означает, что мы потеряем меньше, чем целый ББ с точки зрения всей раздачи. Тем не менее, иногда колл будет стоить нам даже больше, чем это, и оценка того, когда стоит фолдить с ББ - это настоящий скилл.

Мы начнем с того, что рассмотрим споты, где Хиро находится на ББ и где в раздаче есть 3х опен-рейз с позиций от УТГ до кат-оффа. Я только потом обращусь к ситуации ББ против баттона, посмотрев на несколько разных сайзингов опен-рейза, поскольку именно из этой позиции сайзинги наиболее могут отличаться.

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22



(Рисунок номер 31 – колл с ББ против опен-рейзов с позиций от УТГ до кат-оффа)

Основное различие между коллом опен-рейза с ББ и коллом из позиции заключается в том, что сет-майнинг с ББ имеет меньше

вэлью. и делает это в том положении, что заданный уровень добычи падает в ВВ. Я рекомендую просто фолдить маленькие карманные пары в ответ на такой сайзинг, поскольку способность извлекать вэлью на постфлопе, как мы знаем, сильно страдает, когда Хиро находится вне позиции.

Когда мы сталкиваемся с диапазоном открытия из более поздней позиции, более слабые руки становятся играбельными, но обратите внимание, что концепция разрыва очень сильно здесь действует. Хиро предпочитает играть гораздо более тайтовый диапазон против каждой позиции, чем он бы открыл с этой позиции сам. Это здоровый подход и это гарантирует, что у коллирующих рук есть достаточные потенциальные шансы (например, 66), частая сила (например, KQo) или оба фактора (например, JTс), чтобы перевесить позиционный недостаток.

Диапазоны открытия резко расширяются на баттоне, и сайзинг изменяется намного более значительно, чем в других позициях. Некоторые реги выберут минрейз, как мы обсуждали в главе 2. Другие сделают рейз 2.5х, а некоторые будут всегда придерживаться рейза 3х и не будут корректировать этот размер даже при столкновении с ББ, который трибетит или фолдит очень много и практически не играет флэт-колл.

Давайте посмотрим, какой диапазон мы можем защищать на ББ, столкнувшись с этими различными сайзингами опен-рейза с баттона:

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22



Vs 3x



Vs 2.5x



Vs 2x

*(Рисунок номер 32 – колл с ББ против различных сайзингов опенрейза с баттона)*

Имеет смысл, не правда ли? Чем меньше сайзинг опен-рейза, тем лучше шансы банка, который мы получаем, и тем больше рук подходит для колла. Если нам противостоит рейз 3x, то большинство рук можно играть по двум причинам: они в хорошей форме и у них высокие потенциальные шансы, или же есть комбинация этих двух причин. Когда мы переходим к сайзингу рейза 2x, мы начинаем коллировать с руками, которые не очень хороши по

вышеперечисленным преимуществам, но они могут сыграть на флопе достаточно хорошо, учитывая, что цена для колла лучше, чем для фолда. Когда мы движемся к более мелким сайзингам опен-рейзов, шансы банка все больше и больше вступают в игру, и мы можем все меньше и меньше полагаться на другие причины для колла.

Широкий диапазон колла против минрейза - это недавняя разработка в теории покера. Более сильные игроки начали понимать, что для того, чтобы уменьшить свои потери на большом блайнде, им следует перестать бояться колла без позиции как чумы. Вместо этого они могут начать флэт-коллить с большим количеством рук, учитывая предложенные шансы банка. Здесь колл будет просто лучше, чем фолд.

Одна большая ошибка, которую слабые реги делают на микро и невысоких лимитах в онлайн, - это играть слишком часто по стратегии «фолд или трибет» при игре с ББ против баттона, упуская все выгодные возможности колла. Как я уже сказал, эти коллы могут не заработать вам много денег, насколько это касается всей раздачи, но они будут выше по EV, чем фолд Хиро против опен-рейза. Мы можем сказать, что они зарабатывают деньги с точки зрения принятия решения.

Когда опен-рейзер с баттона уменьшает сайзинг, он на самом деле предлагает Хиро лучшую цену для флэт-колла и худший коэффициент вознаграждения за риск для блефового трибета. Следовательно, общее стремление к частому трибету против минрейзов показывает на самом деле стратегическую ошибку.

## Малый блайнд

В отличие от ББ, игра с малого блайнда намного менее приятна. Как ни парадоксально, Хиро теряет меньше денег на этом блайнде и даже может приблизиться к игре в ноль, если он играет очень хорошо. Это происходит не потому, что более выгодно защищать руки с МБ, а потому, что Хиро отдает только половину блайнда, когда он фолдит с этой позиции. Именно этот факт, что Хиро вложил меньше денег в банк, заставляет его защищать свой блайнд меньше. Но будьте осторожны: помните, что у Хиро не должно быть иррациональной привязанности к любым мертвым деньгам, которые он поставил в начале раздачи, - это уже часть банка, а не его деньги. Причина, по которой он должен играть более тайтово с МБ, заключается в том, что шансы банка, предложенные из-за внесения в банк только 0,5 ББ, будут хуже, и, следовательно, меньше рук будут выгодными для колла.

Как я упоминал ранее, эта проблема с шансами банка - это только половина проблемной ситуации с МБ. Другим фактором, который делает колл минусовым по EV, является то, что Хиро не закрывает действие, как происходит с ББ. Вместо этого против него часто может быть сделан сквиз, или же он окажется в мультипоте, а ББ будет действовать после него на постфлопе. Его положение в этих ситуациях безнадежно.

При сквизе Хиро лишается всякой собственной эквити и сбрасывает огромное количество рук из капнутого и широкого диапазона колла с МБ. Влияние, которое это оказывает на EV уже и так маргинального колла, не следует недооценивать – оно серьезно, и колл с этой рукой может быстро стать -EV, если ББ будет регулярно сквизить. Если Хиро едва выходит в ноль при том, что выходит на флоп в 100% случаев, то

если он будет видеть флоп только в 85% времени, это быстро загонит его в минус.

Я рекомендую иметь диапазон колла с МБ только в следующих ситуациях, а в противном случае играть по стратегии «трибет или фолд», чтобы избегать недостатков флэт-колла с этой позиции. Хиро может иметь диапазон флэт-колла с МБ только в таких случаях:

- Хиро сталкивается с опен-рейзом с УТГ или с хайджека, и, следовательно, с меньшей вероятностью будет сделан сквиз при его колле (типичные игроки реже атакуют более раннюю позицию). Потенциальные шансы Хиро также лучше против более тайтового диапазона открытия с ранней позиции.
- Хиро сталкивается с опен-рейзом с баттона или с кат-оффа, но на ББ сидит фиш, с которым Хиро хочет играть в максимуме раздач.
- Хиро сталкивается с опен-рейзом с кат-оффа или с баттона, а на ББ сидит тайтово-пассивный игрок, нит или рег с очень низким показателем трибета.

Я рекомендую чаще играть «трибет или фолд» против опен-рейзов с кат-оффа или с баттона, если кто-то может сыграть сквиз или флэтколл после вас (и играть против вас в позиции), или если игрок на ББ неизвестен.

Мы придем к созданию эффективных диапазонов для трибетов и фолдов в таких спотах в главе 10, но пока давайте отметим, какие руки могут подходить для колла в трех вышеупомянутых ситуациях, где нам нужен диапазон колла.

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22



Vs UTG



Vs HJ

(Рисунок номер 33 – Спот для колла с МБ номер 1: против позиций УТГ-хайджек и рейза 3х)

Я не шутил, когда говорил, что с этой позиции мы должны играть более тайтово. Многие руки, с которыми мы коллировали с ББ, теперь значительно упадут в EV из-за вышеупомянутых двух минусов позиции МБ. Хиро теперь устраивает небольшой мощный диапазон флэт-колла, который имеет большие потенциальные шансы (88) или находится в очень хорошей форме (AQo) или же оба фактора (JJ).

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22



Vs CO 3x



Vs BU 2x

*(Рисунок номер 34 – Спот для колла с МБ номер 2: против позиций кат-офф или баттон с фишом на ББ)*

Вероятное присутствие фиша в банке дает Хиро разрешение на разыгрывание вышеуказанного диапазона флэт-колла. Руки типа QT могут часто попадать во флоп, чтобы извлекать выгоду из неизбежных ошибок фиша на флопе. В то время как руки типа 22 компенсируют то, что они часто собирают лишь андерпары, тем, что иногда могут собрать сет и извлечь большое вэлью от автоколлера-фиша.

Тем не менее, Хиро не может флэт-коллить даже примерно с таким же широким диапазоном против опен-рейза с баттона с МБ, как он может делать с ББ. Это связано с худшими шансами банка и тем фактом, что, хотя фиш и будет играть широкий диапазон рук, но все равно будут моменты, когда он сфолдит. И тогда Хиро останется без позиции против рейзера с баттона, а отсутствие слабого игрока в раздаче не сможет компенсировать этот недостаток.

Поэтому в этой ситуации Хиро должен быть более строгим с требованиями к своим рукам для колла. Следует также отметить, что против агрофиша Хиро должен разыгрывать более тайтовый диапазон, так как такой тип игрока может чаще использовать сквизы. Так что следует обратить пристальное внимание на то, как рассматриваемая рыба играет в таких префлоп-спотах.

Если снова посмотреть на рисунок 33, то Хиро также будет иметь возможность расширить свой диапазон колла с МБ против опен-рейза с ранней позиции, если есть фиш на ББ. Но тут он должен быть немного более осведомлен об обратных потенциальных шансах. На рисунке 32 флэт-колл с KQo с малого блайнда против кат-оффа (чтобы попытаться попасть в банк с фишом) будет жизнеспособным только потому, что эта рука также находится в отличной форме против диапазона стилинга опен-рейзера. Когда же Хиро сталкивается с опенрейзом с УТГ, ему потребуется что-то с более сильными потенциальными шансами, и с меньшими шансами оказаться под доминацией. И только тогда можно делать колл ради охоты на фиша.

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTs	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22



Vs CO 3x



Vs BU 2x

*(Рисунок номер 35 – Спот для колла с МБ номер 3: против позиций кат-оффа или баттона с игроком на ББ, который почти не сквизит)*

В этой ситуации Хиро знает, что игрок позади него очень маловолятно сделает сквиз, но при этом он и не крупный фиш. Этот тип игроков почти всегда будет играть тайтово-пассивно, это может быть нит или разновидность неагрессивного рега. И вам обязательно нужно определить это по большой выборке рук, прежде чем разрабатывать вышеупомянутый диапазон колла. Опять же, на самом деле очень важно, сможете ли вы увидеть флоп, за который платите 2,5 ББ или 1,5 ББ. Это имеет первостепенное значение для + EV

колл с позиции МБ. Удостоверьтесь, что перспективы столкновения со сквизом стремятся к нулю.

Этот диапазон намного тайтовее, чем тот, который приведен в нашем втором сценарии игры с МБ, потому что потенциальные шансы игры против очень слабого игрока больше не являются частью уравнения. Таким образом, Хиро выбирает только самые игральные руки, чтобы оправдать игру с этими шансами банка вне позиции.

Многие из моих новых учеников испытывают первоначальное отвращение, когда я советую им не играть флэт-колл с руками типа 66 и 55 с МБ против ББ, но это на самом деле имеет много оснований. Эти руки играют очень плохо, когда они не собирают сет. Учитывая, что они не будут собирать сет в 88% случаев, нам нужна очень хорошая компенсация в те моменты, когда сет все-таки будет. Мы просто не получаем эту компенсацию, когда играем без позиции с меньшими шансами банка против широкого диапазона, у которого часто не будет сильной руки, чтобы проплатить на весь стек. Эти руки явно не подходят для колл с МБ против стилинга, даже против маленького сайзинга и даже если после вас сидят спокойные игроки. Хотя эти игроки и делают сквиз редко, это все же фактор. Мы не делаем последнее действие!

#### **6.4 Колл в ситуации «блайнд против блайнда»**

Наконец, пришло время немного повеселиться. В главе 2 мы отметили, что открытие слишком широкого диапазона при игре «блайнд на блайнд» может быть серьезной ошибкой. Напомним, что это было связано с тем, сколько свободы есть у ББ для трибета, и что он может флэт-коллить широкий диапазон из-за наличия позиции.

Давайте все перевернем, и теперь мы будем этим ББ.

Насколько широко мы защищаем наш ББ, очень во многом зависит от показателя Raised First In оппонента с МБ. Насколько широко он атакует наш блайнд при игре с блайнда на блайнд? Мы возьмем среднее RFI (40%) здесь и выясним, какие руки подходят для колла против разных размеров опен-рейзов. Конечно, если это число увеличивается или падает, Хиро нужно будет подумать о том, чтобы соответствующим образом подстроить его защитный диапазон.

Самый распространенный размер опен-рейза, который вы увидите здесь, вероятно, по-прежнему будет равен 3х, хотя тенденции медленно меняются (пока я пишу эту книгу) до 2,5х в этом споте. Иногда вы столкнетесь с кем-то, кто играет минрейз с МБ против ББ, и этот игрок должен быть наказан, ведь так у Хиро процент фолда на рейз будет стремиться практически к нулю. = Играть из позиции с шансами банка 3: 1 – от этого просто нельзя отказаться, и поэтому колл со многими руками будет намного выгоднее фолда, чего не было бы при отсутствии позиции.

Давайте посмотрим, какие руки подходят для колла против разных размеров опен-рейзов. Опять же, некоторые из этих рук лучше подходят для вэлью-трибета, но мы пока не подошли к этому вопросу.

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	ABs	A7s	AGs	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTo	QTo	JTo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22

Vs 3x
  Vs 2.5x
  Vs 2x

*(Рисунок номер 36 – колл в ситуации МБ против ББ)*

Посмотрите, насколько невероятно этот диапазон расширился из-за наличия позиции. Наличие позиции облегчает для Хиро извлечение вэлью с его хорошими руками на постфлопе, Хиро может более лайтово коллировать контбетты, а также у него будут дополнительные возможности выиграть раздачу даже без усиления. Хиро увидит, что многие рейзеры с МБ очень часто будут быстро сдаваться, так как отсутствие позиции делает контбетты менее желательными для них.

Здесь есть и другие факторы. Большинство оппонентов даже до 50NL и 100NL play плохо играют без позиции после опен-рейза; они контбетят или слишком мало, или же слишком часто. Если опп имеет склонность сдаваться и играть по стратегии «попал или сфолдил» без позиции, тогда Хиро может спокойно разыгрывать еще более дикий диапазон, чем представленная выше модель. Если опп играет очень хорошо и оказывает сбалансированное давление на нескольких улицах, то Хиро, возможно, следует отбросить некоторые из рук диапазона, которые не очень хорошо играют по флопу.

### **Заключительные размышления**

Ни одна из диаграмм-чартов с диапазонами в этой главе не является чем-то близким к фиксированной стратегии для каждой ситуации. Хиро должен понимать, что необходимо отклоняться в различных эксплуативных направлениях всякий раз, когда он осознает какой-то недостаток или дисбаланс в игре своего оппонента, на префлопе или же постфлопе.

Изучение прочной базовой стратегии - это только половина битвы. Остальное - это использование вашего покерного мозга, чтобы адаптировать эту стратегию к ситуации. Вот почему я сначала представил факторы перед бомбардировкой вас чартами. Эти чарты не нужно запоминать и слепо им следовать, но они хорошо работают в качестве отправной точки и могут помочь приблизиться к пониманию того, насколько широко стоит коллировать в различных спотах на префлопе.

Теперь мы разобрались с половиной необходимых аспектов, чтобы успешно справляться с открытием на префлопе. В течение нескольких

следующих глав мы завершим головоломку, рассмотрев стратегии Збета и как они взаимодействуют со стратегиями колла этой главы.

Тем временем мы с вами возвращаемся в реалии постфлопа. До сих пор мы рассмотрели контбет и вэлюбеты. Давайте теперь посмотрим, как действовать в спотах, где мы находимся на защитном конце ставок на постфлопе. Другими словами, Хиро следовал советам в этой главе и попал на флоп без инициативы. Что теперь?

## **Глава 7. Если в вас ставят – споты с последним действием в раздаче**

Споты с последним действием в раздаче – ситуации, в которых против Хиро делают ставку или рейз, и он выбирает между коллом или фолдом. Если Хиро сделает колл, это будет последнее действие в этой раздаче среди всех игроков. Такие споты происходят, если опп

ставит олл-ин на любой улице, или же если опп делает ставку или рейз на ривере.

До сих пор мы были агрессором на постфлопе. Давайте поменяемся ролями и посмотрим, что происходит в очень распространенной и мучительно раздражающей ситуации - когда мы сталкиваемся с ставкой или рейзом, что будет последней ставкой или рейзом в раздаче, и не знаем, нужно ли коллировать или фолдить.

### **7.1 Мыслительный процесс из двух частей**

Давайте перейдем сразу к раздаче. Третий (зеленый) показатель HUD в Раздаче 48 ниже – показатель Raised First In с определенной позиции (в этом случае, с хайджека).

## Hand 48

UTG – Unknown

HJ – Reg (25/20/19)

CO – Unknown

**BU – Hero**

SB – Unknown

BB – Unknown

Dealt to Hero:



UTG folds, HJ raises to 3BB, CO folds, Hero calls 3BB, SB folds, BB folds.

Flop (7.5BB, 2 players)



HJ bets 4.5BB, Hero calls 4.5BB.

Turn (16.5BB, 2 players)



HJ bets 12BB, Hero calls 12BB.

River (40.5BB, 2 players)



SB bets 26BB, Hero?

Раздача 48

УТГ - неизвестно

Хайджек - рег (25/20/19)

Кат-офф - неизвестно

Баттон - Хиро

МБ – неизвестно

ББ – неизвестно

У Хиро T♥T♣

УТГ фолд, хайджек рейз 3 ББ, кат-офф фолд, Хиро колл 3 ББ, МБ фолд, ББ фолд.

Флоп (7,5 ББ, 2 игрока): 9♣3♠2♦

Хайджек ставит 4,5 ББ, Хиро колл 4,5 ББ.

Терн (16,5 ББ, 2 игрока): 5♥

Хайджек ставит 12 ББ, Хиро колл 12 ББ.

Ривер (40,5 ББ, 2 игрока): Q♥

Хайджек ставит 26 ББ, Хиро?

Именно такие ситуации публикуют люди на моем студенческом форуме чаще всего. Это один из самых неудобных спотов в покере. Против Хиро летит ставка на ривере, и его решение будет заключаться в том, чтобы заколлировать или сбросить карты. Дело не в том, что превращение руки в блеф с помощью рейза здесь обязательно исключено, просто сейчас мы оставим этот более продвинутый вид игры.

Если мы предполагаем, что Хиро выбирает между коллом и фолдом, то этот спот будет называться спотом последнего действия в раздаче.

Это одни из наиболее распространенных спотов, в которых обучающиеся игроки постоянно совершают большие ошибки в процессе мышления. Позвольте мне привести вам пример того, как не стоит подходить к этому споту. Посмотрим, сможете ли вы выявить несколько проблем в следующем ментальном диалоге относительно решения на ривере в этой раздаче.

«Хорошо, он сделал ставку реально большого размера. Он думает, что я подумаю, что он блефует и хочет заставить меня заколлировать? Или он пытается блефом выбить мою руку, потому что думает, что у меня что-то есть? Он, вероятно, поставил бы меньше с вэлью-рукой, так что я должен заколлировать, потому что он пытается выбить меня из банка».

Этот процесс мысли - это полный провал необоснованных выводов. Хиро иррационально пытается проникнуть в душу оппонента, который где-то на другом конце мира сидит перед экраном, и о котором Хиро знает лишь то, что он является регом. Хиро мог с такой же легкостью перейти к любому выводу о вероятности блефа у оппонента при использовании такого сайзинга, используя свое любительское ясновидение. Правда состоит в том, что он просто не знает, что означает выбранный сайзинг, если он вообще что-то означает.

Возможно, самая большая проблема мыслительного процесса Хиро состоит в том, что он даже не подумал о том, сколько эквити ему нужно (насколько часто ему нужна лучшая рука), чтобы здесь сделать колл. Это абсолютно основной элемент ситуации, и это должно быть

самое первое в размышлениях Хиро. Остальная часть его решений должна следовать оттуда.

Только когда Хиро, по крайней мере, грубо оценит это требуемое эквити, он может перейти к оценке того, какое эквити в среднем он на самом деле имеет, - прикидывая, как часто опп будет блефовать, а как часто вэлюбетить.

Таким образом, правильный мыслительный процесс может быть четко разбит на две части:

Часть 1: Каково мое требуемое эквити для колла?

Часть 2: Есть ли у меня столько эквити в среднем?

### **Часть 1: Необходимое эквити**

Нам нужно сначала рассчитать нашу эквити-цель, прежде чем мы сможем решить, следует ли ожидать, что столько мы будем выигрывать в среднем.

Необходимое эквити – спот последнего решения в раздаче

Мы будем называть эквити, необходимое для выхода в ноль при колле в споте последнего решения в раздаче, необходимым эквити (RE – required equity).

Мы будем называть размер ставки, которая поставлена против нас, но которую мы еще не заколлировали, суммой для колла (ATC – amount to call).

Мы будем называть общий размер банка, включая ставку оппонента, общим банком (TP – total pot).

Теперь, когда мы определили наши переменные, можно привести математическое правило. Это первый шаг при вычислении того, стоит ли коллировать ставку в споте последнего решения в раздаче.

$$RE = ATC / (ATC + TP)$$

Пример: против Хиро есть ставка 13 ББ на ривере, банк 20 ББ, Хиро выбирает между коллом и фолдом.

ATC=13, Хиро должен инвестировать 13 ББ в случае колла.

TP=33, это размер банка после ставки оппонента.

$$RE = ATC / (ATC + TP)$$

$$RE = 13 / (13 + 33)$$

$$RE = 28,2\%$$

Важный момент: Распространенной математической ошибкой будет делить здесь 13 на 33, а не 13 на (13+33). Если мы заколлируем и выиграем, то получим обратно свои 13 ББ, а также 13 ББ оппонента, и сумму банка до этой ставки. Поэтому нам надо добавить те 13 ББ, что мы инвестируем в банк, к общей сумме, которую мы собираемся выиграть. Мы не просто выбрасываем эти 13 ББ только для того, чтобы иметь шанс на выигрыш, мы вкладываем их в банк и они вернуться к нам, если у нас окажется победная рука.

Давайте проведем такой расчет для Раздачи 48.

Против Хиро летит ставка в 26 ББ, в банке 40,5 ББ.

$$ATC = 26$$

TP = 66.5BB (опять-таки, включаем ставку оппонента, не забывайте добавить ее к сумме банка)

$$RE = ATC / (ATC + TP)$$

$$RE = 26 / (26 + 66.5)$$

$$RE = 28.1\%$$

Это шаг первый к завершению нашего процесса мышления, и все это отлично подходит для анализа игры, но как Хиро должен делать этот расчет так точно с ограниченным количеством времени, доступным в игре?

А он и не должен. Вместо этого он должен ссылаться на контрольные суммы необходимого эквити, соответствующие примерно размеру ставки оппонента по отношению к банку. Если он знает, сколько эквити ему нужно для колла ставки размером в банк, ставки размером в две третьих банка, ставки размером в полбанка, то он может быстро оценить приблизительное необходимое эквити с помощью ближайшей контрольной суммы к размеру реальной ставки.

Bet Size Faced	Required Equity
Bet into Empty Pot	50%
Pot Sized Bet	33%
$\frac{3}{4}$ Pot	30%
$\frac{2}{3}$ Pot	29%
$\frac{1}{2}$ Pot	25%
$\frac{1}{3}$ Pot	20%
$\frac{1}{4}$ Pot	17%
$\frac{1}{5}$ Pot	14%

(Рисунок 37 – контрольные суммы RE)

Я настоятельно рекомендую вам потратить время на изучение этих чисел в ваше подсознание, чтобы они могли легко выйти на передний план вашего мыслительного процесса, когда вы столкнетесь со ставкой в конце действий в раздаче. Таким образом, вы сохраните оставшуюся часть своего времени для выяснения второй части головоломки, и, как вы могли догадаться, это будет довольно сложная часть.

В раздаче 48 Хиро смотрит на размер ставки оппонента и видит, что это немного больше, чем половина банка. И он приходит к выводу, что для колла ставки ему требуется чуть больше 25% эквити.

## Часть 2 – реальное эквити

Будет ли наша рука достаточно хороша чуть больше четверти времени в раздаче 48?

Иногда мои ученики спрашивают меня, как математически рассчитать свое эквити в последнем действии в раздаче. Невозможно магически вызвать в воображении точное количество эквити, которое мы имеем в раздаче, или даже эквити, которое мы имеем против диапазона нашего оппонента. Вместо этого Хиро должен подумать и рассмотреть следующие факторы:

- Q1. Вероятно ли, что опп может вэльюбетить с многими более слабыми руками?

Если ДА, мы можем сделать быстрый колл.

- Q2. Есть ли у оппа на ривере воздух (совсем ничего) в диапазоне?

Если НЕТ, мы можем сделать быстрый фолд.

- Q3. Опп достоверно изображает лучшие руки?

Если НЕТ, мы обычно можем совершить быстрый колл для вскрытия блефа.

- Q4. Что еще мне говорят анализ поля игроков, типа игрока и ридсы по оппоненту?

Это сложнее и требует тщательного анализа.

### **Вопрос 1: Вэльюбеты с руками слабее**

Один из самых надежных индикаторов, при котором колл – разумный вариант (если не наилучший), - когда рука Героя настолько сильна, что она на самом деле превосходит вэлью-диапазон оппонента. В этих случаях Хиро нужно, чтобы оппонент блефовал гораздо реже, чтобы заколлировать, так как он может победить руки, с которыми опп даже и не блефует.

В раздаче 48 не похоже, что опп будет вэлюбетить более слабые руки. Ставить все три улицы вэлюбеты с 88 или 99 - это невероятно оптимистично, если вообще не бред. А оппонент является регом с некоторой предполагаемой степенью компетентности, поэтому мы можем это исключить.

Ответ «Нет» на первый вопрос не означает, что мы сразу должны фолдить; это означает только то, что у нас нет простого колла.

## **Вопрос 2: Может ли опп иметь воздух (совсем ничего)?**

Если диапазон оппонента не содержит воздуха, то вероятность того, что он блефует, значительно уменьшится. В некоторых ситуациях, когда все руки, с которыми опп доходит до ривера, либо улучшились, либо получили достойный SDV (шоудаун-вэлью), Хиро сможет легче найти фолд. Как мы видели в Главе 5 в раздаче 41, когда Хиро контбетит флоп и терн, а затем на ривере закрывается дро, чек/колл на ривере будет ужасным вариантом для Хиро при наличии маргинальной руки. Это потому, что диапазон оппа, вероятно, не содержит воздуха, что означает, что он либо имеет шоудаун-вэлью (с которым прочекает), либо более сильную руку (сет или флеш), с которой поставит вэлюбет на чек Хиро.

В раздаче 48 оппонент мог блефовать три улицы с какой-то воздушной рукой, такой как АК или АJ - эти руки собрали эквити на терне, и поэтому это имеет смысл. Однако большая часть воздуха оппонента содержала Q, и теперь эти руки улучшились и обыгрывают нас.

Просто то, что опп может иметь воздух в своем диапазоне, не значит, что он решит блефовать весь этот воздух на ривере, и не означает, что мы можем просто нажать на колл. Это еще один предварительный

фактор, на который нужно смотреть. Если бы у оппонента не было воздуха, то более легким решением был бы фолд.

### **Вопрос 3: Изображение более сильных рук**

Некоторые более слабые игроки блефуют в спотах, где их линия просто не имеет смысла для вэлюбета. Например, если бездумный агрессивный игрок чекает в ответ на терне, ограничивая свой диапазон только слабыми топ-парами и хуже, а затем рейзит ставку на ривере, то Хиро может с большей уверенностью лайтово коллировать такой рейз (при условии, что у него есть достаточно прочный ридс, что опп всегда ставит со своими сильными руками на терне). Способность обнаруживать, когда линия оппа не имеет никакого смысла для вэлю, - это умение, которое приходит с практикой. Слово предосторожности: пассивная рыба очень часто слоуплеит крупные руки, так что если один из этих игроков чекает флоп и терн, а затем выставляется на ривере, то это не то же самое, что игра против агрессивного игрока с его ограниченным диапазоном, который пытается изображать натс.

В раздаче 48 диапазон оппонента совсем не капнутый, и он достоверно изображает множество вэлю-рук – от QJ и KQ до оверпар и сетов.

Это не означает, что Хиро должен фолдить, но если бы линия оппа была более недостоверной по вэлю (что не так), тогда колл был бы лучшим решением.

### **Вопрос 4: Использование ридсов**

Три вопроса прошло, и мы не стали ближе к ответу. Тем не менее, эти три вопроса важны для рассмотрения, поскольку они могут иногда облегчить процесс и привести нас к более быстрому ответу. К



Ридсы по игроку (Player Reads) относятся к тому, что Хиро наблюдал либо из прошлых действий этого конкретного оппа, его шоуаунов, либо из его статистики HUD. Любые заметки, которые Хиро делал по оппу, также попадают в эту категорию. Это самый полезный тип ридсов и дает самую точную информацию, чтобы повлиять на решение Хиро.

Ридсы по типу игрока (Player Type Reads) относятся к вещам, которые правдивы о категории игроков, к которым принадлежит опп. Реги, как правило, не слоуплеят натсы без причины на двух улицах. Фишы имеют тенденцию коллировать с более широким диапазоном, чем делать ставку. Агрофишы, как правило, имеют широкий спектр блефов в своем диапазоне и могут даже превратить шоуаун-вэлью в блефы без уважительной причины. Список продолжается ...

Ридсы по общей поляне игроков (Population Reads) относятся к вещам, которые Хиро в целом знает о поле игроков-регов. Возможно, игроки слишком часто фолдят на контбетты. Возможно, есть тенденция иметь дисбаланс 4-бет диапазонов к блефу. Возможно, мы играем на 5NL, и у игроков есть проблемы с поиском кнопки фолда.

Задача Хиро - решить, какой уровень специфики он будет использовать, но у него никогда не должно быть оправдания: «Я ничего не знаю». По крайней мере, он должен иметь в своем распоряжении ридсы по общей поляне игроков. Я советую вам изучить среднюю поляну в ваших играх, развить чувство наиболее надежных игорных тенденций среди регов и подумать о том, как использовать эти тенденции.

В этой раздаче мы ничего не знаем, кроме того, что опп - это Рег. Это не полезный ридс по типу игрока. Если бы опп был сумасшедшей агрорыбой, тогда у нас был бы очень полезный ридс. Хиро должен ссылаться на ридсы по поляне игроков и спрашивать себя, как часто средний Рег в его играх будет ставить все три улицы как блеф.

Ответ в большинстве игр с низкими ставками будет «не очень часто» или, по крайней мере, «недостаточно», и поэтому Хиро будет сложно, если он не играет в очень агрессивной игре, найти необходимые 28% эквити для колла с ТТ. Я бы предположил, что в большинстве игр с низкими и микролимитами популяция регов обычно имеет преимущественно ориентированный на вэлью диапазон, когда они делают ставки три раза.

Один последний момент заключается в том, что Хиро должен помнить, что у него, как и у оппонента, есть ряд рук, с которыми он доходит до ривера. И этот диапазон содержит несколько более сильных рук, таких как AQ и сеты. Фолд этой одной руки не делает игру оппа великолепной в целом, если он блефует. Хиро не сделает крупную ошибку, если опп перевернет и покажет блеф после фолда Хиро. Опп может использовать Хиро только в том случае, если тот слишком часто сфолдит, а не если он сфолдит руку, находящуюся в нижней части его диапазона.

Мы увидим гораздо больше об этом подходе к розыгрышу всего нашего диапазона, а не конкретной руки, в продолжении этой книги. В главе 13 будут рассмотрены споты именно с этой точки зрения.

Таким образом, мы использовали мыслительный процесс из двух этапов, чтобы прийти к нашему решению в раздаче 48. Сначала мы нашли необходимое эквити (RE) и только затем задали три вопроса,

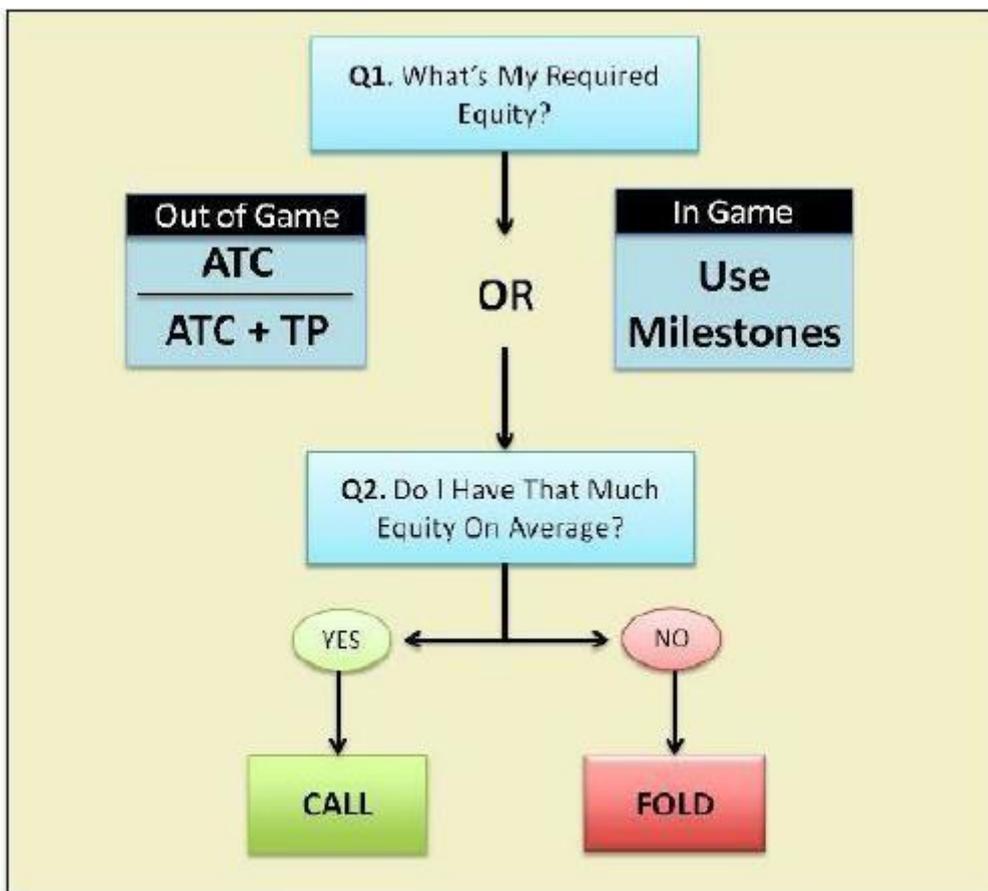
чтобы узнать, можно ли быстро решить проблему. Когда это не удалось, мы оценили ридсы поляны игроков, поскольку ни один более конкретный ридс не мог нам помочь, и решили, что мы, вероятно, проиграем здесь чаще, чем в 72% в среднем в случае колла. Хиро фолд.

Вне игры Хиро может провести более конкретные расчеты – ввести примерный диапазон рук оппонента в покерную программу расчета эквити. Это даст ему его точное эквити, если диапазон оппа был именно таким, модель которого Хиро использовал в расчете.

Разумеется, Хиро не может идеально прочесть диапазон оппа вне игры, если не может сделать этого в игре, но такой инструмент может помочь сделать такие выводы, как: «Если опп блефует все свои АК и АJ, а остальная часть его диапазона это вэлью, тогда я должен заколлировать».

Фактически против диапазона [AJ, AK] в качестве блефа, а затем диапазона [AQ KK AA A4s 22 33 55 99 QQ] в качестве вэлью Хиро может использовать программу, чтобы вычислить, что его эквити составляет 43%, и что он может комфортно заколлировать. Однако изза наших ридсов по поляне игроков, мы решили, что опп, вероятно, не будет в среднем так часто блефовать, и поэтому в итоге приняли решение сфолдить.

Вот блок-схема, которая послужит подведением итогов того, как следует принимать решение в описанных спотах.



*(Рисунок 39 – процесс размышлений для спотов с последним действием в раздаче)*

## 7.2 Статьи и примеры раздач

Довольно часто Хиро будет иметь гораздо больше информации, чем в Раздаче 48, и будет иметь полезную статистику HUD. Давайте посмотрим на некоторые из лучших статов для расшифровки того, насколько агрессивно играет и ставит оппонент, и как это может нам помочь при принятии решения о колле в споте последнего действия.

## **CBet Flop**

Определение: CBet Flop – показывает процент случаев, когда игрок сделал продолжительную ставку на флопе как префлоп-агрессор, учитывая что у него была такая возможность. Высокие показатели демонстрируют, что когда опп ставит флоп, он в среднем будет доходить до терна с большей частью своего общего диапазона по флопу.

Достоверность (количество раздач):

- 50 = Мало (вероятно, всего 5-10 возможностей у среднего активного рега)
- 100 = Ок (покажет примерное представление о тех игроках, которые активно рейзят на префлопе; игроки, которые рейзят реже, будут иметь меньше возможностей для контбета)
- 300 = Прилично
- 500 = Хорошо
- 1000 = Отлично

Интерпретация показателей:

Внимание: Этот стат не обязательно точно показывает процент случаев, когда опп сделает контбет в определенной раздаче, он показывает средний процент контбета для всех флопов. Некоторые студенты воспринимают этот стат слишком буквально. То, что компетентный опп ставит контбет в 70% случаев, не означает, что он будет ставить его с 70% диапазона по дровяной доске с пятью соперниками в банке. А по сухому флопу в хедз-апе он наверняка будет ставить контбет чаще, чем в 70%.

- 0-50 = очень низкий
- 50-60 = низкий
- 60-65 = средний
  
- 65-75 = высокий
- 76+ = очень высокий

Несмотря на то, что флоп обычно не будет спотом с последними действиями в раздаче, использование показателя CBet Flop очень важно для принятия решения о том, стоит ли лайтово коллировать на ривере, если опп ставил все три улицы. Чем больше количество лайтовых контбетов, которые он делает на флопе, тем больше воздуха у него будет и на терне. Это часто будет означать, что он чаще будет блефовать ни с чем на ривере, но, прежде чем принять решение, нам нужно посмотреть, как часто он будет делать ставки по этим более поздним улицам.

## **CBet Tern**

Определение: CBet Tern – показывает процент случаев, когда игрок сделал продолжительную ставку на терне как префлоп-агрессор, учитывая что он ставил контбет по флопу, и что у него была такая возможность. Высокие показатели демонстрируют, что когда опп ставит терн, он в среднем будет доходить до ривера с более широким диапазоном.

Достоверность (количество раздач):

Отметьте, что у игроков, которые часто контбелят флоп, будет больше возможностей для контбета по терну.

- 50 = Ужасно (вероятно, всего 1-2 возможности)
- 100 = Мало
  
- 500 = Прилично
- 1000 = Хорошо
- 5000 = Отлично

Интерпретация показателей:

Внимание: Опять-таки, этот стат не стоит воспринимать слишком буквально для всех ситуаций. Если компетентный опп ставит контбет на терне в мультипоте по любой карте, то высока вероятность, что у него больше вэлью-рук. Если же он контбетит терн по опасной карте в хедз-апе, то высока вероятность, что у него ничего нет.

Интерпретация этого стага очень зависит от показателя контбета по флопу. Чем шире диапазон, с которым опп дошел до терна, тем больше высокое значение этого показателя будет указывать на блефы. Чем тайтовее его диапазон контбета по флопу, тем больше вэлью-рук у него будет и на терне, несмотря на высокое значение показателя.

- 0-35 = очень низкий
- 35-50 = низкий
- 50-60 = средний
- 60-70 = высокий
- 70+ = очень высокий

Но я еще раз подчеркиваю, что это очень зависит от того, насколько широко игрок ставит контбет по флопу.

Поэтому разумно использовать последние две статистики вместе при рассмотрении решений на терне, а не использовать лишь эту одну в изоляции. То же самое касается и ривера, где мы, скорее всего, столкнемся со спотами с последними действиями, которые были рассмотрены в этой главе.

## **CBet River**

Определение: CBet River – показывает процент случаев, когда игрок сделал продолжительную ставку на ривере как префлоп-агрессор, учитывая что он ставил контбет по флопу и по терну, и что у него была такая возможность. Высокие показатели демонстрируют, что оппонент с высокой вероятностью будет делать ставку на ривере с тем диапазоном, с которым он до него дошел.

Достоверность (количество раздач):

Игроки, которые часто контбедят флоп и терн, будут иметь больше возможностей для контбета по риверу. Для этого стага необходима еще более крупная выборка, чем для контбета по терну.

- 100 = Ужасно
- 500 = Мало
- 1000 = Прилично
- 5000 = Хорошо
- 10000 = Отлично

Интерпретация показателей:

Внимание: Опять-таки, этот стат не стоит воспринимать слишком буквально для всех ситуаций. Некоторые карты на ривере закрывают дро и уменьшают количество воздуха, которое может быть у игрока; по некоторым картам на ривере будут блефовать чаще, чем по другим.

Опять-таки, чем выше у игрока статьи контбета по флопу и по терну, тем больше воздуха у него будет при контбете на ривере. Игрок, который редко доходит до ривера со слабыми руками, очевидно, будет иметь здесь высокий стат, и это не делает его диапазон блефовым.

- 0-35 = очень низкий
- 35-50 = низкий
- 50-60 = средний
- 60-70 = высокий
- 70+ = очень высокий

Соотношение этих трех характеристик вместе с достаточной выборкой рук может пролить свет на частоту блефа оппонента на ривере. Очень важно, чтобы Хиро оценивал их по отношению друг к другу, а не по отдельности.

Прежде чем мы посмотрим на несколько раздач - существует еще один общий стат, который может быть полезен при не таких больших выборках рук, чтобы дать нам представление о том, как часто опп выигрывает банк, когда видит флоп. Этот стат указывает, как часто он сражается за банки в целом и пытается сгенерировать фолд-эквити с теми частями своего диапазона, которыми не являются вэлью.

## WWSF

Определение: WWSF (Won When Saw Flop) – показывает процент случаев, когда игрок выиграл раздачу, при условии, что он видел флоп. Это очень хороший общий показатель агрессии и желания соперника заставить других игроков сфолдить в ситуациях на постфлопе.

Достоверность (количество раздач):

- 100 = Мало
- 500 = Прилично
- 1000 = Хорошо
- 3000 = Отлично
- 5000 = Идеально

Интерпретация показателей:

- 0-37 = очень низкий (Этот игрок экстремально слабо/тайтово играет на постфлопе, он никогда не сражается за банки без сильной руки)
- 37-42 = низкий (Этот игрок слишком часто сдается на постфлопе)
- 42-47 = средний (низкий) (Игрок играет средне, в основном по карте)
- 47-52 = средний (высокий) (Игрок сражается за большее количество банков, чем средний рег)
- 52-55 = высокий (Игрок, вероятно, часто блефует и отказывается сдаваться в тех спотах, где это было бы правильно)

- 55+ = очень высокий (Игрок очень агрессивен, у него есть дисбаланс в сторону блефа в большинстве ситуаций)

Давайте теперь перейдем к некоторым примерам и применим эти статистические данные и ранее изученный мыслительный процесс.

В следующих раздачах третий (зеленый) показатель в HUD – это Raised First In из соответствующей позиции. Четвертый (синий) показатель - WWSF, а следующие три (коричневые) цифры - CBet Flop, CBet Turn и CBet River соответственно.

## Hand 49

UTG – Unknown

HJ – Unknown

CO – Unknown

BU – Unknown

**SB – Reg** (27/22/65/51/74/62/65) (300 hands)

**BB – Hero**

Dealt to Hero:



UTG folds, HJ folds, CO folds, BU folds, **SB raises to 3BB**, **Hero calls 2BB**.

Flop (6BB, 2 players)



**SB bets 4BB**, **Hero calls 4BB**.

Turn (14BB, 2 players)



**SB bets 9BB**, **Hero calls 9BB**.

River (32BB, 2 players)



**SB bets 29BB**, **Hero?**

Раздача 49

УТГ - неизвестно

Хайджек - неизвестно

Кат-офф - неизвестно

Баттон - неизвестно

МБ – рег (27/22/65/51/74/62/65) (300 раздач)

ББ – Хиро

У Хиро A♦9♣

УТГ фолд, хайджек фолд, кат-офф фолд, баттон фолд, МБ рейз 3 ББ, Хиро колл 2 ББ.

Флоп (6 ББ, 2 игрока): 9♠7♥4♠

МБ ставит 4 ББ, Хиро колл 4 ББ.

Терн (14 ББ, 2 игрока): K♣

МБ ставит 9 ББ, Хиро колл 9 ББ.

Ривер (32 ББ, 2 игрока): 2♦

МБ ставит 29 ББ, Хиро?

Первые три улицы очень стандартны.

Префлоп: Хиро защищает руку, которая находится в абсолютно хорошей форме против 65% RFI малого блайнда, Хиро в позиции и он закрывает действие. Здесь нет проблем.

Флоп: Хиро коллирует контбет с чрезвычайно сильной рукой относительно диапазона контбета оппонента, который, как мы знаем из высокого стата в 70%, включает в себя много рук слабее. Хиро мог

бы сделать эксплоитативный рейз с правильной динамикой, если высока вероятность того, что опп часто будет отвечать блефовым трибетом по флопу или, например, коллировать рейз слишком лайтово. Без таких ридсов, получение трибета на флопе неудобно и необоснованно сужает широкий диапазон оппонента. Хиро также получает защиту более слабых частей своего диапазона, имея такие сильные руки, как эта, в его диапазоне колла на флопе. Это мешает нашему агрессивному противнику блефовать как сумасшедший и получать от нас достаточно фолдов в целом. Мы рассмотрим такие решения более подробно в следующей главе.

Терн: Король – далеко не лучшая карта, но по этой карте оппонент, скорее всего, продолжит делать ставки с большей частью своего диапазона. У Хиро по-прежнему очень хорошая рука здесь, и поэтому о фолде не должно быть и речи, особенно против кого-то, кто контбетит по терну в 62%.

Ривер: И вот конец действия. Хиро явно не будет рейзить на ривере с такой рукой, которая в основном является блеф-кэтчером. Он коллирует или фолдит, и в любом случае его действие будет последним в руке. Время для начала процесса размышления из двух частей.

Часть 1: Необходимое эквити

Хиро необходимо  $ATC / (ATC + TP)$  эквити для колла ставки. Не забывайте, что в TP надо включать ставку оппонента.

$$29 / (29 + 61) = 32\%$$

Если бы мы в игре использовали контрольные суммы эквити, мы бы просто пришли к выводу, что ставка оппонента почти равна размеру банка, поэтому Хиро требуется почти 33% эквити для колла.

## Часть 2: Реальное эквити

Достаточно ли у нас эквити против диапазона оппа, чтобы заколлировать? Давайте рассмотрим вопросы 1-3, прежде чем рассматривать наши ридсы, и выясним, есть ли у нас очевидное решение.

Q1. Вероятно ли, что оппонент может вэльюбетить руки слабее?

Это маловероятно, но возможно. Опп потенциально мог бы тонко вэльюбетить Q9 или J9, но его большой сайзинг ставки делает это менее вероятным. Даже если он делает ставку с этими руками, они не являются значительной частью его диапазона в любом случае. По этой причине нет быстрого колла.

Q2. Оппонент дошел до ривера с воздухом в своем диапазоне?

Абсолютно. Много дро не закрылось, и мы знаем, что этот игрок способен добираться до ривера с широким диапазоном, особенно в ситуации блайнд против блайнда, где диапазоны даже шире, чем обычно. Здесь нет быстрого фолда.

Q3. Оппонент достоверно изображает лучшие руки?

Да, он может иметь целый ряд рук [ТТ-QQ Kx AA] и сеты. По этой причине нет быстрого колла.

Q4. Что говорят мои ридсы – по игроку, по типу игрока, по поляне игроков?

Этот игрок часто ставит ставки на постфлопе на всех улицах. Его WWSF высок, и он явно не из тех, кто играет по стратегии «попал или сфолдил» на поздних улицах. К на терне - это опасная карта, по которой многие оппоненты будут блефовать с широким диапазоном, а у Хиро не должно быть слишком много Кх в его собственном диапазоне после того, как он заколлировал контбет по флопу. Это карта намного лучше подходит для диапазона оппонента, чем для Хиро. Все это, вероятно, заставляет оппонента блефовать и на ривере с широким диапазоном рук. Хиро находится в верхней части своего диапазона с рукой А9, а А на руках у Хиро делает некоторые вэлью-комбинации оппонента, такие как АК и АА, менее вероятными.

Более того, большой сайзинг ставки, по-видимому, снижает вероятность более тонких вэльюбетов. Менее вероятно, что оппонент разыграет руки ТТ, JJ, QQ или слабого Кх с этим огромным размером, так как с этими руками ему нужно получить колл от очень слабых рук. Это уменьшает вэлью-диапазон оппонента и делает блефы большей частью его диапазона в целом.

Таким образом, Хиро должен с комфортом достичь своей цели по эквити (32%) против диапазона оппонента.

Хиро колл 29 ББ.

## Hand 50

UTG – Unknown

HJ – Unknown

CO – Unknown

**BU – Reg** (24/20/56/48/65/51/53) (2200 hands)

**SB – Hero**

BB – Passive Fish (56/12/36/40/40/25/0) (90 hands)

Dealt to Hero:



UTG folds, HJ folds, CO folds, **BU raises to 3BB**, **Hero calls 2.5BB**, BB folds.

Flop (7BB, 2 players)



**Hero checks**, **BU bets 5BB**, **Hero calls 5BB**.

Turn (17BB, 2 players)



**Hero checks**, **BU bets 10BB**, **Hero calls 10BB**.

River (37BB, 2 players)



**Hero checks**, **BU bets 20BB**, **Hero?**

Раздача 50

УТГ - неизвестно

Хайджек - неизвестно

Кат-офф - неизвестно

Баттон – рег (24/20/56/48/65/51/53) (2200 раздач)

МБ – Хиро

ББ – пассивный фиш (56/12/36/40/40/25/0) (90 раздач)

У Хиро  $K\heartsuit J\heartsuit$

УТГ фолд, хайджек фолд, кат-офф фолд, баттон рейз 3 ББ, Хиро колл 2,5 ББ, ББ фолд.

Флоп (7 ББ, 2 игрока):  $9\heartsuit 8\heartsuit 4\spadesuit$

Хиро чек, баттон ставит 5 ББ, Хиро колл 5 ББ.

Терн (17 ББ, 2 игрока):  $K\heartsuit$

Хиро чек, баттон ставит 10 ББ, Хиро колл 10 ББ.

Ривер (37 ББ, 2 игрока):  $5\clubsuit$

Хиро чек, баттон ставит 20 ББ, Хиро?

Давайте оценим эту раздачу улица за улицей. Несмотря на то, что более ранние улицы не имеют непосредственного отношения к процессу мышления в споте последнего действия, но их анализ является как и хорошим повтором выученного, так и хорошим разогревом для того, что нас ожидает в последующих главах.

Префлоп: у Хиро обычно не было бы диапазона флэт-колла здесь с малого блайнда, как мы обсуждали в разделе 6.3. В этом споте, однако, фиш на ББ обеспечивает исключение из правила, и Хиро

счастливого играет флэт-колл с KJs, так как фиш очень часто будет тоже заходить в раздачу и допускать все свои ужасные ошибки. KJs, конечно, также находится в прекрасной форме против широкого диапазона стилинга опен-рейзера с баттона.

Флоп: К сожалению, фиш не сыграл, как надо, и сфолдил на префлопе. Теперь Хиро коллирует контбет в хедз-апе с флеш-дро и двумя оверкартами. Рейз - это еще один вариант +EV, но Хиро считает, что его рука в очень хорошей форме, и он может коллировать по любой карте на терне, поэтому предпочитает использовать свои более слабые дро в качестве блефового чек/рейза, удерживая эту конкретную руку в диапазоне колла. Он также отмечает, что опп может продолжить блефовать, если у него ничего нет, по опасной карте на терне, если Хиро фактически соберет топ-пару к своему дро.

Терн: Это именно то, что происходит. Хиро получает крупное SDV (шоудаун-вэлью) к флеш-дро и радостно играет чек/колл на терне, ожидая, что будет далеко впереди диапазона ставок оппонента.

Ривер: Первая часть нашего процесса мышления говорит нам о том, что нам нужно чуть более 25% эквити, чтобы заколлировать эту ставку размером в полбанка. Вне игры мы можем вычислить более точное значение - 26%, используя формулу  $ATC / (ATC + TP)$ .

Хиро задает себе вопрос номер один - Q1. Может ли оппонент вэльюбетить руки слабее? Кажется, он может это делать в этом споте. Надо учитывать, что терном вышел король - опасная карта, по которой можно ожидать, что противник сделает ставку с широким диапазоном. Хиро мог очень легко почувствовать себя обязанным коллировать с

руками, такими как ТТ, 98, А9 и т.д., и у него редко будет рука лучше, чем эти.

У нас уже есть ответ. Мало того, что мы можем победить некоторые вэлью-руки, но нам также нужно только быть обыгрывать его всего чуть более четверти случаев, чтобы колл был лучше фолда. Опп может также иметь некоторый воздух здесь, учитывая слабый диапазон Хиро и хорошо воспринимаемое фолд-эквити, поэтому это делает колл еще более очевидным.

Хиро колл 20 ББ.

### Hand 51

UTG – Passive Fish (40/14/7/32/55/30/25)

HJ – Unknown

CO – Unknown

**BU – Hero**

SB – Unknown

BB – Unknown

Dealt to Hero:



UTG raises to 2BB, HJ folds, CO folds, **Hero calls 2BB**, SB folds, BB folds.

Flop (5.5BB, 2 players)



UTG bets 3BB, **Hero calls 3BB**.

Turn (11.5BB, 2 players)



UTG checks, **Hero bets 8BB**, UTG calls 8BB.

River (27.5BB, 2 players)



UTG bets 25BB, **Hero?**

Раздача 51

УТГ - пассивный фиш (40/14/7/32/55/30/25)

Хайджек - неизвестно

Кат-офф - неизвестно

Баттон – Хиро

МБ – неизвестно

ББ – неизвестно

У Хиро 9♦9♣

УТГ рейз 2 ББ, хайджек фолд, кат-офф фолд, Хиро колл 2 ББ, МБ фолд, ББ фолд.

Флоп (5,5 ББ, 2 игрока): 6♦6♣3♣

УТГ ставит 3 ББ, Хиро колл 3 ББ.

Терн (11,5 ББ, 2 игрока): 4♣

УТГ чек, Хиро ставит 8 ББ, УТГ колл 8 ББ.

Ривер (27,5 ББ, 2 игрока): 2♣ УТГ

ставит 25 ББ, Хиро?

Впервые наши начальные три вопроса привели нас прямо к ответу, и нам не надо было анализировать ридсы. Здесь же колл не так очевиден.

Префлоп: У Хиро здесь достаточно легкий колл. О трибете не может быть и речи при таком плотном диапазоне открытия. Хиро не заинтересован в раздувании банка, он просто хочет на флопе поймать сет или играть по выгодной текстуре доски в позиции против более слабого игрока.

Флоп: Оппонент ставит контбет небольшого размера. Это не сильно сужает его префлоп-диапазон, который на этом флопе в основном состоит из оверпар, некоторых оверкарт (которые не попали в борд) и

некоторых флеш-дро, плюс возможно, несколько рук типа 77 или 88 в зависимости от того, открывает ли опп эти руки с УТГ. Хиро коллирует с SDV против этого диапазона. Его рука недостаточно сильная, чтобы делать вэлью-рейз, а превращение руки в блеф является ужасным вариантом против игрока, который просто не будет фолдить лучшие руки.

Терн: чек оппонента не обязательно слишком сильно ограничивает его диапазон. Пассивная рыба будет здесь иррационально пугаться флеша и будет автоматически чекать с оверпарами (а также и с воздухом) по такой карте очень часто. Хиро делает вэльюбет против некоторых флеш-дро и, возможно, средних пар, и защищает свое эквити против оверкарт, с которыми опп будет играть чек/фолд. Колл оппонента указывает на то, что он вряд ли будет иметь голые оверкарты без флеш-дро. Оверпары, андерпары и оверкарты с сильной трефой, безусловно, находятся в его диапазоне. Также не стоит исключать и то, что опп может применять слоуплей с натсом (например, АсКс), так как пассивная рыба может так играть.

Ривер: Хиро собирает флеш по девятке, и опп внезапно просыпается и делает ставку размером с банк. Хиро думает.

Хиро знает, что ему нужно почти 33% эквити для колла здесь, так как опп сделал ставку почти размером в банк.

Он задает себе вопросы:

Q1. Может ли опп здесь вэльюбетить более слабые руки? Почти наверняка нет: маловероятно, что у оппа может быть трефа младше, учитывая его диапазона открытия с УТГ. И даже если у него есть 7с7х

или 8с8х, то вероятность того, что он делает ставку с этими маргинальными руками, очень низка (так как он пассивный игрок).

Q2. Может ли опп тут иметь воздух? Здесь мы можем ответить «нет» и принять легкое решение. Если у Хиро есть блеф-кэтчер, и опп вряд ли блефует, тогда Хиро должен фолдить, но почему опп вряд ли блефует?

Напомним, что опп заколлировал ставку на терне с двумя основными типами рук: оверпары с шоудаун-вэлью (с трефой или без), и руки с трефовым сильным дро (типа АсК). Второй тип рук теперь превратился в натс, и Хиро им проигрывает. Первый тип рук, если флеша у них нет, вряд ли превратятся в блефы, учитывая их SDV и пассивность оппонента. У Хиро есть близость к 0% эквити против диапазона оппа, и его решение теперь ясно.

Хиро фолд.

## Hand 52

UTG – Unknown

HJ – Unknown

CO – Aggro Reg (31/25/32/51/82/65/70) (425 hands)

BU – Hero

SB – Unknown

BB – Unknown

Dealt to Hero:



UTG folds, HJ folds, CO raises to 3BB, Hero calls 3BB, SB folds, BB folds.

Flop (7.5BB, 2 players)



CO bets 7BB, Hero calls 7BB.

Turn (21.5BB, 2 players)



CO checks, Hero checks.

River (21.5BB, 2 players)



CO bets 27BB, Hero?

## Раздача 52

УТГ - неизвестно

Хайджек - неизвестно

Кат-офф – агро-рег (31/25/32/51/82/65/70) (425 раздач)

Баттон – Хиро

МБ – неизвестно

ББ – неизвестно

У Хиро 9♥8♥

УТГ фолд, хайджек фолд, кат-офф рейз 3 ББ, Хиро колл 3 ББ, МБ фолд, ББ фолд.

Флоп (7,5 ББ, 2 игрока): J♦9♦5♠

Кат-офф ставит 7 ББ, Хиро колл 7 ББ.

Терн (21,5 ББ, 2 игрока): 3♦ Кат-офф

чек, Хиро чек.

Ривер (21,5 ББ, 2 игрока): 3♠

Кат-офф ставит 27 ББ, Хиро?

Префлоп: Хиро сталкивается с опен-рейзом от очень агрессивного рега. Он понимает, что его потенциальные шансы достаточны здесь из позиции против оппонента, который, вероятно, вложит много денег в банк на постфлопе. У этой руки также есть неплохая сила: если она не соберет с флопа стрит, флеш, две пары или трипс, то вполне может собрать дро или неплохую пару.

Флоп: у оппа показатель контбета по флопу составляет 82%. Это очень много, и Хиро знает, что его средняя пара комфортно опережает широкий диапазон оппонента, который все еще близок к 32% рук, которые опп открывает с кат-оффа.

Терн: Оппонент чекает, и это, вероятно, значительно сужает его диапазон в сторону более слабых рук. Хиро не заинтересован здесь в получении чек/рейза и рассчитывает на шоудаун со своей средней парой. Рука Хиро часто будет лучшей, но он не может сделать вэльюбет. Плюс его чек может выманить блеф у оппонента на некоторых картах по риверу.

Ривер: оппонент внезапно делает овербет. Давайте рассмотрим наш мыслительный процесс.

В Хиро летит ставка, которая немного больше, чем банк. Это означает, что ему потребуется более 33% эквити для колла здесь, но не около 50%, поскольку опп делает ставку далеко не в пустой банк.

Он оценивает, что ему нужно где-то под 40% эквити здесь для колла. Если проделать конкретные математические расчеты, то мы получим точное значение - 36%.

Q1. В этом случае нелепо предполагать, что опп может вэльюбетить руки слабее.

Q2. У оппонента очень легко здесь может оказаться воздух. Он агрессивный игрок с чрезвычайно широким диапазоном. Сделать сумасшедший блеф здесь - вполне возможное решение для этого типа игрока.

Q3. Имеет ли линия розыгрыша оппонента смысл как вэлью? Нет, похоже, что нет. Хиро анализирует, что такой активный агрессивный игрок, скорее всего, поставит вэльюбет с большей частью своих флешей на терне, что является обычной практикой для любого рега. Конечно, опп мог бы решить сыграть чек/рейз на терне с флешем, но это кажется маловероятным. Ставка оппа на ривере настолько велика,

что на самом деле это не имеет смысла для вэлью с чем-то хуже флеша или, возможно, [A3 K3 43s]. У оппа тут не должно быть даже таких рук, как [AJ QQ-AA], ведь он чекал терн.

В целом, кажется слишком вероятным, что этот агрессивный игрок блефует намного чаще, чем 36%, которые нужны Хиро для колла. Эта рука является примером хороших навыков чтения рук на практике.

Хиро понимает, что хотя его рука довольно слаба в абсолютном выражении, но по сравнению с диапазоном оппа, на самом деле она будет очень часто хороша из-за того, насколько мало смысла в его розыгрыше в качестве вэлью.

Хиро колл.

Такой колл иногда называют «хироколлом», так как на поверхности мы коллируем огромную ставку со слабой рукой. Однако, если детально проанализировать проблемную ситуацию, это кажется более логичным, чем героическим. Я даже не хочу выделять отдельное определение для этого термина, потому что оно вводит в заблуждение и подразумевает, что в этом колле есть что-то необычное. В действительности такие коллы на самом деле менее героичные, чем колл с более сильной рукой, которая ближе к нулевому EV. Здесь колл не будет таковым, поскольку диапазон оппа, вероятно, будет намного несбалансирован в сторону блефа. Я называю это «стандартным коллом против оппонента».

## Спот последнего действия на префлопе

Ситуации с последним активным действием происходят не только на ривере. Вот относительно распространенная ситуация на префлопе, когда нам нужно использовать подобный подход анализа.

Hand 53

UTG – Aggro Fish (59/24) [37BB]  
HJ – Unknown  
CO – Unknown  
BU – Unknown  
SB – Passive Fish  
**BB – Hero**

Dealt to Hero:



UTG raises to 37BB (all in), HJ folds, CO folds, BU folds, SB folds, **Hero?**

Раздача 53

УТГ - агрофиш (59/24) (37 ББ)

Хайджек - неизвестно

Кат-офф – неизвестно

Баттон – Хиро

МБ – пассивный фиш

ББ – Хиро

У Хиро  $A\spadesuit J\clubsuit$

УТГ рейз 37 ББ (олл-ин), хайджек фолд, кат-офф фолд, баттон фолд, МБ фолд, Хиро?

Этот спот происходит время от времени в кэш-играх, хотя гораздо реже, чем в турнирной игре. Рыба решает выставиться всеми своими фишками сразу на префлопе, как если бы это был короткий стек на поздних этапах турнира. Мыслительный процесс из двух частей остается тем же самым для Хиро. «Сколько эквити мне необходимо?», - он спрашивает и быстро понимает, что этот олл-ин равен рейзу в 36 ББ в пустой банк. Конечно, банк технически не пуст, но 1,5 ББ мертвых денег не имеют большого значения. Хиро приходит к выводу, что ему нужно немного меньше 50% эквити для колла.

Истинный математический показатель равен  $36 / (36 + 37,5) = 49\%$ .

Стоит также отметить, что рейк, который я обычно игнорирую в примерах раздач в этой книге, съест часть прибыли героя, если он победит, и поэтому он может немного увеличить это необходимое эквити до 50%.

Теперь переходим ко второй части мыслительного процесса: имеет ли Хиро 50% эквити или больше? Это может быть сложно оценить в игре, если вы не знакомы с тем, сколько эквити имеют определенные руки против определенных диапазонов. Вот почему важная часть вашего активного времени обучения должна состоять в том, чтобы работать с покерным калькулятором. Так вы сможете лучше разбираться с эквити на префлопе, что особо поможет для таких ситуаций.

Насколько широкого диапазона олл-ина здесь можно ожидать от оппонента? Многое будет зависеть от недавней истории раздач. Если он только что потерял большой банк и пишет угрозы оппонентам в

окно чата, то эта Рыба вполне может пушить любые две карты. Если нет причин думать, что он в тильте, его диапазон будет намного более тайтовым.

Если оппонент в сильном тильте, мы можем заключить, что Хиро может рассматривать диапазон оппа как абсурдно широкий. Если он не в сильном тильте, то диапазон из большинства пар и сильных бродвейных рук кажется подходящим для этой агрессивной рыбы.

Против диапазона [66+ AJo + KQo + A9s + KTs + QJs +], который показан в формате сетки ниже, у Хиро есть только 43% эквити и он должен фолдить. Этот способ описания диапазонов - это сокращенный способ представления диапазонных сеток, которые мы использовали в руководстве до сих пор. Мы начинаем с того, что указываем, какие пары находятся в диапазоне, затем мы переходим на разномастные руки (от рук с тузом, с королем, и так далее), а затем, наконец, указываем мастевые руки в диапазоне. Изучите рисунок ниже для демонстрации того, как это переводится в обычный формат сетки.

AA	AKs	AQs	AJs	ATs	A9s	A8s	A7s	A6s	A5s	A4s	A3s	A2s
AKo	KK	KQs	KJs	KTs	K9s	K8s	K7s	K6s	K5s	K4s	K3s	K2s
AQo	KQo	QQ	QJs	QTs	Q9s	Q8s	Q7s	Q6s	Q5s	Q4s	Q3s	Q2s
AJo	KJo	QJo	JJ	JTs	J9s	J8s	J7s	J6s	J5s	J4s	J3s	J2s
ATo	KTs	QTo	Lo	TT	T9s	T8s	T7s	T6s	T5s	T4s	T3s	T2s
A9o	K9o	Q9o	J9o	T9o	99	98s	97s	96s	95s	94s	93s	92s
A8o	K8o	Q8o	J8o	T8o	98o	88	87s	86s	85s	84s	83s	82s
A7o	K7o	Q7o	J7o	T7o	97o	87o	77	76s	75s	74s	73s	72s
A6o	K6o	Q6o	J6o	T6o	96o	86o	76o	66	65s	64s	63s	62s
A5o	K5o	Q5o	J5o	T5o	95o	85o	75o	65o	55	54s	53s	52s
A4o	K4o	Q4o	J4o	T4o	94o	84o	74o	64o	54o	44	43s	42s
A3o	K3o	Q3o	J3o	T3o	93o	83o	73o	63o	53o	43o	33	32s
A2o	K2o	Q2o	J2o	T2o	92o	82o	72o	62o	52o	42o	32o	22

 Villain Doesn't Shove       Villain Shoves

(Рисунок 40 – примерный диапазон олл-ина)

Хиро фолд, если опп не тильтует.

### Заключительные размышления

Игра в спотах с последним решением в раздаче может быть сложной. Сохраняйте ясную голову, не спешите и логично прокладывайте себе путь через мыслительный процесс из двух частей. Сначала вы будете упускать важные вещи и делать ошибки, но учитесь на них, и вы значительно повысите свои навыки распознавания ситуаций.

Это область игры, в которой улучшение вашего мыслительного процесса и умение получения важной информации, которую вы раньше упускали, будут приносить дивиденды. Такие споты также кажутся особенно сложными для розыгрыша, и это может повредить ваш моральный настрой и вызвать тилт. Четкое понимание того, как принимать решение в таких ситуациях, в определенной степени стабилизирует вашу ментальную игру и помогает сохранить уверенность в себе.

## **Глава 8. Если в вас ставят – споты с открытым действием**

Спот с открытым действием – ситуация, в которой против Хиро есть ставка, и если он заколлирует эту ставку, то в дальнейшем в раздаче будет вероятность других действий – чек, бет, рейз или фолд, - или на этой улице, или на последующих.

С технической точки зрения, все префлопные ситуации, для которых мы разрабатывали стратегии в главе 6, были спотами с открытым действием. Однако, в этой главе мы будем фокусироваться на различных спотах с открытым действием на постфлопе, которые появляются чаще всего на флопе и на терне.

Этот тип ситуации очень распространен. Хиро нужно принимать решение - либо заколлировать, либо зарейзить, либо сбросить карту против оппонента. И Хиро знает, что если он заколлирует, то есть возможность, что еще больше денег попадет в банк на более позднем этапе в раздаче или что кто-то выиграет банк из-за фолда остальных игроков.

Как мы сейчас увидим, эта возможность искажает решение героя, превращая его в гораздо более сложное из разнообразия, рассмотренного нами в последней главе. Анализ спотов с последним действием - это процесс мышления из двух частей, и первая часть

этого процесса, в которой мы вычисляем наше необходимое эквити, очень проста. В этой главе у нас нет такой удачи. Факторы анализа таких ситуаций требуют квалифицированной оценки некоторых концепций, которые мы уже рассматривали в областях префлопа, и которые теперь применяются в анализе постфлопа.

- Мы начнем с демонстрации того, почему оценка необходимого эквити с готовой рукой таким же образом, как и в главе 7, терпит неудачу и как некоторые неопытные гриндеры ошибаются, не оценивая различия между спотами с открытым действием и спотами с последним действием.
- Затем мы рассмотрим, как правильно оценивать и комбинировать шансы банка и потенциальные шансы, а также будущее фолд-эквити, чтобы упростить игру с неготовыми руками.
- В следующих трех разделах мы рассмотрим, как применять эти знания и как справляться со ставками на флопе (как в позиции, так и без), а затем, наконец, на терне.

## 8.1 Защита флопа с готовыми руками

Готовая рука – это термин для постфлопа, который означает любую комбинацию от слабейшей пары на флопе (при участии как минимум одной карманной карты) до натса. Рука называется «готовой», так как ей не нужны никакие дополнительные карты для улучшения на последующих улицах, чтобы стать сильнее, чем X-хай.

В последней главе мы разделили наш мыслительный процесс на две части, первая из которых касалась расчета нашего необходимого эквити для колла, исходя из размера ставки нашего оппонента по отношению к банку.

Давайте посмотрим, почему это совсем не срабатывает в споте открытого действия. Для некоторых из вас причина может быть очевидной, но оставайтесь сейчас со мной, поскольку из этой причины мы можем много узнать о том, как правильно обрабатывать эти ситуации. В следующей раздаче Хиро делает категорическую ошибку

оценки спота – он считает его спотом последнего действия. Смотрите сами, как это приводит к ошибкам.

В следующих раздачах третьим числом (коричневым) в HUD показан CBet Flop.

## Раздача 54

**Hand 54**

UTG – Unknown  
HJ – Unknown  
CO – Unknown  
**BU – Aggro Reg (26/20/73) (50 hands)**  
SB – Unknown  
**BB – Hero**

Dealt to Hero: 

UTG folds, HJ folds, CO folds, **BU raises to 2.5BB**, SB folds, **Hero calls 1.5BB**.

Flop (5.5BB, 2 players) 

**Hero checks, BU bets 3BB, Hero calls 3BB.**

УТГ - неизвестно

Хайджек - неизвестно

Кат-офф - неизвестно

Баттон – агро-рег (26/20/73) (50 раздач)

МБ – неизвестно

ББ – Хиро

У Хиро 7♥7♦

УТГ фолд, хайджек фолд, кат-офф фолд, баттон рейз 2,5 ББ, МБ фолд, Хиро колл 1,5 ББ.

Флоп (5,5 ББ, 2 игрока): K♠9♠5♣

Хиро чек, баттон ставит 3 ББ, Хиро колл 3 ББ.

Хиро прочитал главу 7 этого учебника и начал играть покерную сессию. Он отлично выучил процедуру оценки требуемого эквити. Он рассуждает следующим образом:

«Итак, опп поставил чуть более половины банка. Мое примерное необходимое эквити для колла ставки в полбанка составляет 25%, поэтому мне нужно чуть более 25%, может быть, 27% или около того, чтобы здесь сделать колл. Опп должен ставить контбет со всем своим воздухом здесь, поэтому очень вероятно, что у меня есть более чем 27% эквити против его диапазона, поэтому я делаю колл».

Это отличная аргументация ... или, по крайней мере, она была бы такой, если бы ставка оппа в 3 ББ на флопе была его олл-ином. Хиро понадобится только 26% эквити, чтобы заколлировать такой контбет, и против диапазона открытия в 50% рук, где все руки будут ставить контбет, у него будет 48% эквити. Опять же, если бы сумма этой ставки составила олл-ин оппонента, тогда это был бы спот с последним действием, и колл Хиро был бы нормальным решением.

Проблема в том, что Хиро по-прежнему очень далек от шоудауна, и его перспективы на последующих улицах очень слабы по ряду причин, перечисленных ниже.

1. Большинство эквити Хиро – это не настоящее, а призрачное эквити.

Призрачное эквити – это эквити Хиро против диапазона ставок/рейзов оппонента в споте открытого действия на ранних улицах, которое не будет в полной мере реализовано на шоудауне, так как Хиро будет иногда вынужден фолдить на последующих улицах.

Учитывая, что оппонент агрессивен, высока вероятность того, что он будет играть полублеф с любой рукой с минимальным эквити на терне, а также будет ставить вэлюбеты с топ-парой и любой готовой рукой сильнее. Это означает, что Хиро столкнется со ставкой в большинстве случаев, и это обычно будет ставка, которую он не сможет коллировать без супер-точных ридсов на оппонента, что он слишком часто ставит на поздних улицах. Если Хиро впереди на флопе, или на терне (а это на самом деле будет не так уж и часто), ему так или иначе будет очень сложно добраться до шоудауна прибыльным способом.

На терне диапазон ставок оппонента, скорее всего, сократится, поскольку он откажется от рук с наихудшим эквити. Это снижает эквити Хиро против диапазона ставок и заставляет его фолдить те руки, которые по формуле  $ATC / (ATC + TP)$  давали ему коллировать флоп. То же самое произойдет снова на ривере. Результатом является то, что часть эквити, с которой Хиро коллирует на флопе, - это эквити, которое никогда не дойдет до шоудауна. Он будет фолдить даже в тех редких случаях, когда будет впереди, ведь опп будет блефовать или полублефовать на терне. К счастью, мы можем предвидеть эту проблему и сделать вывод, что наше эквити не было реальным на флопе, поскольку оно никогда не было связано с вскрытием и реализацией. Это то, что делает его призрачным эквити.

$ATC / (ATC + TP)$  дает нам неверный вердикт на этом флопе, поскольку эта формула не учитывает более поздние улицы. Формула предполагает, что Хиро достигает вскрытия сразу же без дополнительной стоимости в 100% случаев, и это справедливо только для спотов с последним действием.

2. У Хиро очень мало аутов, когда он позади.

Мы только что увидели, что сырое эквити на флопе не является таким полезным руководством с будущими действиями в раздаче, но это эквити намного лучше, когда рука Хиро может улучшиться на поздних улицах, что позволит ему реализовать больше своего эквити по всей раздаче. Если бы Хиро смог на терне собрать флеш-дро к своей паре, или, может быть, имел еще несколько аутов, если он позади, тогда меньшая часть его эквити по флопу будет призрачным эквити. Так происходит потому, что руки, которые могут собрать такие комбинации, как сильные дро, могут только усилиться по мере продвижения раздачи. По этой причине нам будет легче с ними коллировать будущие ставки, особенно там, где у нас будут потенциальные шансы или фолд-эквити на более поздних улицах. Слабые андерпары, с другой стороны, обычно становятся слабее, поэтому с ними нельзя будет радостно коллировать на следующих улицах.

Важно: у Хиро будет такое же сырое эквити против диапазона ставки оппа по флопу с флеш-дро в этой ситуации, как и с 77, но флеш-дро делает колл намного лучше по EV.

К сожалению, у 77 есть только два аута для улучшения, если эта рука позади. Я называю такую руку опасной андерпарой не без причины. Это эквивалентно тому, что Хиро соберет свой сет на терне всего в 2/47 или в 4% времени. Это не добавляет много карт на терне, по которым он сможет коллировать вторую ставку.

3. Шоудаун-вэлью Хиро является уязвимым.

Очевидное эквити Хиро в 48% по флопу возникает почти исключительно из его шоудаун-вэлью (SDV) – если его одна пара достаточна для победы по флопу, и если она устоит на терне и ривере. Таким образом, ситуация будет намного лучше, если у оппа есть меньше аутов против Хиро со своими неспаренными карманными картами.

К сожалению, это не так. Если у Хиро есть лучшая рука на флопе, то у оппа часто будет как минимум две оверкарты, если не больше. Например, у руки типа QT (без бэкдорного флеш-дро) есть 40% эквити против семерок Хиро, и все это – реальное эквити, а не призрачное,

так как у оппонента есть позиция и лидерство в ставках и, вероятно, он почти всегда будет видеть карту на терне и на ривере.

Другая слабость уязвимого шоудаун-вэлью заключается в том, что оверкарты по отношению к семеркам могут и не всегда усиливать руку оппонента, но при этом они всегда будут усиливать его диапазон, и для Хиро будет еще сложнее коллировать ставки, чем по безопасным картам на терне. Дама червовая на терне довольно часто не будет попадать в диапазон оппонента, но эта карта все же значительно уменьшает эквити Хиро в сравнении с этим диапазоном. И для Хиро будет еще более сложно выгодно заколлировать ставку, чем это было бы, скажем, по карте  $2\spadesuit$  на терне.

#### 4. У Хиро нет позиции.

Реализация эквити является здесь основной концепцией. Наличие позиции должно позволить Хиро легче дойти до шоудауна, потому что большинство оппонентов будет склоняться к блефу на терне при наличии позиции, а не при ее отсутствии. Как мы уже узнали из этого учебника, EV будет ниже для ситуаций без позиции практически для всех спотов на постфлопе. У Хиро нет возможности обеспечить, чтобы ставка была сделана на терне, если опп решит чекнуть, и Хиро будет труднее добираться до вскрытия.

#### Вывод

В целом, Хиро не может вложить 3 ББ на флопе, чтобы сразу перейти к вскрытию и выиграть более 26% времени. Если он хочет здесь дойти со своими 77 до вскрытия, ему придется в среднем платить гораздо больше, и иметь дело с гораздо худшими шансами банка на более поздних улицах, чем это было на флопе, и это уже не будет выгодно. Шансы банка для Хиро на флопе - это только его шансы банка, чтобы увидеть следующую карту, и это не влечет за собой реализацию эквити, так как эквити может быть реализовано только при вскрытии.

Колл 3 ББ на флопе будет  $-EV$ , несмотря на то, что у Хиро было бы достаточно эквити для колла, если это был бы спот последнего действия. Карты не будут переворачиваться прямо сейчас, и это не будет последним действием в раздаче. Огромная часть этого 48-процентного эквити - это призрачное эквити. Если рука Хиро позади, то

количество аутов ужасно, а если Хиро впереди, то у оппонента аутов будет довольно много. А то, что у Хиро нет позиции, - это все только усугубляет.

Эта тема затрагивается мной слишком часто, но только потому, что это одна из самых частых ошибок, которую совершают неопытные игроки.

Ошибка в покере – это одна из тех неизбежных и полезных вещей, которые будет делать активный игрок изо дня в день. Он может учиться на своих ошибках и использовать их в качестве примеров того, чего не следует делать в будущем. Добавление новых, более сложных розыгрышей в ваш покерный арсенал - всего лишь один маленький способ улучшения игры. Более важный путь к прогрессу - исправить множество недостатков, которые существуют в вашей игре. Подведем итог тому, что мы узнали из ошибки Хиро по отношению к спотам с открытым действием.

Вот ключевые факторы:

Хорошие факторы	Плохие факторы
<ul style="list-style-type: none"><li>• Хорошее или реальное эквити</li><li>• Есть ауты, если вы позади</li><li>• Неуязвимое ШДВ (шоудаун-вэлью)</li><li>• Наличие позиции</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Плохое или призрачное эквити</li><li>• Нет аутов, если вы позади</li><li>• Уязвимое ШДВ</li><li>• Отсутствие позиции</li></ul>

(Рисунок номер 41 – Колл с готовыми руками в спотах открытого действия)

А теперь рассмотрим раздачу 55:

**Hand 55**

UTG – Unknown  
HJ – Unknown  
CO – Unknown  
**BU – Aggro Reg (24/20/65) (100 hands)**  
SB – Unknown  
**BB – Hero**

Dealt to Hero: 

UTG folds, HJ folds, CO folds, **BU raises to 2.5BB**, SB folds, **Hero calls 1.5BB**.

Flop (5.5BB, 2 players) 

**Hero checks, BU bets 3BB, Hero?**

Раздача 55

УТГ - неизвестно

Хайджек - неизвестно

Кат-офф - неизвестно

Баттон – агро-рег (24/20/65) (100 раздач)

МБ – неизвестно

ББ – Хиро

У Хиро K♦8♦

УТГ фолд, хайджек фолд, кат-офф фолд, баттон рейз 2,5 ББ, МБ фолд, Хиро колл 1,5 ББ.

Флоп (5,5 ББ, 2 игрока): Q♥8♠6♦

Хиро чек, баттон ставит 3 ББ, Хиро?

Префлоп: Сначала немного анализа. Колл Хиро полностью в порядке - с рукой, которая находится в приличной форме против широкого диапазона стилинга, и может собрать по флопу множество приличных неготовых рук вместе с относительно сильными парами. Конечно, если опп открывался с более ранней позиции и имел более сильный диапазон, с этой рукой следовало бы сфолдить, хотя шансы банка и велики, и Хиро закрывает действие.

Флоп: Сравните этот спот с раздачей 54. На этот раз у Хиро есть пара на доске, а не просто андерпара. Это кардинально лучше, как мы увидим дальше. Я всегда призываю новых учеников к тому, чтобы оценить их руку относительно диапазона оппонента на спектре ШДВ (шоудаун-вэлью) (см. Рис. 21). Это помогает студентам понять многое: можно ли с этой рукой коллировать из-за достаточного ШДВ, нужно ли блефовать в какой-то момент в раздаче, как часто Хиро должен выиграть банк (а не то, что он всегда должен), или рука, возможно, настолько сильная, что с ней можно сделать вэлью-рейз?

Я бы назвал эту руку рукой с полу-уязвимым ШДВ. Для нас есть плохие карты на терне, и у оппа часто будет неплохое эквити, если мы впереди, но ситуация намного менее мрачная, чем в раздаче 54. У оппа меньше эквити, поскольку в его диапазоне меньше гатшотов из-за низкой текстуры борда. Также для нашей пары есть на одну оверкарту меньше. Наш бэкдорное флеш-дро гарантирует, что на терне будет еще десять дополнительных карт, по которым мы снова сможем сделать колл, учитывая добавочное эквити, которое дает нам флеш-

дро, а также потенциальные шансы. Кроме того, у Хиро есть 5 аутов, если он позади против топ-пары, а не два. Это значительно лучше и является основной причиной того, что попадание в среднюю пару, которая является частью доски, намного превосходит андерпару по флопу.

В целом, у Хиро гораздо больше эквити здесь против диапазона ставок оппа, чем в предыдущей раздаче из-за вышеперечисленных соображений, и большая часть этого эквити реальна, а не призрачна. Со стратегической точки зрения, фолдить по такому флопу было бы абсурдным, поскольку так Хиро фолдил бы огромную часть своего диапазона, и это сделало бы его игру очень подходящей для эксплойта.

Контбетты оппонента стали бы чудовищно прибыльными, так как Хиро слишком бы мало защищал свой диапазон на этом флопе. Фолдить эту руку означало бы размахивать белым флагом и посылать долгосрочное сообщение: «пожалуйста, ставь контбетты со 100% своего диапазона против меня, поскольку это будет чрезвычайно выгодно».

Планирование наперед: только то, что Хиро решает коллировать по флопу, не значит, что он должен коллировать и на терне, и на ривере при любых обстоятельствах. Диапазон ставок оппонента должен сокращаться с продвижением раздачи, так что Хиро вполне может принять решение на более поздней улице, что ситуация сильно изменилась, и теперь фолд - это лучший выбор. Возможно, текстура борда будет неблагоприятна и слишком сильно улучшит диапазон оппонента. Возможно, мы не будем считать, что этот оппонент (или поле игроков в целом) блефует на ривере достаточно часто после того, как сделал ставку на флопе и на терне. Конечно, нам придется иногда фолдить на более поздней улице, но здесь мы должны фолдить гораздо реже, чем в раздаче 54, и это разница между истинным и призрачным эквити.

Наконец, обратите внимание, что у Хиро есть много лучших рук, чем средняя пара в его диапазоне чек/колла на флопе, и со стратегической точки зрения это защищает его от того, что ему придется слишком часто фолдить на ривере. Когда мы перейдем к примерам раздач в

этой главе, я расскажу подробнее о стратегических последствиях того, как Хиро должен выстраивать свои диапазоны колла и рейза в спотах с открытым действием, чтобы оставаться защищенным от агрессии на нескольких улицах.

**Hand 56**

UTG – Unknown  
HJ – Unknown  
CO – Unknown  
**BU – Tight Reg (19/16/64) (180 hands)**  
SB – Unknown  
**BB – Hero**

Dealt to Hero:



UTG folds, HJ folds, CO folds, **BU raises to 3BB**, SB folds, **Hero calls 3BB**.

Flop (6.5BB, 2 players)



**Hero checks, BU bets 4BB, Hero?**

Раздача 56

УТГ - неизвестно

Хайджек - неизвестно

Кат-офф - неизвестно

Баттон – тайтовый рег (19/16/64) (180 раздач)

МБ – неизвестно

ББ – Хиро

У Хиро J♠T♠

УТГ фолд, хайджек фолд, кат-офф фолд, баттон 3 ББ, МБ фолд, Хиро колл 2 ББ.

Флоп (6,5 ББ, 2 игрока): J♦7♣6♥

Хиро чек, баттон ставит 4 ББ, Хиро?

Префлоп: здесь размер опен-рейза больше, чем в предыдущей раздаче, но у Хиро есть гораздо более игральная рука, учитывая то, что это коннекторы и две довольно большие карты для возможности собрать топ-пару. Это очевидный колл.

Флоп: Первый инстинкт, безусловно, состоит в том, что эта рука не может быть фолдом. Хотя опп играет более тайтово, но его диапазон открытия с баттона, а затем контбета по сухому флопу, обычно по-прежнему будет широк, и эквити Хиро против этого диапазона будет намного больше 50%.

Если Хиро сейчас впереди, то это комфортная ситуация. В диапазоне оппа нет рук, у которых есть сразу и две оверкарты, и дро. Так что худший сценарий для Хиро, когда он собрал лучшую руку, - это опп с 6 аутами с рукой типа KQ / AQ / АК и т. д. Гораздо реже у оппа будет 8 аутов с руками типа 98/45 и т. д. Часто Хиро будет намного опережать оппонента.

Если Хиро сейчас позади, то у него обычно есть 5 аутов, чтобы улучшить против оверпар и 3 аута против лучшего Jx. Это не так плохо, как ситуация с андерпарой в раздаче 54.

Большая часть эквити Хиро является реальной. Он, по сути, никогда не будет фолдить до ривера, а карты на терне 8 и 9 дадут ему еще 4 аута, если он позади, в большинстве случаев.

Это явно не фолд, но это также и не рейз! Почему нет?

Напомним из главы 5 о вэльюбетах, что для того, чтобы делать вэльюбет, Хиро должен опережать диапазон оппонента, с которым тот будет продолжать игру в раздаче в ответ на эту ставку. Что ж, здесь мало различий в применении этого правила, просто измените слово «ставка» на «рейз». У меня есть, в частности, один ученик, который автоматически делал рейз в таких спотах. Когда его спрашивали о причине, он отвечал:

«Ну потому что я впереди!»

Хотя это верно, но это не узаконивает вэлью-рейз. Просто потому, что мы опережаем диапазон контбета оппонента, это не значит, что мы впереди в случае колла. А так мы лишь разгоним огромный банк и выдвинем много денег в центр стола.

Это очень старая покерная логика образца 2003 года, и использовалась она следующим образом:

«Хиро впереди, поэтому он должен забрать банк сейчас».

Это рассуждение, или его отсутствие, как лучше сказать, очень плохое. Преимущество, на обеспечение которого оно намекает, - это защита, которая, как мы знаем, может быть важна, когда у Хиро есть лучшая рука в большинстве случаев и когда опп будет фолдить множество худших рук, имеющих значительное эквити.

Проблема с этой логикой в раздаче выше заключается в том, что у Хиро не так уж и часто будет лучшая рука, поскольку у оппа есть лучший Jx, две пары, сеты и оверпары в его диапазоне. Мы будем впереди здесь довольно часто, но мы также и будем позади в значительной части времени. Более того, как мы уже отмечали, у оппонента не так много рук с хорошим эквити против нас, когда мы

впереди. Вышеупомянутые руки с 6 или 8 аутами в лучшем случае не являются большой частью его диапазона. Защита здесь не такая хорошая идея, и стоит дорого.

Стоимость рейза заключается в том, что каждый раз, когда Хиро позади, он сильно раздувает банк, а также заставляет оппа сфолдить многие из рук, которые он обыгрывает. Он получает гораздо больше вэлью здесь со своим блеф-кэтчером, позволяя оппу ставить с проигрышными руками на более поздних улицах, а не сужая диапазон своего противника до такой степени, что сможет порадоваться только фолду оппа. Зарейзить - значит сказать: «Окей, я сделаю банк больше, но только когда у тебя будет лучшая рука».

Рейз здесь - ужасная игра. Давайте сохраним логику 2003 года в 2003 году. Достойные игроки больше не делают рейз здесь именно потому, что понимание покера с тех пор значительно изменилось. Тем не менее, существует много плохих игроков, которые до сих пор играют таким образом и сейчас, так же как существует множество отдаленных племен, которые все еще верят, что Солнце вращается вокруг Земли. Именно существование этих игроков делает покер прибыльным и позволяет людям комфортно зарабатывать на жизнь в онлайн-покере.

Хиро колл 4 ББ.

**Hand 57**

UTG – Unknown  
**HJ – Unknown Reg (20/15/100) (15 hands)**  
CO – Unknown  
**BU – Hero**  
SB – Unknown  
**BB – Fish (52/11/40) (84 hands)**

Dealt to Hero:



UTG folds, **HJ raises to 3BB**, CO folds, **Hero calls 3BB**, SB folds, **BB calls 2BB**.

Flop (9.5BB, 3 players)



BB checks, **HJ bets 6BB**, **Hero?**

Раздача 57

УТГ - неизвестно

Хайджек – неизвестный рег (20/15/100) (15 раздач)

Кат-офф - неизвестно

Баттон – Хиро

МБ – неизвестно

ББ – фиш (52/11/40) (84 раздачи)

У Хиро A♣Q♣

УТГ фолд, хайджек рейз 3 ББ, кат-офф фолд, Хиро колл 3 ББ, МБ фолд, ББ колл 2 ББ.

Флоп (9,5 ББ, 3 игрока): A♦5♥5♦

ББ чек, хайджек ставит 6 ББ, Хиро?

Префлоп: С рукой, которая, вероятно, будет в отличной форме против диапазона опен-рейзера и добавленным стимулом (наличие фиша на ББ) колл здесь, безусловно, лучшая игра. Как мы увидим в главе 10, 3-бет здесь явно не будет для вэлью, так как Хиро не может быть уверен, что хайджек будет продолжать игру в раздаче с достаточным количеством более слабых рук без позиции. 3-бет также значительно сужает диапазон фиша, а Хиро заинтересован, чтобы этот игрок зашел в раздачу с широким ассортиментом худших Ax и Qx. Ведь фиш, вероятно, никогда бы не фолдил свои слабые топ-пары, которые может собрать по флопу.

Флоп: Еще один спот, где о фолде явно не может быть и речи. Эквити Хиро огромно, и оно здесь совсем не призрачно. В большинстве случаев по большинству бордов он может дойти до шоудауна. А следует ли ему играть рейз?

Есть две возможные причины, по которым Хиро мог бы здесь сделать рейз: вэлью и защита (ясно, что его рейз никогда не будет блефом, поскольку опп вряд ли будет фолдить руки сильнее). Оказывается, что рейз по любой причине является серьезной ошибкой в отношении EV.

Хиро не должен рейзить, чтобы защитить свою руку здесь, так как почти нет рук, которые опп сбросит, имея приличное эквити против руки Хиро. Иногда мои ученики бросают мне такой аргумент, как этот:

«Но как насчет всех этих флеш-дро, нам нужно защититься от них!»

Нет, нам не нужно, и на самом деле и мы не можем. Рейз против флеш-дро, когда есть только две карты одной масти на доске, обычно ничего не защищает, так как эти руки почти всегда достаточно хороши, чтобы коллировать рейз, - из-за потенциальных шансов и значительного эквити. Мы защищаем нашу руку, только заставляя наших оппонентов фолдить их эквити, и это не то, что мы легко можем достичь против приличной доли дро в диапазоне любого из игроков. Конечно, если диапазон оппонента включал бы в себя исключительно флеш-дро, рейз был бы хорош для вэлью, мы бы могли уменьшить их потенциальные шансы, подняв цену. Но в процессе достижения этой маленькой цели мы теряем слишком много против более сильных частей диапазона оппонента, и мы заставляем слишком много более слабых рук сфолдить.

Хиро не должен делать вэлью-рейз, потому что:

- Он, вероятно, не сильно опережает диапазон хайджека, с которым тот будет продолжать игру против его рейза, если вообще опережает. Несмотря на то, что он опережает флеш-дро, и эти руки будут коллировать, они составляют совсем небольшую часть диапазона каждого игрока, и у них все еще есть приличное эквити против руки Хиро, что делает вэлью-рейз очень тонким.
- Делая рейз, Хиро рискует, что фиш сфолдит огромное количество более слабых рук Ах. Даже более слабые игроки часто могут сфолдить эти руки перед лицом ставки и рейза, но почти никогда они их не сфолдят против ставки и колла. Выбивание рыбы из банка может быть одной из худших ошибок, которые может сделать Хиро в споте с открытым действием, когда делает ставку третий игрок.

Хиро колл 6 ББ.

## Hand 58

UTG – Unknown

HJ – Reg (22/18/62) (250 hands)

CO – Unknown

**BU – Hero**

SB – Unknown

BB – Unknown

Dealt to Hero:



UTG folds, HJ raises to 3BB, CO folds, **Hero calls 3BB**, SB folds, BB folds.

Flop (7.5BB, 2 players)



HJ bets 5BB, **Hero?**

Раздача 58

УТГ - неизвестно

Хайджек –рег (22/18/62) (250 раздач)

Кат-офф - неизвестно

Баттон – Хиро

МБ – неизвестно

ББ – неизвестно

У Хиро 8♠8♥

УТГ фолд, хайджек рейз 3 ББ, кат-офф фолд, Хиро колл 3 ББ, МБ фолд, ББ фолд.

Флоп (7,5 ББ, 2 игрока): K♣8♣2♦

Хайджек ставит 5 ББ, Хиро?

Префлоп: стандартный колл на базе той стратегии, о которой мы уже говорили. У этой руки хорошие потенциальные шансы, есть позиция против опен-рейзера с ранней позиции, и даже если с флопа эта рука не соберет сет, она все равно может неплохо играть.

Флоп: теперь уж наша рука достаточно хороша для вэлью-рейза? Она, безусловно, достаточно сильна, чтобы быть далеко впереди в случае колла, но это все еще не обязательно означает, что мы должны делать рейз. Это необходимое, но недостаточное условие для рейза.

Есть несколько очень веских причин заслоуплеить эту руку против рега.

Причина 1: розыгрыш нашего диапазона

Хиро хочет защитить более слабые руки в своем диапазоне. Если мы посмотрим на ситуацию в целом и подумаем о нашем диапазоне против оппонента, мы увидим, что на самом деле мы тут стоим довольно плохо.

В то время как у оппа могут быть все сильные руки, такие как [AA KK AK KQ KJ 88 22], мы можем, возможно, иметь только [KQ KJs 88], поскольку с другими руками мы скорее всего играли бы фолд или трибет на префлопе. Это означает, что опп может теоретически оказывать сильное давление по такому борду на нескольких улицах. У Хиро много маргинальных рук, которые действительно почувствуют это давление, такие как [KQ KJs JJ TT 99], и поэтому использование его

редких сетов для защиты этого диапазона путем колла имеет большой смысл. Это оставляет диапазон Хиро некапнутым и делает защиту более поздних улиц с большей частью его дальности более легкой задачей.

По мере продвижения этого учебника мы будем все чаще и чаще увеличивать масштаб, чтобы увидеть большую картину и посмотреть на стратегическую битву, которая продолжается в долгосрочной перспективе между нашим диапазоном и диапазонами наших оппонентов. По мере того, как Хиро поднимается по лимитам, ему нужно будет все больше привыкнуть к такому виду мышления, иначе его диапазоны могут быстро стать явно несбалансированными и такими, которые опытные реги смогут начать эквплотить.

Бывают моменты, когда мы хотим отклониться от этой защитной стратегии. Например, если опп, скорее всего, был бы готов выставиться на весь стек с широким диапазоном против нашей линии розыгрыша, где мы рейзим флоп и ставим терн и ривер, пока не вложим в банк все фишки. И если маловероятно, что опп будет баррелить свои блефы на последующих улицах, если мы просто заколлируем на флопе, тогда рейз на флопе с этой рукой было бы хорошим решением для Хиро. Правильная долгосрочная стратегия заключалась бы в том, чтобы максимизировать вэлью против более слабых готовых рук оппонента, начиная прямо на ранних улицах вместо того, чтобы пытаться извлечь деньги из его блефов, так как блефы вряд ли будут продолжать делать ставки, а вот слабые готовые руки не найдут достаточно фолдов. Вот почему мы должны быть гораздо менее склонны к слоуплею против пассивной рыбы.

Причина 2: рейз на более поздних улицах также имеет вэлью

Если у оппа есть часть диапазона, с которой он будет коллировать рейз на флопе, например, KQ и готовые руки сильнее, а также сильные дро, то с высокой вероятностью он готов делать ставку на терне и на ривере. Это означает, что любое вэлью, которое мы можем получить благодаря рейзу на флопе, мы, вероятно, также получим, сделав рейз на терне или на ривере. Единственное исключение - когда на терне появляется третья трефа, которая может немного замедлить наши действия и запретить нам делать вэлью-рейз. Это произойдет только в

редких случаях, и это небольшая цена, чтобы заплатить за преимущества колла по флопу.

Причина 3: если мы сыграем колла, то больше заработаем, если у оппа ничего нет

Если мы сделаем рейз по флопу, то мы упустим вэлью, если у оппа совсем ничего нет, ведь он мог бы сделать с такими руками блефовые ставки на более поздних улицах. Это довольно очевидная причина.

Причина 4: У нас есть позиция

Наличие позиции является преимущественным фактором для слоуплея нашей руки. Это связано с тем, что мы можем убедиться, что банк продолжает расти, даже если опп решит, что он хочет сыграть пот-контроль с более слабой рукой с ШДВ (шоудаун-вэлью), например KJ, и решит сыграть чек/колла на терне. В целом, рейз по такому флопу, без сомнения, будет + EV решением, но в этой конкретной ситуации (если нет какой-либо динамической причины думать иначе) наилучшим решением все-таки будет колла.

## Hand 59

UTG – Unknown

HJ – Unknown

CO – Reg (29/23/56) (700 hands)

BU – Unknown

SB – Unknown

**BB – Hero**

Dealt to Hero:



UTG folds, HJ folds, CO raises to 3BB, BU folds, SB folds, **Hero calls 3BB.**

Flop (6.5BB, 2 players)



**Hero checks, CO bets 5BB, Hero?**

Раздача 59

УТГ - неизвестно

Хайджек – неизвестно

Кат-офф - рег (29/23/56) (700 раздач)

Баттон – неизвестно

МБ – неизвестно

ББ – Хиро

У Хиро  $K\clubsuit Q\spadesuit$

УТГ фолд, хайджек фолд, кат-офф рейз 3 ББ, баттон фолд, МБ фолд, Хиро колл 2 ББ.

Флоп (6,5 ББ, 2 игрока):  $J\heartsuit T\heartsuit 9\spadesuit$

Хиро чек, кат-офф ставит 5 ББ, Хиро?

Префлоп: еще один стандартный колл. Эта рука довольно близка по силе к тому, чтобы с ней можно было ставить вэлью-трибет. Но лучше предпочесть колл, так как эта рука отлично играет против диапазона опен-рейза с кат—оффа (разве что опп очень часто играет флэт-колл против трибетов).

Флоп: наконец спот, где мы можем сделать рейз. Проблема со слоуплеем в данном споте здесь похожа на ту, что встречается в Раздаче 39: есть много карт терна/ривера, которые полностью убивают наш экшн против худших рук, которые часто могут заколлировать рейз на флопе. Примерами таких карт на терне являются любые K, Q или 8. Менее плохим, но далеко не идеальным вариантом будет любая червовая карта или же 7. Это огромная доля колоды, и мы можем ожидать, что перечисленные карты нанесут вред нашему вэлью далее в этой раздаче.

Примеры рук в диапазоне оппонента, с которыми он радостно заколлирует рейз на флопе, но с которыми он будет менее радостно играть по выходу многих карт на терне:  $[87s JT J9s T9 JJ TT 99 KK AA AJ]$  и так далее. Если борд дровяной, то необходимо добирать вэлью скорее, а не позже.

Используя правильный сайзинг, Хиро должен начинать выстраивать банк так, чтобы можно было на ривере выставиться на весь эффективный стек в 100 ББ, если выйдет подходящий борд. Если поставить на флопе 15 ББ, этого будет достаточно для этой цели. Банк на терне будет составлять 36,5 ББ, и ставка в 25 ББ сделает банк

равным 86,5 ББ с оставшимися стеками по 57 ББ; и это будет удобный размер для выставления.

Всегда стоит рассчитывать подходящий сайзинг ставок, чтобы иметь возможность выставиться на весь стек, когда такая игра становится реальной перспективой.

Дело не в том, что мы всегда нуждаемся в дровяном борде, чтобы развивать диапазон рейза на флопе. Бывают моменты, когда мы просто не заботимся о несбалансированности в долгосрочной перспективе, поскольку мы не думаем, что более слабые игроки будут использовать нас. В этих ситуациях защита нашего диапазона колла не будет главной задачей. Против фиша, особенно пассивного, может быть разумно просто разыгрывать крупные вэлью-руки быстро и агрессивно, с того момента, как опп делает против нас ставку, даже на сухих досках.

Пассивные фиши более склонны сдаваться после того, как их контбет получает колл, и поэтому Хиро получит довольно мало блефов на более поздних улицах. Кроме того, фиш, как правило, не готов фолдить если попал во флоп, поэтому для Хиро лучше всего подходит создание большого банка как можно скорее. Взгляните на схему принятия решений (рис. 24) для напоминания о том, когда следует делать ставки или рейзы для вэлью.

Давайте посмотрим на пример, когда слоуплей будет неправильным даже по более сухому борду.

## Hand 60

UTG – Fish (34/12/42) (200 hands)

HJ – Unknown

CO – Reg (20/14/52) (150 hands)

**BU – Hero**

SB – Unknown

BB – Unknown

Dealt to Hero:



UTG raises to 2BB, HJ folds, CO calls 2BB, **Hero calls 2BB**, SB folds, BB folds.

Flop (7.5BB, 2 players)



UTG bets 4BB, CO folds, **Hero?**

Раздача 60

УТГ – фиш (34/12/42) (200 раздач)

Хайджек – неизвестно

Кат-офф - рег (20/14/52) (150 раздач)

Баттон – Хиро

МБ – неизвестно

ББ – неизвестно

У Хиро 3♦3♣

УТГ рейз 2 ББ, хайджек фолд, кат-офф колл 2 ББ, Хиро колл 2 ББ, МБ фолд, ББ фолд.

Флоп (7,5 ББ, 3 игрока): T♥3♠2♣

ББ чек, хайджек ставит 6 ББ, Хиро?

Префлоп: к настоящему времени это должно выглядеть для вас очевидным спотом для сет-майнинга против диапазона опен-рейза тайтового фиша. У нас есть позиция, и мы получаем феноменальную цену для колла, чтобы еще больше укрепить потенциальные шансы. Этого действительно достаточно.

Флоп: это довольно-таки обязательный рейз, и этому есть определённые три причины:

- Пассивной рыбе нельзя доверять продолжать делать ставки на будущих улицах, опп может этого не сделать даже с сильной рукой, подобной оверпаре, например с QQ по выходу неблагоприятных карт на терне, таких как K или A. Если фиш не сделает ставку, Хиро не сможет сделать рейз, а он должен повысить ставку в какой-то момент, чтобы увеличить этот банк.
- Размер контбета относительно невелик, и поэтому понадобится много работы по строительству банка.
- Диапазон рыбы здесь очень силен. Он сделал опен-рейз с УТГ, а затем поставил контбет в двоих соперников. Учитывая, что его показатель контбета настолько низок, это указывает на оверпары, а не на оверкарты большую часть времени. Хиро также не нужно коллировать с сетами, чтобы защищать слабые руки в своем диапазоне, так как этот оппонент просто никогда не будет подстраиваться и изменять свою стратегию, применяя большее давление на поздних улицах, даже если он и будет знать о стратегии Хиро. Поэтому здесь слоуплей не нужен, и он не будет лучшей линией розыгрыша.

Хиро делает рейз 13 ББ.

Опять же, Хиро выбирает размер ставки, чтобы сделать банк достаточно большим, - с целью иметь возможность выставиться на весь стек на ривере, если оппонент заколлирует рейз, а затем заколлирует ставку на терне.

Ребята, это не конец книги, мы продолжаем ее переводить, так что продолжение книги ищите на сайте [cardmates.ru](http://cardmates.ru) в ближайшее время. Также вы можете получить капитал 8\$ в покер руме Pokermatch просто за регистрацию перейдя по этой ссылке!

<https://pokermatch.com/?partner=p49979p235580p8abf&promo=bookscardmatesnet#registration>

Удачи за столами!